

국립국어원 2019-01-21

발간등록번호
--------

11-1371028-000784-01
----------------------

# 한국수어능력 검정시험 기초 연구

연구 책임자: 이준우



국립국어원



# 제 출 문

국립국어원 원장 귀하

이 보고서를 「한국수어능력 검정시험 기초 연구」의 최종 보고서로 작성하여 제출합니다.

■ 연구 기간: 2019년 4월 25일~2019년 11월 29일

2019년 11월 29일

연구 기관: 사단법인 한국농아인협회

책임연구원: 이준우(강남대학교)



## 한국수어능력 검정시험 기초 연구

이 연구는 「한국수화언어법 시행령」 제11조에 따른 한국수어능력 검정시험의 운영 준비를 위해 기초 자료를 제공하기 위하여 실시되었다.

2016년 「한국수화언어법」 제정 이후 한국수어 학습자 수는 매년 증가하고 있다. 그러나 아직까지 한국수어 능력을 측정할 수 있는 평가 체계가 구축되어 있지 않은 상태여서 한국수어 교육의 질을 향상시킬 수 있는 제도적 장치는 크게 미흡한 상황이다.

이에 이 연구에서는 한국수어능력 검정시험이 안정적으로 시행될 수 있도록 한국수어능력 검정시험 평가 기준과 내용을 설정하고, 출제 지침과 문항 유형 개발, 실제 평가 운영 모형을 제시하고자 한다.

이를 위해 첫째, 한국어 능력시험 및 외국의 수어능력 평가제도 등을 검토한 후 한국수어의 특성에 맞도록 한국수어능력 검정시험 평가 기준과 내용을 구성하였다. 평가 영역은 이해 영역과 표현 영역으로 구분하였으며, 평가 방식은 이해 영역은 객관식 평가로 하고 표현 영역은 직접 수어를 표현하는 방식으로 구성하였다. 또한 평가 등급은 기본적으로 초·중·고급의 3단계로 나누고 이를 각각 2단계씩 세분하여 총 6단계로 구분하였다.

둘째, 평가 척도 개발을 위해 자문회의와 전문가집단 면접을 실시하였으며, 이를 토대로 출제 지침과 유형을 개발하였다.

셋째, 개발된 문항을 가지고 한국수어 초·중급 수강생 18명을 대상으로 모의시험을 실시하였다. 시험 및 설문 결과를 반영하여 출제 지침과 문항 유형을 수정 보완하였다.

넷째, 공청회를 개최하여 한국수어교육 능력 검정시험 제도 운영 및 연구 결과에 대한 다양한 의견을 수렴하였다.

연구 결과 및 공청회 의견 등을 토대로 다음과 같은 제언을 제시하였다.

첫째, 평가 기준과 난이도 설정을 위해 수어교육 현장과 교육과정에 대한 연구가 필요하다. 한국수어능력 평가에 대한 연구는 아직 걸음마 단계로 한국수어능력 검정시험의 단계별 평가 기준과 난이도를 정확히 설정하기 위해서는 수어 어휘의 활용 빈도, 수어 교육과정별로 학습되는 어휘 등에 대한 연구를 수어 교육 현장과 연계하여 수행할 필요가 있다.

둘째, 출제위원 및 평가위원 등 수어 평가 전문 인력 양성이 필요하다. 평가 인력의 전문성은 출제에서 채점에 이르기까지 전 과정에서 타당도와 신뢰도에 지대한 영향을 미치게 된다. 신뢰할 만한 평가를 위해서는 평가 전문 인력 양성이 반드시 포함되어야 한다.

셋째, 이해 영역의 문제 축적을 통한 문제은행 시스템 구축이 필요하다. 시험 시행 초기부터 향후 문제은행 시스템 구축을 염두에 두고 문제를 출제한다면 장기적인 측면에서 시험의 안정성을 확보하는 데 크게 기여할 것으로 기대된다.

넷째, 수어교육능력 자격 등과 연계하고, 대학의 전공 및 교양 수업의 학점 인정 등과 연계해 한국수어능력 검정시험의 활성화를 도모하여야 한다.

다섯째, 한국수어능력 검정시험의 안정적인 운영을 위해서 전문적으로 관리할 수 있는 전담 조직 설치가 필요하다.

핵심어: 수어 능력, 한국수어능력 검정시험, 이해 영역, 표현 영역, 평가 척도

〈Abstract〉

## **A Study on the Korean Sign Language Proficiency Test**

The purpose of this study is to provide the basic data necessary for the implementation and operation of the Korean Sign Language Proficiency Test under Article 11 of the Enforcement Decree of the Korean Sign Language Act.

Since the enactment of the Korean Sign Language Act in 2016, the number of Korean Sign Language learners has been increasing every year. However, there has been no system to evaluate Korean Sign Language proficiency until now, so the institutional arrangement, which measures the outcomes of learning Korean Sign Language through evaluation and can improve the quality of teaching and learning based on them, is far from sufficient.

In this study, we set the evaluation criteria and content of the Korean Sign Language Proficiency Test so that the test can be conducted stably, developed the guidelines of preparing test questions and types of questions, and presented the actual evaluation operation model.

The summaries of this study are the following: first, after reviewing the Korean Language Proficiency Test and the sign language proficiency evaluation systems in foreign countries, the evaluation standards and contents of the Korean Sign Language Proficiency Test were organized to match the characteristics of Korean Sign Language. The evaluation area was divided into the area of understanding and the area of expression, and the method of evaluation consisted of the area of

understanding as an objective evaluation and the area of expression as a way of signing directly. In addition, evaluation grades were basically divided into three levels: beginner, intermediate, and advanced, each of which was sub-divided into two levels, and also divided into a total of six levels.

Second, advisory meeting and expert group interview were conducted for the development of evaluation scale; and based on this, the guidelines and types of presenting problems were developed.

Third, the guidelines of preparing test questions and types of questions have been revised to reflect the results of the test and survey after conducting the simulation test of 18 beginner and intermediate KSL students with developed questions.

Fourth, a public discussion was held to gather various opinions on the operation of Korean Sign Language Proficiency Test System and the results of the study.

Suggestions derived from the results of this study and the public discussion are the following:

First, researches on sign language education site and curriculum are necessary for establishment of evaluation criteria and levels of difficulty. The research on the evaluation of the Korean Sign Language capabilities is still in its infancy, so in order to accurately set the stage-by-stage evaluation criteria and levels of difficulty of the Korean Sign Language Proficiency Test, it is necessary to carry out the study on the frequency of the use of sign language vocabulary and vocabulary learned by Korean Sign Language education curriculum in connection with the sign language education site.

Second, there is an urgent need to train experts in sign language assessment, including test organizers and judges. The expertise of the



evaluator will have a significant impact on the validity and reliability throughout all the process from preparation of test questions to grading. For a reliable evaluation, the training of assessment experts must be included.

Third, the establishment of item banking system through the accumulation of question in the area of understanding is required. It is expected that it will make significant contributions to ensure the stability of the test in the long term if the test questions are prepared with the item banking system in mind from the beginning of the test implementation to later.

Fourth, it is required to promote the activation of the Korean Sign Language Proficiency Test in conjunction with acquisition of qualification for Korean Sign Language teaching skills and recognition of grades in college majors or general arts classes.

Fifth, for the stable operation and management of the Korean Sign Language Proficiency Test, an organization specializing in the test needs to be established.

Key words: proficiency in sign language, korean sign language proficiency test, area of understanding, area of expression, evaluation system

## 〈한국수어능력 검정시험 기초 연구〉 연구진

구분	이름	약력
책임연구원	이준우	강남대학교 사회복지학부 교수 강남대학교 일반대학원 수화언어통번역학과 주임교수
공동연구원	이미혜	제1회 국가공인 수화통역사 실기시험 수석 전 사단법인 한국농아인협회 사무총장
	김연신	강남대학교 사회복지전문대학원 사회복지학 박사 전 경기도농아인협회 사무국장
	진대연	호원대학교 한국어학부 교수
	이숙진	강남대학교 일반대학원 국어국문학과 박사 경희대학교 국제교육원 강사
	변강석	네덜란드 라드바우트 대학교 언어학 박사수료 전 네덜란드 막스 플랑크 심리언어학연구소 연구원
	오진영	사단법인 한국농아인협회 총무부장
연구보조원	조정환	강남대학교 일반대학원 사회복지학 박사 과정
	강이슬	강남대학교 일반대학원 사회복지학 석사 과정

# 목 차

<b>I. 연구 개요 .....</b>	<b>1</b>
1. 연구의 필요성 .....	1
2. 연구의 방향과 목표 .....	2
3. 연구 추진 방법 .....	3
4. 연구의 쟁점과 논거 .....	3
5. 연구의 흐름 .....	5
 <b>II. 문헌 고찰 .....</b>	<b>7</b>
1. 국내외 유사 관련 시험 및 제도 검토 .....	7
1) 국내 유사 관련 시험 및 제도 .....	7
2) 해외 유사 관련 시험 및 제도 .....	9
2. 언어능력 평가에서 타당도와 신뢰도 검증 방법 .....	14
 <b>III. 전문가 자문회의 및 초점집단면접 .....</b>	<b>17</b>
1. 전문가 자문회의 .....	17
2. 초점집단면접(FGI) .....	27
 <b>IV. 평가 내용과 방법 .....</b>	<b>39</b>
1. 시험수준 및 등급 .....	39
2. 문항 구성 .....	39
3. 한국수어능력 검정시험 등급별 평가 기준 .....	39

<b>V. 출제 지침 및 문항 유형</b>	<b>45</b>
1. 출제 방향 및 출제 지침	45
1) 출제 방향	45
2) 출제 지침	45
2. 문항 유형	46
1) 이해 영역	46
2) 표현 영역	61
<b>VI. 모의시험 실시 결과</b>	<b>64</b>
1. 모의시험 출제표	64
2. 모의시험 분석 결과	67
3. 모의시험 대상자 설문 결과	75
<b>VII. 한국수어능력 검정시험 운영 지침</b>	<b>81</b>
1. 지침 활용 안내	81
2. 한국수어능력 검정시험 절차 흐름도	82
3. 한국수어능력 검정시험 준비	83
4. 한국수어능력 검정시험 실행	84
5. 채점 및 시험 결과 공개	90
<b>VIII. 공청회 결과 분석</b>	<b>92</b>
<b>IX. 결론 및 제언</b>	<b>94</b>
1. 요약	94
2. 제언	98
<b>서식</b>	<b>102</b>
<b>참고문헌</b>	<b>107</b>
<b>부록</b>	<b>108</b>

# 표 목차

〈표1〉 자문회의 참여자 .....	17
〈표2〉 초점집단 면담 참여자 .....	28
〈표3〉 모의시험 취득 점수 분포표 .....	68
〈표4〉 모의시험 평균 점수표 .....	68
〈표5〉 이해 영역의 문항별 정답자 수 .....	73
〈표6〉 표현 영역의 문항별 점수 평균 .....	75
〈표7〉 응시자의 일반적 특성 .....	75
〈표8〉 모의시험 피드백 결과 .....	77
〈표9〉 초급과 중급 대상자에 따른 모의시험 피드백 결과 차이 분석 독립표본 t-검정 .....	78
〈표10〉 본인이 생각하는 수어 수준과 모의시험 결과 수어 수준의 대응표본 t-검정 .....	79
〈표11〉 표현 영역의 평정 척도 .....	87
〈표12〉 표현 영역의 평가 기준 .....	88
〈표13〉 공청회 때 제기된 질문 내용 .....	92
〈표14〉 향후 추진 과제 .....	101

# 그림 목차

[그림1] 연구의 흐름도 .....	5
[그림2] 한국수어능력 검정시험 절차 흐름도 .....	82
[그림3] 시험장 구성 .....	89
[그림4] 중장기 계획 .....	101



# I. 연구 개요

## 1. 연구의 필요성

- 한국수화언어는 국어와 동등한 자격을 가진 농인의 고유한 언어로, 2016년 「한국수화언어법」이 제정된 이래 한국수화언어의 발전과 보전을 위해 문화체육관광부에서는 한국수어 교육과정과 교재 개발 및 교원양성 등 한국수어 사용 촉진 및 보급을 위해 노력하고 있다.
- 한국수화언어의 교육과 보급은 한국농아인협회(중앙회 및 지회), 농인 관련 단체 및 농인복지관, 사회복지 시민단체(NGO), 대학 및 대학원, 종교기관 등 다양한 경로를 통해 진행되고 있다. 특히 전국에 있는 농아인협회에서 개설한 수화교실을 통해 지난 2012년부터 2016년까지 5년간 배출된 수강생은 116,826명이며, 2016년 「한국수화언어법」이 제정된 이후 수강 인원이 매년 증가하고 있는 추세이다.
- 한국수어능력을 측정할 수 있는 평가 내용 및 방법이 아직 개발되어 있지 않은 상태여서 한국수화언어를 모르는 청인들과 외국인들을 대상으로 이루어지는 한국수어 교육의 질을 향상시킬 수 있는 제도적 장치는 크게 미흡한 상황이다. 현재의 상황은 2004년 시작한 청각장애인 통역사 시험과 2006년 시작한 국가공인 수화통역사 시험이 있어 매년 수어통역 능력을 평가하고 있는 정도이다.<sup>1)</sup>
- 한국수어 학습자들의 학습 수준 평가 및 성취도 향상 등을 위해서는 타당도와 신뢰도를 구비한 한국수어능력 평가시험이 필요한 실정이다. 최근 「한국수화언어법 시행령」(제11조) 등의 법령에서도 한국수어능력 검정시험 시행의 필요성이 제기된 바 있다. 이에 따라 한국수어능력 검정시험 시행 준비를 위한 실제적인 연구가 요구되고 있다.
- 한국어의 경우 한국어능력시험(TOPIK)이 1997년 제1회 시험이 실시된 이후 지난 20여 년간 한국어 숙달도의 측정이라고 하는 평가 본연의 기능뿐만 아니라 한국어 교수·학습의 방향 제시, 한국어 교육과정 설계의 참조 기준 제공 등의

1) 2018년 현재 청각장애인 수화통역사는 723명 배출되었으며, 국가공인 수화통역사는 1,678명이 배출되었다(한국농아인협회 내부 자료, 2018).

기능을 하면서 한국어 교육과정 설계로부터 교육의 실행, 평가에 이르는 전 과정에서 주요한 역할을 담당하며 한국어 교육 발전에 기여해 오고 있다(김정숙, 2017).

- 외국의 경우에도 유럽공동참조모형, 미국 수어 숙달도 평가, 일본 전국수화검정시험, 영국 수어 관련 자격 기준 모형 등에서 볼 수 있듯이 수어능력 평가와 관련된 다양한 연구와 실행이 축적되고 있으나, 국내에서는 한국수어능력 평가에 대한 준비가 부족한 상태로 수어능력 검정시험 시행의 전제가 되는 평가 기준 및 방법 등의 개발을 위한 기초 연구가 필요한 실정이다.
- 한국수어능력 검정시험은 한국수어를 모어로 하지 않는 청인 및 외국인에게 한국수어 학습의 방향을 제시하고 한국수어의 보급을 확대하는 기능을 할 것이다. 또한 학습자의 수어 사용 능력 측정을 통한 학습 성취감 고취 및 취업 능력 신장 등의 측면에서도 활용도가 클 것으로 기대된다.
- 이를 위해서는 학습자의 정확한 한국수어 수준을 파악할 수 있는 한국수어능력 검정시험 체계가 구축되어야 한다. 따라서 이 연구에서는 기존 한국어 능력시험 및 외국의 수어능력 평가제도 등을 검토한 후 한국수어의 특성에 맞도록 한국수어능력 검정시험 평가 기준 및 내용을 설정하고, 출제 지침 및 문항 유형 개발, 실제 평가 운영 모형 개발, 한국수어능력 검정시험 관련 업무 운영 지침 개발을 통해 한국수어능력 검정시험을 위한 기초 자료를 제공하고자 했다.

## 2. 연구의 방향과 목표

- 이 사업은 「한국수화언어법」 제15조 및 같은 법 시행령 제11조에 따른 한국수어능력 검정시험의 운영 준비를 위해 기획되고 제안된 것이다.
- 이에 이 연구에서는 한국수어에 대한 이해, 한국수어의 표현, 그 밖에 한국수어의 사용과 관련된 사항 등 한국수어능력 검정시험을 위한 기초자료를 제공하고자 다음과 같은 구체적인 사업 방향과 목표를 설정하였다.

- ① 국내외 유사 관련 시험 및 제도 분석
- ② 한국수어능력 검정시험 관련 의견 수렴
- ③ 한국수어능력 검정시험 평가 기준 및 평가 내용 설정



- ④ 출제 지침 및 문항 유형 개발
- ⑤ 실제 평가 운영 모형 개발(점수제, 등급제 등 고려)
- ⑥ 한국수어능력 검정시험 관련 업무 운영 지침 개발

### 3. 연구 추진 방법

- 이 사업은 한국수어능력 검정시험을 위한 기초 연구를 하는 것이며, 이를 위하여 연구진 구성, 문헌연구, 자문위원회 회의, 초점집단면접, 한국수어능력 평가 기준 및 평가 내용 설정, 출제 지침 및 문항 유형 개발(모의 평가), 운영 모형 개발, 한국수어능력 검정시험 관련 운영 지침 개발, 공청회, 착수보고회, 중간보고회, 최종보고회 등의 방법으로 연구를 추진하였다.
- 이 사업의 연구진은 국내 최고의 권위와 역량을 가진 농인 관련 연구자 및 실천가로 구성하며, 국내의 대표적인 농인 당사자 단체인 (사)한국농아인협회와 유기적인 협력을 통하여 연구를 수행하였다.
- 이 사업의 연구진은 국내외 수어교육 현황 및 수어 평가 관련 자료를 심도 있게 검토하여 한국수어능력 검정시험 시행에 참조할 만한 이론과 현황을 체계적으로 정리하였다.
- 이 사업에서는 평가 기준 및 평가 내용, 문항 개발 및 운영 모형을 개발하고자 관련 전문가의 의견을 청취하기 위해 자문회의 및 초점집단면접을 실시하였다.
- 문헌 연구, 자문회의 및 초점집단면접 등의 단계를 거쳐 평가 기준 및 평가 내용을 확정된 후 특히 모의 시범 평가를 통해 연구 내용을 점검 및 보완하여 출제 지침과 문항 유형 등을 수정하는 과정을 거쳤다. 이어서 한국수어능력 검정시험 관련 업무 운영 지침을 개발하고 보고서를 작성함으로써 ‘기초 연구’의 결과를 제시하였다.

### 4. 연구의 쟁점과 논거

- 1928년 제생원 농아부 학부모들을 대상으로 시작된 수어교육은 1980년대 초부터 전국적으로 ‘수화교실’ 또는 ‘수화동아리’로 수어학습의 장이 확산되어 1990년대 초에는 수화교실 수료자가 11,450명에 이르고, 수화동아리의 수도

207개에 달한 것으로 집계되었다(이정섭, 1992). 지난 2012년부터 2016년까지 전국 농아인협회를 통해 개설된 단기 및 정기(3개월 과정, 주1~2회) 수화교육 과정은 7,944개이며, 수강생은 116,826명(한국농아인협회 내부 자료, 2018)으로 한국수어 학습자 수가 꾸준히 증가하고 있다.

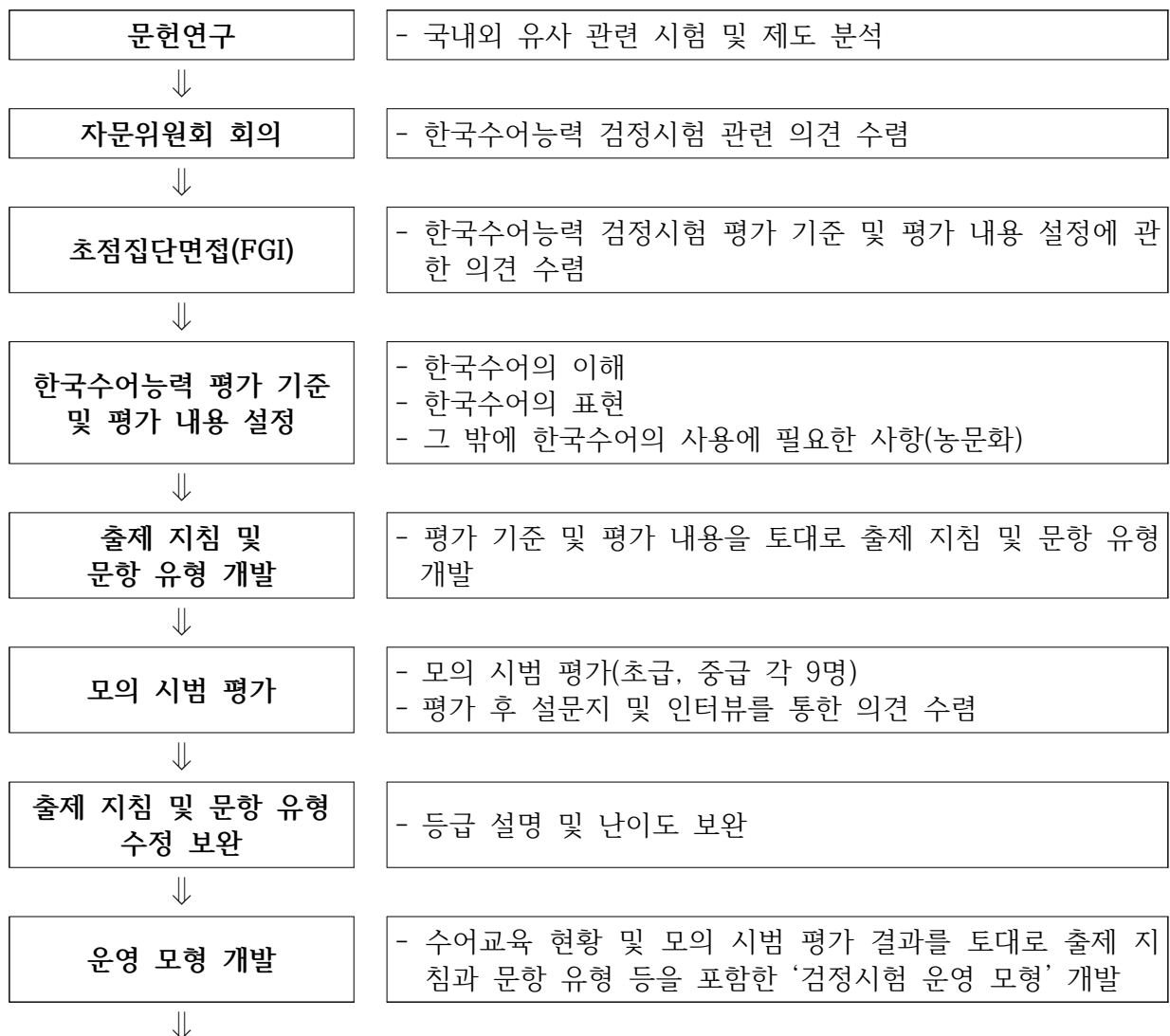
- 또한 한국농아인협회 자료에 따르면 지난 2018년 실시한 제14회 국가공인 수화통역사 시험에 1,044명이 접수했으며, 그 가운데 134명(13.8%)이 1차에 합격한 것으로 나타났다. 현재까지 2004년 시작한 청각장애인 통역사 시험과 2006년 시작한 국가공인 수화통역사 시험에서 각각 723명과 1,678명의 합격자가 배출되었다. 국가공인 수화통역사 시험은 합격률이 높지 않은 편으로 이는 수어를 배우는 학습자들이 본인의 수어 수준을 평가하기 위해서는 수년간의 학습을 마치고 수화통역사 시험에 응시한 이후에야 비로소 본인의 수어 수준을 공식적으로 확인할 수 있다는 현실과 무관하지 않다.
- 이러한 상황에서 「한국수화언어법」(법률 제13978호)이 2016년 2월 3일에 제정되고 8월 4일부터 시행되었다. 「한국수화언어법」 제11조에는 국가와 지방자치단체는 농인 등의 한국수어 및 한국어 능력을 신장할 수 있는 교육환경을 조성하여야 한다고 명시하고 있으며, 제12조에는 청각장애가 있는 아동의 부모 등이 한국수어를 원활히 사용할 수 있도록 한국수어 교육 등을 실시하여야 한다고 규정하고 있다. 또한 제14조에서는 한국수어의 사용 촉진 및 보급 의무를 밝히고 있으며, 제15조에서는 한국수어능력의 향상 및 평가를 위하여 한국수어능력을 검정할 수 있음을 적시하고 있다. 즉 법령으로써 한국수어의 사용 촉진 및 보급을 위해서는 한국수어능력의 검정이 필요함을 분명히 한 것이다.
- 따라서 한국수어능력 검정시험의 시행을 위한 기초 작업으로서 ‘한국수어능력 검정시험 기초 연구’가 수행되어야 하며, 이를 기반으로 평가 기준 및 평가 내용 등 평가를 위한 체계를 구축하여 공정하고 객관적인 검정 평가가 이루어질 수 있도록 해야 한다는 것이다.
- 이에 더해 수어 학습자들이 농인들의 농정체성과 농문화를 알고 이해할 필요가 있다는 점도 고려해야 한다. 농인들이 단순히 음성언어를 수어로 치환하는 통역을 접하게 되면 전달된 내용을 제대로 이해하지 못하거나 다른 뜻으로 받아들이기도 한다. 따라서 수어 학습자들에게 농정체성과 농문화를 교육하는 과정

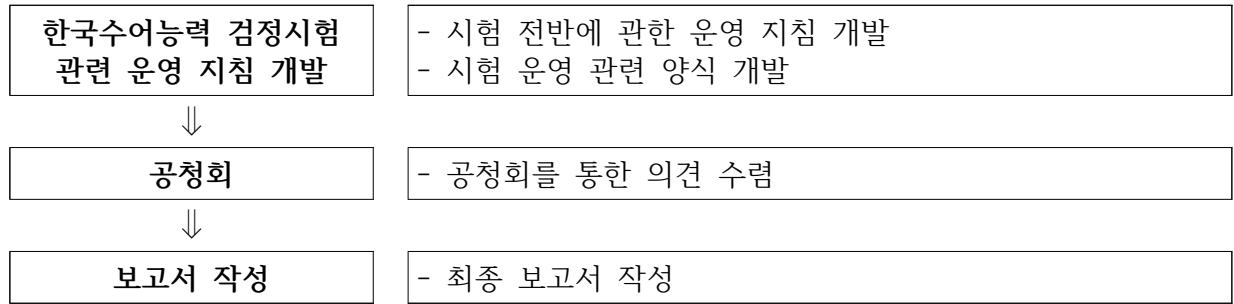
에서 제기되는 주요 쟁점 사항들도 한국수어능력 검정시험의 문항 유형 개발에서 중요한 고려 사항이 된다.

## 5. 연구의 흐름

- 이 연구의 흐름은〔그림1〕과 같이 도식화할 수 있다. 이 연구는 문헌연구, 자문위원회 회의, 초점집단면접, 한국수어능력 평가 기준 및 평가 내용 설정, 출제 지침 및 문항 유형 개발, 운영 모형 개발, 한국수어능력 검정시험 관련 운영 지침 개발, 공청회, 보고서 작성 등의 순으로 진행되었다.

〔그림1〕 연구의 흐름도





## Ⅱ. 문헌 고찰

### 1. 국내외 유사 관련 시험 및 제도 검토

#### 1) 국내 유사 관련 시험 제도

##### ① 교사용 한국수어능력 평가인증 척도

- 청각장애학교 교사의 수어능력 평가와 인증을 위한 한국수어능력 평가·인증척도(KSL-EC: Korean Sign Language-Evaluation & Certification)
- 평가 영역: 수어 표현, 수어 수용, 수어 단어, 전체적인 요소
- 수어 표현 능력은 비수지 신호 정보, 수어 공간 사용, 유창성, 교사 역할 수행으로 범주화하였고, 수어 단어 능력은 수어 단어, 지화가 포함되며, 전체적인 요소는 메시지 처리, 메시지 명료성, 화용 능력으로 범주화하였다.
- 교사용 한국수어능력평가·인증척도는 0~1.9점은 미인증, 2.0~3.9점은 기본인증, 4.0 이상은 우수인증으로 구분하였다.
- 교사용 한국수어능력 평가·인증척도는 한국에서 개발된 체계적인 수어 평정 척도이고 평정 준거를 함께 제시하였다는 점에서 의의가 있다. 그러나 평가 척도의 문항이 총 22개로 평가해야 할 항목이 지나치게 많아서 복잡하고 평가에 시간이 많이 걸린다는 단점이 있다.

##### ② 한국어능력시험(TOPIK)

- 한국어를 모국어로 하지 않는 재외동포, 외국인의 한국어 학습 방향 제시 및 한국어 보급 확대를 위해 실시하며, 한국어 사용능력을 측정·평가하여 그 결과는 국내 대학 유학 및 취업 등에 활용된다.
- 평가 영역: 듣기, 쓰기, 읽기
- 시험 수준은 TOPIK I, TOPIK II로 구분하며, 평가 등급은 1~6급으로 6등급으로 구분하였다.

구분	TOPIK I		TOPIK II			
	1급	2급	3급	4급	5급	6급
등급결정	80점 이상	140점 이상	120점 이상	150점 이상	190점 이상	230점 이상

- 등급별 평가 기준

시험수준	등급	평가 기준
TOPIK I	1급	- 자기 소개하기, 물건 사기, 음식 주문하기 등 생존에 필요한 기초적인 언어 기능을 수행할 수 있으며 자기 자신, 가족, 취미, 날씨 등 매우 사적이고 친숙한 화제에 관련된 내용을 이해하고 표현할 수 있다. 약 800개의 기초 어휘와 기본 문법에 대한 이해를 바탕으로 간단한 문장을 생성할 수 있다. 또한 간단한 생활문과 실용문을 이해하고 구성할 수 있다.
	2급	- 전화하기, 부탁하기 등의 일상생활에 필요한 기능과 우체국, 은행 등의 공공시설 이용에 필요한 기능을 수행할 수 있다. 약 1,500~2,000개의 어휘를 이용하여 사적이고 친숙한 화제에 관해 문단 단위로 이해하고 사용할 수 있다. 공식적 상황과 비공식적 상황에서의 언어를 구분해 사용할 수 있다.
TOPIK II	3급	- 일상생활을 영위하는 데 별 어려움을 느끼지 않으며 다양한 공공시설의 이용과 사회적 관계 유지에 필요한 기초적 언어 기능을 수행할 수 있다. 친숙하고 구체적인 소재는 물론, 자신에게 친숙한 사회적 소재를 문단 단위로 표현하거나 이해할 수 있다. 문어와 구어의 기본적인 특성을 구분해서 이해하고 사용할 수 있다.
	4급	- 공공시설 이용과 사회적 관계 유지에 필요한 언어 기능을 수행할 수 있으며, 일반적인 업무 수행에 필요한 기능을 어느 정도 수행할 수 있다. 또한 뉴스, 신문 기사 중 비교적 평이한 내용을 이해할 수 있다. 일반적인 사회적·추상적 소재를 비교적 정확하고 유창하게 이해하고 사용할 수 있다. 자주 사용되는 관용적 표현과 대표적인 한국 문화에 대한 이해를 바탕으로 사회·문화적인 내용을 이해하고 사용할 수 있다.
	5급	- 전문 분야에서의 연구나 업무 수행에 필요한 언어 기능을 어느 정도 수행할 수 있으며 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 친숙하지 않은 소재에 관해서도 이해하고 사용할 수 있다. 공식적·비공식적 맥락과 구어적·문어적 맥락에 따라 언어를 적절히 구분해 사용할 수 있다.
	6급	- 전문 분야에서의 연구나 업무 수행에 필요한 언어 기능을 비교적 정확하고 유창하게 수행할 수 있으며 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 걸쳐 친숙하지 않은 주제에 관해서도 이해하고 사용할 수 있다. 원어민 화자의 수준에는 이르지 못하나 기능 수행이나 의미 표현에는 어려움을 겪지 않는다.

- 시험 유형은 선택형 문항(4지선다형), 서답형 문항(쓰기영역), 문장완성형(단답형), 작문형(200~300자 정도 1문항, 600~700자 정도 1문항)이 있다.

시험수준	교시	영역	유형	문항 수	배점	총점
TOPIK I	1교시	듣기	선택형	30	100	200
		읽기	선택형	40	100	
TOPIK II	1교시	듣기	선택형	50	100	300
		쓰기	서답형	4	100	
	2교시	읽기	선택형	50	100	

- 쓰기 영역 작문 문항 평가 범주

문항	평가 범주	평가 내용
51-52	내용 및 과제 수행	- 제시된 과제에 맞게 적절한 내용으로 썼는가?
	언어사용	- 어휘와 문법 등의 사용이 정확한가?
53-54	내용 및 과제 수행	- 주어진 과제를 충실히 수행하였는가? - 주제에 관련된 내용으로 구성하였는가? - 주어진 내용을 풍부하고 다양하게 표현하였는가?
	글의 전개 구조	- 글의 구성이 명확하고 논리적인가? - 글의 내용에 따라 단락 구성이 잘 이루어졌는가? - 논리 전개에 도움이 되는 담화 표지를 적절하게 사용하여 조직적으로 연결하였는가?
	언어사용	- 문법과 어휘를 다양하고 풍부하게 사용하며 적절한 문법과 어휘를 선택하여 사용하였는가? - 문법, 어휘, 맞춤법 등의 사용이 정확한가? - 글의 목적과 기능에 따라 격식에 맞게 글을 썼는가?

## 2) 해외 유사 관련 시험 제도

- ① 유럽 언어 공통 참조 기준(Common European Framework of Reference for Languages; CEFR)
  - 유럽 언어 공통 참조 기준(CEFR)은 언어구사능력 수준을 구별하는 국제적으로 공인된 기준이라 할 수 있다. CEFR은 1989년부터 유럽의 국제기구인 유럽평의회(Council of Europe)에 의해 마련되어 2001년부터 발효되었는데 이는 유럽의 언어 학습자를 평가하는 데서 명확성을 확보하고 공통적으로 적용할 수 있는 기준을 마련하고자 하는 취지로 만들어졌다.
  - CEFR은 언어 이해와 언어 산출을 언어구사능력의 핵심적 평가 기준으로 두어 A1-A2-B1-B2-C1-C2의 여섯 단계별 능력 수준으로 구분하고 있다. 먼

저, A1과 A2는 초보에 가까운 기본 사용자 수준에 해당되며 언어 이해가 70%, 언어 산출이 30%로 정해져 있다. 그다음에 B1과 B2는 중간 정도인 독립적 사용자 수준이며 언어 이해가 50%, 언어 산출이 50%로 되어 있고 또한 고급 정도인 C1과 C2는 능숙한 사용자 수준으로 언어 이해가 30%, 언어 산출이 70%로 되어 있다. 무엇보다 CEFR은 음성언어를 기반으로 할 때 언어의 형식으로는 언어 산출, 언어 이해, 읽기, 쓰기, 문화 등으로 구성되는데, 이렇게 각 형식적 요소를 기준으로 유럽의 음성언어 구사 능력을 평가하기도 한다. 이에 비해 수어라고 하는 별개의 언어적 체계가 CEFR에 적용될 때는 언어의 형식이 달라진다. 따라서 읽기와 쓰기를 제외하고 언어 산출, 언어 이해, 농문화 등 나머지 형식적 요소들만으로 평가 기준으로 삼아 수어구사능력을 평가한다.

## ② 미국수어 숙달도 인터뷰(American Sign Language Proficiency Interview: ASLPI)

- 미국수어 숙달도 인터뷰(ASLPI)는 미국 교육평가위원회(Education Testing Service)가 관리, 운영하는 언어 숙달도 인터뷰(Language Proficiency Interview) 모델을 벤치마킹하여 개발되었다. LPI 그 자체의 절차와 평가 체계는 1950년대에 미국 국무부 산하 외교관 언어 연수 전문 기관인 ‘외교연구원’(Foreign Service Institute)에 의해 개발되었으며 특히 언어 연수와 고용 등에서 각 언어의 숙달도를 평가하고자 정부 및 산하 기관·단체들에서 다양하게 사용되고 있었다.
- ASLPI 주관 기관인 겔로뎃 대학교의 고도로 훈련된 면담자가 응시자가 있는 다른 장소로 화상 전화를 걸어 면대면으로 ASLPI를 실시하고 지휘한다. 이때 면대면 인터뷰는 면담자와 응시자 서로가 양방향으로 카메라 앞을 보면서 미국수어로 대화를 나누게 되며 약 20~25분 정도로 진행된다. 특히 이러한 인터뷰는 비구조화된 방식으로 이루어지는데, 면담자가 응시자에게 가족 구성원과 규모, 현재 및 과거 거주지, 개인적인 직업 활동, 취미, 시사 문제, 사회적 이슈 등 포괄적이고 다양한 주제 영역에 관한 몇 가지 질문을 하여 응시자가 자유롭게 수어로 답을 하면서 수어능력을 증명할 수 있도록 한다. 이런 인터



뷰 장면이 카메라로 녹화되고, 인터뷰 이후 평가자 3명이 녹화된 인터뷰를 보고 응시자의 미국수어 숙달도를 평가하게 된다. 평가하는 과정에서 각 평가자가 문법의 정확성, 적절한 어휘의 사용, 억양 및 산출, 이해 등 총 5가지 평가영역 기준으로 응시자의 전체적인 미국수어 숙달도를 평가하여 낮은 수준에서 높은 수준에 이르기까지의 0-5점의 점수식 평정 결과를 정한다.

③ 수어 숙달도 인터뷰: 미국수어(Sign Language Proficiency Interview: American Sign Language; SLPI: ASL)

- 수어 숙달도 인터뷰: 미국수어(Sign Language Proficiency Interview: American Sign Language)는 1980년대부터 현재에 이르기까지 사용되고 있는데 로체스터 공과대학교의 단과대학인 국립농인기술대학(NTID)에서 기존의 언어 및 구술 숙달도 인터뷰(Language/Oral Proficiency Interview: L/OPI) 방식을 수정 보완하여 개발한 수어능력 평가 척도이다. L/OPI에서는 다양한 국가별 음성언어가 사용되고 있는데 그 중 특정 음성언어를 선택하여 숙달도를 평가할 수 있다는 특징을 지니고 있다.
- SLPI에서는 면담자와 응시자 간의 일대일 대화가 15~20분 정도로 이루어진다. 또한 SLPI도 ASLPI와 유사하게 개인적 배경, 직업 활동, 교육 경험 등 다양한 영역에 관한 여러 질문들이 정해져 있으며 각 질문에 대해 응시자가 자유롭게 수어로 이야기할 수 있도록 유도하는 것이다. 이 인터뷰 상황은 비디오카메라로 녹화되며 SLPI 평가에 능숙한 전문 평가자 3명이 녹화된 인터뷰 영상 속 응시자를 유심히 살펴보면서 수어 어휘, 산출, 유창성, 문법, 이해력 등 언어 형식과 언어 기능을 평가하고 이를 토대로 특정 등급수준을 판정한다. 여기서 SLPI의 평가 등급은 우수급, 고급, 중급, 생존급, 초급 순으로 되어 있으며 가장 단계가 낮은 등급인 초급은 수어의 기능이 부족한 능력으로, 가장 높은 단계의 등급인 우수급은 원어민에 가까운 능력으로 간주된다.

④ 영국수어 자격 기준

- 영국수어 능력 관련 심사 단체이자 영국수어 교육 및 보급 기관인 Signature에서 영국수어 능력 자격기준을 제공하고 있다. 영국수어 능력 자격기준에 따르면 자격등급이 1단계부터 6단계까지 나뉘어 있으며 각 단계마다 이수 또는

합격할 경우 수료증이나 자격증이 발부된다.

- 1단계는 영국수어를 처음 배우는 초보자에게 해당되는 단계이며 일상생활에서 농인과 기초적인 대화를 나눌 수 있는 수준에 도달하는 데 학습의 목표를 두고 있다.
- 2단계는 1단계보다 비교적 높은 수준에 해당되는 단계이며 일상생활에서 농인과 다양한 주제를 가지고 긴 대화를 나눌 수 있는 수준에 도달하고자 하는 목표로, 관련 3개 과목(영국수어 수용 기술, 영국수어 산출 기술, 영국수어 회화 기술)을 학습한 후 영국수어 수용 및 산출 능력을 평가받게 된다. 시험의 첫 단계인 수어 수용 능력 시험은 수어로 된 이야기가 담긴 DVD(15~25분 정도 소요)를 보고 제시되는 문제에 답을 적는 것이다. 이 시험에 통과하면 다음 시험 단계인 수어 산출 능력 시험을 보게 된다. 이때 응시자는 일상생활과 관련된 특정 주제를 바탕으로 수어 발표를 하게 된다. 발표는 카메라로 녹화되며 특히 응시자의 수어 문법, 비수지 신호, 수어 어휘 등을 두고 평가하게 된다.
- 3단계는 직장 및 사회적 상황 등에서 다양한 수어를 이해하고 사용할 수 있는 수준에 해당된다. 이 단계에서는 ‘수화언어학의 이해’, ‘직장 및 사회적 상황 관련 수어의 이해’, ‘직장 및 사회적 상황 관련 수어의 표현’ 등 3개 과목이 제공된다. ‘수화언어학의 이해’를 학습하면 필기시험을 보게 되며, ‘직장 및 사회적 상황 관련 수어의 이해’ 학습 후에는 DVD를 활용한 필기시험으로 평가받는다. ‘직장 및 사회적 상황 관련 수어의 표현’은 특정 주제를 발표하여 평가를 받는 방식이다.
- 4단계는 고급 수준에 해당되는 단계이며 이는 농 관련 기관에서 농인과 함께 근무하는 특수교사, 사회복지사, 수어통역사 등에게 실제적이고 유용한 기준을 포함하고 있다. 따라서 고급 수화 언어학, 직장 및 사회적 상황의 고급 수어의 이해, 직장 및 사회적 상황의 고급 수어의 표현, 수화언어 통역 기초 등의 과목을 수강하고 특정 토론 자리에서 이루어지는 수어 이해 및 표현 능력을 검증할 수 있도록 녹화하여 포트폴리오 방식으로 제출한다.

- 6단계는 4단계에 비해 훨씬 높은 수준이며 전문적으로 농인과 함께 일을 하는 영국수어 교사 또는 강사, 사회복지사, 고도로 훈련된 수어통역사 등에게 도움이 될 수 있는 단계 기준이다. ‘직장 영역의 복잡한 영국수어 이해’와 ‘직장 영역의 복잡한 영국수어 표현’ 등의 과목을 수강한 후에 막바지 단계에서 포트폴리오를 제출하여 평가를 받게 된다.

#### ⑤ 일본수어능력 평가 기준

- 일본수어능력 평가 기준은 6단계로 구분되며 각 수준별 내용은 다음과 같다.

급	수준	평가 기준
5급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 경험: 6개월, 단어 수 약 200~300개</li> <li>- 농인과의 대화에 관심을 갖고 자기소개를 주제로 수어로 대화할 수 있는 정도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어 이해: 일상적인 인사 표현 이해, 일상생활에서 사용하는 숫자 이해, 자기소개나 취미 또는 직업 등 다양한 주제로 이루어지는 간단한 회화 이해</li> <li>- 수어 표현: 인사, 숫자, 자기소개 또는 간단한 회화 등</li> </ul>
4급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 경험: 1년, 단어 수 약 500~600개</li> <li>- 농인과 대화를 하려고 하는 태도를 갖고 가족과의 친밀한 생활이나 일상생활의 경험을 수어로 대화할 수 있는 정도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어 이해: 시간의 경과를 나타내는 단어 및 의미에 대한 이해, 하루 생활과 사건에 대한 의미 이해, 주간 생활과 사건에 대한 의미 이해, 월간 생활과 사건에 대한 의미 이해, 연간 행사나 추억과 계획 등에 대한 의미 이해</li> <li>- 수어 표현: 시간의 경과를 나타내는 단어 표현, 전국 행정구역 이름을 나타내는 단어 표현, 일간 생활과 사건 표현, 주간 생활과 사건 표현, 월간 생활과 사건 표현, 연간 행사나 추억과 계획 등 표현</li> </ul>
3급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 경험: 1년 반, 단어 수 약 800~1000개</li> <li>- 농인과 적극적으로 대화를 하려고 하는 태도를 갖고, 일상생활 체험이나 친숙한 사회생활의 체험을 주제로 수화로 대화를 할 수 있는 정도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어 이해: 일상생활 속에서 흥미나 관심 있는 주제에 대한 이야기를 읽고 의미 이해, 일상생활의 익숙한 주제에 관한 간단한 이야기를 읽고 내용 이해(일이나 직장, 자녀 양육이나 학교 분위기, 맛과 건강, 동네나 지역 등).</li> <li>- 수어 표현: 일상생활 속에서 흥미나 관심 있는 분야에 대해 표현(취미, 스포츠 등), 미래의 꿈과 희망에 대해 표현. 직장 동료와 일에 관한 간단한 대화, 살고 있는 지역(마을)에 대해 표현, 자신의 감정 표현(표정, 강약, 속도 등)</li> </ul>
2급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 경험: 2년, 단어 수 약 1500개</li> <li>- 농인과 적극적으로 대화를 하려고 하는 태도를 갖고, 사회생활 전반을 화제로 하</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어 이해: 일상생활 속에서 정보와 설명 등에 관한 이야기 이해, 일상생활의 익숙한 주제에 관한 이야기 내용 이해(동네의 수, 지역 행사 등), 사건 소개 및 설명, 지각, 조퇴 이유 등의 내용 이해</li> <li>- 수어 표현: 일상생활에 관한 정보나 설명 등 간단</li> </ul>

	여 수화로 평이한 모임 이야기를 할 수 있는 정도	한 이야기 표현, 인상에 남은 사건에 대해 표현(여행, 추억 등), 일상생활의 익숙한 주제에 대해 표현(동네의 수, 지역 행사 등), 직장 또는 관련 안내와 설명 표현
준 1급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 경험: 2년 반, 단어 수 약 2200개</li> <li>- 농인과 적극적으로 대화를 하려고 하는 태도를 갖고, 사회 활동 장면을 화제로 대화를 할 수 있고 일부 전문적인 장면에서도 대화가 가능한 정도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어 이해: 흥미나 관심이 있는 주제에 관한 이야기 이해(강연, 강의 등), 일상생활의 주제에 대한 이야기 내용 이해(학교, 이웃 사귀기, PTA 활동, 자치회 활동, 봉사 활동, 동아리 활동 등), 업무 회의 등에 관한 이야기 내용 이해</li> <li>- 수어 표현: 지역 자치회 활동에 대해 표현, 학교의 PTA 활동에 대해 표현, 자원 봉사 활동에 대해 표현, 서클 활동에 대해 표현, 조사한 내용 표현(과제 발표, 업무 프레젠테이션 등)</li> </ul>
1급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 학습 경험: 3년, 단어 수 약 3000개</li> <li>- 농인과 적극적으로 대화를 하려고 하는 태도를 가지고 온갖 장면에서 모임 이야기를 화제로 잘 대화할 수 있는 정도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어 이해: 폭넓은 화제에 관한 이야기 내용 이해, 사회적 이슈에 관한 이야기 내용 이해, 직장에서 연수 강의 등 직무 내용 이해</li> <li>- 수어 표현: 모든 주제에 대해 원활하게 대화, 시사 문제 등 사회적 이슈에 대해 질문하고 자신의 생각을 표현</li> </ul>

## 2. 언어능력 평가에서 타당도와 신뢰도 검증 방법

- 언어능력 평가의 목적은 크게 두 가지로 살펴볼 수 있다. 하나는 학습자의 언어 능력과 관련된 정보를 파악하여 그 능력을 추정하는 것이며, 다른 하나는 그 추정에 근거하여 언어 교수 학습의 개선을 위한 교육적인 결정을 내리는 데 있다. 이러한 목적은 언어 교육의 목표 달성 여부를 확인하는 것과도 연결되며, 평가에 의해 얻게 되는 정보로써 학습자의 현재 상태와 발달 가능성을 판단하여 궁극적으로 교육과정의 개선을 도모하는 것으로 이어진다.
- 평가 도구가 갖추어야 할 요건으로는 타당도, 신뢰도, 객관도, 실용도 등이 꼽히는데, 이 중 타당도와 신뢰도는 평가 도구를 구성하거나 이를 이용해 실제 측정을 할 때는 물론이고, 해당 평가 도구를 평가할 때도 기준이 될 정도로 중요한 요건이다.
- 타당도는 측정하고자 하는 능력을 얼마나 충실하게 또는 적절하게 측정하고 있는가를 나타내는 것으로서 내용 타당도, 구인 타당도, 준거 타당도 등으로 이

루어진다. 이에 비해 신뢰도는 측정하고자 하는 능력을 얼마나 일관성 있게 또는 정확하게 측정하고 있는가를 말하는 것으로서 검사-재검사 신뢰도, 내적 일관성 신뢰도, 문항 내적 합치도 등으로 확인할 수 있다. 언어능력 평가에서 타당도와 신뢰도 검증에 많이 사용되는 방법들을 살펴보면 다음과 같다.

## 1) 타당도 검증 방법

### ① 내용 타당도(content validity)

- 측정 도구가 가진 내용의 충실도인 내용 타당도는 평가에서 측정하고자 하는 속성을 제대로 측정하였는가를 내용 전문가가 전문적 지식이나 경험에 의해 검증한다. 성취도 평가의 내용 타당도 검증은 문항 제작 전에 작성한 이원목적분류표로 확인할 수 있다. 문항 내용이 측정하고자 하는 전체적인 내용을 충분히 대표하는지, 선정된 문항이 교육 목표에 부합하는지, 문항 난이도가 피험자의 수준에 적합한지 등을 판단한다. 전문가가 아닌 일반인들이 대략적으로 훑어보는 수준의 안면 타당도(face validity)와 혼용되기도 한다.

### ② 구인 타당도(construct validity)

- 측정하고자 하는 능력이나 특성의 구인(구성요인)이 실제로 평가 도구에 의해 제대로 측정되고 있는지와 관련되며 주로 통계적 기법으로 검증한다. 상관관계를 이용한 방법과 요인분석 방법이 많이 사용되는데, 전자에는 상관관계가 높은지를 보는 수렴 타당도 검증과 상관관계가 낮은지를 보는 변별 타당도 검증 방법이 있으며, 후자는 문항들 간의 상호관계를 분석해서 서로 상관성이 높은 문항들을 묶어 주는 통계적 방법이다.

### ③ 준거 타당도(criterion validity)

- 측정이 특정 준거와 어느 정도 관련성이 있는가를 말하는 것으로서 예측/예언 타당도와 동시/공인 타당도로 구분된다. 전자는 미래의 행동 특성이 준거이며 대개의 경우 회귀분석 방법으로 검증한다. 후자는 현재가 준거가 되며 기존에 사용되고 있던 측정 도구와 새로 만드는 측정 도구의 상관계수를 따져 검증한다.

## 2) 신뢰도 검증 방법

### ① 검사-재검사 신뢰도(test-retest reliability)

- 동일한 측정 도구를 사용하여 동일한 대상에게 일정한 시차를 두고 두 번 검사를 실시해 얻어진 결과의 상관관계를 계산하여 신뢰도를 검증하는 방법이다. 피어슨의 단순적률 상관계수 추정 공식에 의해 산출할 수 있다.

### ② 내적 일관성 신뢰도(internal consistency reliability)

- 측정 문항들 사이의 내적인 동일성과 합치성을 살피는 것으로 동형(parallel) 신뢰도와 반분(split-half) 신뢰도로 구분된다. 전자는 표면적으로는 다르지만 내용적으로 동일하다고 추정할 수 있는 동형의 두 도구로 측정하여 상관계수를 보는 방식이다. 후자는 한 집단을 대상으로 하나의 도구로 측정하되 전체를 일정한 방식에 따라 무작위로 이분하여 둘 사이의 상관계수를 산출하는 방식인데 도구 전체의 신뢰도는 스피어만-브라운 공식으로 교정해서 계산한다.

### ③ 문항 내적 합치도(item internal consistency)

- 측정 도구에 포함된 문항들을 각각의 독립된 검사로 간주하여 그들 간의 합치도 또는 동질성을 따져서 종합하는 신뢰도 검증 방법이다. 일반적으로 쿠더-리차드슨의 K-R 20, K-R 21 공식이나 크론바하 알파 공식을 적용해 측정 도구의 신뢰도를 추정한다.

### Ⅲ. 전문가 자문회의 및 초점집단면접

#### 1. 전문가 자문회의

##### 1) 연구 절차 및 자료 수집 방법

- 이 연구에서는 연구 초반에 ‘농인 관련 연구자’, ‘언어 전문가’, ‘수어능력 평가 전문가’ 등 오랫동안 관련 분야에서 연구해 온 학계 전문가와 농인으로서 한국수어를 꾸준히 연구해 온 전문가들로 자문위원단을 구성하여 연구의 효율적인 추진과 객관성 및 타당성을 확보하고자 하였다.
- 자문회의는 2019년 5월 27일(월) 오후 5시부터 7시 30분까지 2시간 30분 동안 용산역 회의실에서 대면회의 방식으로 진행되었다. 대면회의에 참석이 어려운 위원은 별도로 서면자료를 요청하여 분석에 사용하였다. 자문위원단은 다음 <표 1>과 같이 구성하여 추진하였다.

<표1> 자문회의 참여자

성명	소속	전문성	비고
참가자1	한국농아인협회 서울특별시협회장	수어전문가	농인
참가자2	한울학교 교사	청각장애학교 교사	농인
참가자3	춘천농인교회 담임목사	수어 전문가	농인
참가자4	더 케이-랭귀지 어세스먼트 주식회사 대표 (THE K-LANGUAGE ASSESSMENT)	언어평가 전문가	청인
참가자5	전 나사렛대학교 외래교수	수어 전문가	청인
참가자6	국립한국복지대학교 교수	수어 전문가	청인

## 2) 의미 단위 분석표

상위 범주	하위 범주	의미 단위
평가 영역 및 평가 방식	신뢰도와 타당도를 갖춘 평가 기준 필요	- 세분화된 평가 틀 필요 - 사전 테스트 작업을 거쳐 신뢰도 확보
	‘이해’는 객관식으로 ‘표현’은 직접 수어 표현 방식으로 평가	- 객관식 문항을 통해 이해 능력 평가 - 표현 능력은 직접 수어 표현을 보고 평가
	적정 평가 소요시간	- 평가자의 피로도를 감안해 30분 이내로 평가
평가 등급 구분	평가 등급을 6단계로 구분	- 상황 및 분야별로 등급 다양화 - 초.중.고급 과정을 다시 2단계로 세분화 - 평가 등급은 5~6등급으로 구분
	평가 등급을 4단계로 구분	- 실효성 확보를 위해 4단계로 구분
	점수를 기준으로 등급 구분	- 하나의 평가 척도지를 활용해 점수로 등급 구분
평가 척도 개발	평가 척도 개발의 방향성	- 수어교육능력 및 수어통역능력 측정과 구분해야 함 - 측정하고자 하는 특정 어휘나 문법 활용을 유도 할 수 있는 문항 개발 - 농인들이 실제로 활용하는 표현 위주의 문항 개발 - 수어 교육 현장과 연계하여 문제 출제 - 수어 표현 능력의 난이도를 측정할 수 있는 문항 개발
	문제 출제위원 교육 필요	- 문제의 타당도 확보를 위해 출제위원 훈련 필요
평가 인력 확보 방안	평가자 양성 교육의 필요성	- 평가자 양성이 필요 - 신뢰도 확보를 위해 평가자 훈련 필요
	원어민(농인)을 평가 인력으로 활용	- 평가 업무의 직업화 - 농인 평가 인력 채용
상설 전담 기관의 필요성	연구소 및 전담기관 설치를 통해 상시적 관리 및 발전 방안 모색	- 상시적으로 자격인증시험을 담당하는 전담기관 필요 - 연구소 설치를 통해 열린 형태의 평가 모색
한국수어능력 검정의 효율성 제고	한국수어교육능력 시험과의 연계	- 한국수어능력 검정시험을 한국수어교육능력 검정 시험과 연계해 한국수어의 실제 과목 시험을 대체



### 3) 의미 분석 결과

#### (1) 평가 영역 및 평가 방식

##### 가. 신뢰도와 타당도를 갖춘 평가 기준 필요

###### ① 세분화된 평가 틀 필요

전문가들은 정확한 능력을 평가하기 위해서는 평가 항목이 세분화되어 있어야 하며, 무엇을 질문할 것인지 구체적인 평가 틀이 필요하다고 보았다.

*문제를 줄 때 이 문제 안에 뭘 볼 것이라고 평가 틀을 갖고 있어야 해요. (참가자 5)*

*항목이 굉장히 구체적이어야 한다는 거죠. (참가자 6)*

###### ② 사전 테스트 작업을 거쳐 신뢰도 확보

한국수어능력 검정시험 영상을 채점하기 전에 평가 위원들이 모여 평가 기준을 맞추는 작업이 신뢰도 확보를 위해 꼭 필요하다고 보았다.

*채점 들어가기 전에 샘플로 평가 영상을 틀어놓고 같이 앉아서 채점을 해요. 제일 잘했다고 기억되는 사람, 중간쯤 되는 사람, 다 평가해 볼 수 없으니까 뽑아서 놓고 평가를 하고 조정하는 작업을 몇 번을 해요. 그렇게 해야 신뢰도가 나오더라고요. (참가자 6)*

*수행되는 것을 녹화를 하셨다고 하더라도 같은 눈으로 세 분이 보시기 힘들기 때문에, 세 분이 같은 눈으로 볼 수 있게끔 훈련을 미리 하셔야 합니다. (참가자 4)*

##### 나. '이해'는 객관식으로, '표현'은 직접 수어 표현 방식으로 평가

###### ① 객관식 문항을 통해 이해 능력 평가

'이해' 영역 평가는 객관식 문항을 통해 측정하는 것이 바람직하다는 의견이 있었다.

4지선다가 수어를 이해하는 능력을 측정하기에는 좋은 것 같아요. (참가자 5)

평가의 신뢰도를 확보하기 위해서는 객관식 혹은 객관식처럼 문제를 내야 한다고 봐요. (참가자 6)

## ② 표현 능력은 직접 수어 표현을 보고 평가

전문가들은 ‘표현’ 영역 평가의 경우 ‘이해’ 영역과 구분하여, 주제를 가지고 직접 수어를 표현하도록 하여 그 안에서 어휘력 및 수어 문법 등을 평가하는 것이 필요하다는 점을 강조하였다.

수어를 표현하는 것은 한국어시험에서 쓰기처럼 어떤 주제를 주고 그 주제에 대해서 자기가 표현해야 하잖아요. 얼마만큼 수어 주제에 대해서 이해하고 있는지, 어휘력도 평가할 수 있고, 수어문법도 그 안에 들어가 있을 거고 뭔가 평가할 수 있는 기준을 의도적으로 만들어 놓고 주제를 주는 거죠. 이해하는 것만 4지선다로 양분화시키면 어떨까 해요. (참가자 5)

표현 부분은 자신이 직접 표현해야 하는, 아까 분류사 같은 것도 표현이거든요. (참가자 6)

제가 생각했을 때는 조금 힘들시더라도 이거는 정말 적극적 수행이니까, 간단하게라도 수행 쪽으로 하시는 게 좋지 않을까 합니다. (참가자 4)

## 다. 적정 평가 소요 시간

### ① 평가자의 피로도를 감안해 30분 이내로 평가

평가 소요 시간은 30분을 넘지 않는 것이 좋다고 보았다. 특히 ‘표현’ 부분의 경우 평가자가 영상을 집중해서 볼 수 있는 시간에는 제한이 있다고 보았다.

평가자가 계속 보면서 30분 이상 집중하면서 뭔가를 하기에는 훈련이 필요한데, 훈련을 해도 안 되는 시간이 있어요. 그게 집중도가 보통 인간이면 글썽요. 보는 거니까 보통 듣는 것은 30분을 넘어가면 안 된다고 하거든요. 인터뷰를 할 때에도 30분을 넘지 않으면 좋다고 하거든요. (참가자 4)

## (2) 평가 등급 구분

### 가. 평가 등급을 6단계로 구분

#### ① 상황 및 분야별로 등급 다양화

전문가들은 수어 능력을 필요로 하는 상황 및 분야별로 사용되는 수어가 다르기 때문에, 각 상황 및 분야별로 등급을 다양화시켜 평가할 필요가 있다고 보았다.

최근에 전 세계적으로 보면 등급은 유럽 공통 참조 기준이 A1, A2, B1, B2, C1, C2 이렇게 6등급으로 가기는 하는데, 이것도 크게 보면 1단계, 2단계, 3단계를 놓고 밑에 더 세분화했다고 보면 됩니다. (중략) 일본어 능력도 지금은 6등급이지만 처음에는 4단계였거든요. (중략) 호주영어에서는 다르게 가요. 학문 파트로 6등급이 따로 있고, 제너럴 파트로 6등급이 따로 있어요. (중략) 이 수어능력도 그렇게 학문 능력, 일상적인 대화, 직업적인 대화 필요한 어느 한 부분을 강화할 수도 있겠다. 그래서 등급에 대한 이해를 다양하게 가지는 것도 좋을 것 같다는 생각이 듭니다. (참가자 4)

수어언어의 기본적인 지식을 갖고 인사할 수 있는지 없는지, 그 다음에는 회화가 가능한지, 그리고 최고 성취 단계에서는 자유롭게 의사소통이 가능한지, 통역에 준하는 능력을 가지고 있는지, 아니면 교수로서 수어를 가르칠 수 있는 능력을 최고 성취로 둘 것인지, 거기다 최고 목표가 무엇인지 생각해 보고 최고 성취도를 고민하는 것이 필요할 것 같습니다. (참가자 3)

#### ② 초·중·고급 과정을 다시 2단계로 세분화

초·중·고급 과정을 다시 2등급으로 나누어 좀 더 세분화시켜, 6단계로 측정하자는 의견이 있었다.

초급은 최소한 2등급으로 나누고, 중급도 2등급으로 나누어 좀 더 세분화시켜서 측정할 수 있을 것 같아요. 고급도 마찬가지로. (참가자 5)

#### ③ 평가 등급은 5~6등급으로 구분

등급을 세분화시키는 것이 정확한 실력 측정을 위해서 효율적이기에 등급을 5~6등급 정도로 구분할 필요가 있다고 보았다.

예를 들면 3.9와 2점은 차이가 큰데 그래서 분리하는 것이 좋지 않을까? 4등급

이상 정도는 되어야지 수준 차이가 나뉘질 것 같고요. 그래서 한 5~6등급 정도로 하면 좋겠어요. (참가자 2)

## 나. 평가 등급을 4단계로 구분

### ① 실효성 확보를 위해 4단계로 구분

기초, 중급, 고급 단계를 다시 2단계로 구분하여 6단계로 나누게 되면, 상대적으로 어려운 고급 단계의 응시생이 적을 경우 실효성이 떨어질 우려가 있으므로 4단계로 구분하는 것을 제안하였다.

미국, 일본, 유럽처럼 6단계로 나누어 시행하는 것보다 한국어능력검정과 같이 1,2급(고급)과 3,4급(초, 중급) 두 그룹으로 나누어 시행하는 것이 바람직하다고 봄. 1,2 고급단계, 3,4 중급단계, 5,6 초급단계라고 가정할 때, 1,2급 응시자와 3,4급 응시자는 문제가 없으나 5,6급 응시자가 예상 외로 적을 경우 실효성이 떨어질 것으로 봄. (참가자 1)

## 다. 점수를 기준으로 등급 구분

### ① 하나의 평가 척도지를 활용해 점수로 등급 구분

전문가들은 시험 문제 출제의 어려움을 고려하여 시험 문제지를 한 종류로 해서 점수제로 등급을 구분할 필요가 있다고 보았다.

토픽도 1급 따로 2급 따로 해서 6등급으로 시험문제를 내다가 시험문제 내기 너무 힘들고 여러 가지 때문에 토픽1하고 토픽2로 나눴는데, 사실 토픽1이 활용도가 높지 않아요. (중략) 등급을 설정하고 시험은 하나여도 돼요. (중략) 운영하는 데 점수제가 들어가는 거죠. (참가자 4)

시험문제 많이 만들려면 너무 힘들어요. (참가자 6)

### (3) 평가 척도 개발

#### 가. 평가 척도 개발의 방향성

##### ① 수어교육능력 및 수어통역능력 측정과 구분해야 함

한국수어능력 검정이 수어교육능력 및 수어통역능력 측정과 명확히 구분될 필요가 있다는 점을 강조하였다.

*수어교육능력을 측정하는 시험이 되어서도 안 되고, 특히 수어통역능력을 측정하는 시험이 되어서는 안 된다는 것을 너무나 부탁드리고 싶어요. (참가자 6)*

##### ② 측정하고자 하는 특정 어휘나 문법 활용을 유도할 수 있는 문항 개발

문항을 개발할 때, 평가하고자 하는 어휘나 문법을 자연스럽게 유도해 낼 수 있는 주제 등을 활용해 문항을 개발할 필요가 있다고 보았다.

*문항 개발을 할 때 어휘나 문법에 집중을 하시는데 언어교육의 최근 동향은 어휘나 문법은 재료이고, 어떤 주제나 어떤 기능을 수행하게 하느냐가 중요합니다. 유도 방식이 표현하고자 하는 어휘나, 문법이 반드시 드러날 수 있는 주제, 누구랑 어떤 이야기를 할 때 그 이야기가 유도되느냐에 대해서 공부를 많이 하셔야 그 유도기법이 적절하고 문항 개발이 성공을 하는데요.(참가자 4)*

##### ③ 농인들이 실제로 활용하는 표현 위주의 문항 개발

한국수어능력 검정은 현장에서 실제로 사용되는 언어 수준으로 평가될 필요가 있다는 의견이 있었으며, 특히 농인 전문가의 경우 수지한국어보다 한국수어 능력을 측정하여야 한다는 점을 강조하였다.

*농인들이 적극적으로 개입을 하고 조정하는 게 더 좋지 않을까? 그래서 나는 누구를 만나서 얘기를 더 많이 해. 우리는 어떤 표현을 더 많이 하는 게 중요해 이런 부분에서 청인들과 조금은 다른 양상일 수도 있을 거 같아요. (참가자 4)*

*최근의 동향은 타당성이 더 중요하다고 합니다. 그래서 실제 언어 수준이 일어나는 것과 비슷하게 시험을 구성하는 게. (참가자 4)*

*궁극적인 목표로는 수지한국어보다 한국수어의 능력이 어느 정도인지를 검정하는 것이 중심이 되어야 함. (참가자 1)*

#### ④ 수어 교육 현장과 연계하여 문제 출제

한국수어능력 검정시험 문제를 출제할 때 교육 현장에서 이루어지고 있는 수어교육 내용을 확인하여 적용할 필요가 있으며, 시험이 다시 수어 교육에 영향을 미치게 되므로 교육 현장과 유기적인 연계가 필요하다고 보았다.

*수어 교재에 들어 있는 내용들, 초급 수준에서 다루고 있는 부분이 어떤 것인지, 또 중급 수준에서 어떤 내용을 다루고, 고급 수준에서 어떤 것을 다루는지 전반적으로 연구해 보셔야 할 것 같아요. (참가자 5)*

*이 시험을 개발하면 수어능력 교육에 영향을 주니 발전적이고 개선적인 방향으로 가기 위해서는 그냥 실제적인 것들을 하면 괜찮지 않을까 싶고요. (참가자 4)*

#### ⑤ 수어 표현 능력의 난이도를 측정할 수 있는 문항 개발

수어 어휘 사용 수준을 평가할 수 있는 문항을 개발해 같은 의미를 가진 어휘라도 초급, 중급, 고급에서 각각 활용될 만한 수어 어휘를 통해 난이도를 조절할 필요가 있다고 보았다.

*‘알다’라는 수어 자체로도 어휘의 난이도가 다르거든요. 그래서 이것을 기초 수준인지, 중급 수준인지, 고급 수준인지 이것에 대한 어휘의 난이도를 조절하는 것이 필요할 것 같습니다. (참가자 2)*

*분류사를 활용하는 표현 정도를 보면 수어가 고급인지, 중급인지 (중략) 알 수 있다고 생각을 해서 표현하는 것에 중점을 둡니다. (참가자 3)*

### 나. 문제 출제위원 교육 필요

#### ① 문제의 타당도 확보를 위해 출제위원 훈련이 필요

전문가들은 문제의 타당도를 확보하기 위해 평가위원 훈련 못지않게 출제위원 훈련이 중요하다고 밝히고 있다. 훈련을 통해 출제 지침 및 평가 기준을 참고해 문제를 출제할 수 있다고 보았다.

*출제위원을 훈련시키는 것, 굉장히 많은 문제를 내면서 연습시켜 보는 것, 이런 문제가 타당성이 있는가? 정말 이런 것들을 등급에 따른, 평가 기준에 따른 문제들을 내는 것이 정말 중요하다고 생각해요. (참가자 5)*

#### (4) 평가 인력 확보 방안

##### 가. 평가자 양성 교육의 필요성

###### ① 평가자 양성이 필요

한국수어능력 검정 평가를 위해서는 사전에 체계적이고 전문적으로 평가자 양성이 이루어질 필요가 있다고 제안하였다.

*사전에 채점 기준을 완벽하게 하고 채점자 양성, 평가자 양성을 하셔야 해요.  
(참가자 4)*

###### ② 신뢰도 확보를 위해 평가자 훈련이 필요

평가의 어려움을 지적하고, 공정한 평가를 위해서는 평가자 훈련이 필요하며, 이를 통해 평가의 신뢰도를 확보해야 한다고 보았다.

*미국 같은 경우에는 제가 유럽 것은 잘 모르겠고요. 평가 척도가 있고, 그 척도에 의해서 평가를 하는데 그 면담자나 평가자가 굉장히 훈련된 평가자들이예요. (중략) 우리는 그렇게 평가를 할 수 있는 훈련을 받은 사람들이 아니기 때문에. 그분들은 몇 년을 정말 지속적으로 오랫동안 훈련을 받았기 때문에 그게 어느 정도의 타당도가 검증된, 내용타당도라든가 타당도가 검증된 문항을 가지고 신뢰도를 확보해서 측정이 가능한데, 우리는 그 신뢰도 확보하기가 되게 어려운 거예요. (참가자 6)*

*평가자들의 일관성을 유지하기 위해 훈련을 통해 신뢰도를 높여야 한다는 것에 동의함. (참가자 1)*

*평가하시는 분들의 의견이 다르지 않도록 어느 정도 일관성을 갖추는 훈련이 필요하다는 내용에 공감합니다. (참가자 2)*

##### 나. 원어민(농민)을 평가 인력으로 활용

###### ① 평가 업무의 직업화

안정적인 평가 인력 확보를 위해서는 평가 업무의 직업화를 통해 훈련받은 평가자들이 계속 활동할 수 있도록 하여야 한다고 제안하고 있다.

평가자들을 훈련해서 미국처럼 그런 사람들이 거기는 그게 잡(job)이거든요. 연 중 그 시험이 되고 있기 때문에 훈련받은 분들이 계속 수어능력 평가를 받기 위해 신청하는 사람들이 자기 영상을 찍어서 보내면 평가해 주고 그러거든요. (참가자 6)

## ② 농인 평가 인력 채용

실질적으로 농인들이 사용하는 살아 있는 언어를 보급하기 위해서는 평가도 농인이 하여야 하며, 이를 위해 농인 평가자를 채용하는 것은 새로운 일자리 창출에도 기여할 수 있다고 보았다.

농인 평가원이나 평가단 채용(농인 맞춤형 질 좋은 일자리 제공으로 이어질 수 있음). (참가자 1)

## (5) 상설 전담기관의 필요성

### 가. 연구소 및 전담기관 설치를 통해서 상시적 관리 및 발전 방안 모색

#### ① 상시적으로 자격인증시험을 담당하는 전담기관 필요

한국수어능력검정 평가의 안정적인 운영을 위해서는 365일 전문적으로 관리할 수 있는 전담기관을 설치할 필요가 있다고 제안하였다.

전담을 해서 상시적으로 통역사시험, 자격인증시험만 연구하고 평가하고 운영하는 전담부서라든지 연구소라든지 있어야 하잖아요. 그런데 우리나라는 전무하잖아요. 앞으로 교원능력 시험이라든지, 이런 시험이 더 있을 건데 조금 더 전문적으로 계속 1년 365일 일할 수 있는 기관이 필요하지 않을까요? 그래야 질적으로나 양적으로나 신뢰할 수 있는. (참가자 5)

#### ② 연구소 설치를 통해 열린 형태의 평가 모색

정확한 능력을 평가하기 위해서는 인터뷰 방식의 평가가 이루어져야 하나 인력의 제한 등으로 인해 시행하지 못하고 있는 실정으로 상설 연구소의 설치를 통해 평가의 질을 제고함은 물론 열린 형태의 평가를 모색해야 한다고 제안하였다.

저희가 그런 면접 형태의 인터뷰 방식 평가를 조금 지양하고자 했던 이유가 그렇게 인터뷰를 진행할 농인들도 안 계시고 그것을 평가할 사람도 없기 때문에



그랬거든요. 그래서 문제가 닫힌 형태의 문제를 내서 평가의 신뢰성과 타당도를 확보하고자 했는데, 이게 연구소가 만들어져서 이런 것에 대한 연구가 축적되고 이것을 할 수 있는 인력이 확보가 되면 미국처럼 열린 형태의 평가로 가게 될 것인데 말이죠. (참가자 6)

상설 연구소(능력평가원)의 설치가 필요하고. (참가자 1)

## (6) 한국수어능력 검정의 효율성 제고

### 가. 한국수어교육능력 검정시험과의 연계

- ① 한국수어능력 검정을 한국수어교육능력 검정시험과 연계해 한국수어의 실제 과목 시험을 대체

한국수어능력 검정의 효율적 운영을 위해 한국수어교육능력 검정시험과 연계하여 한국수어의 실제 과목을 한국수어능력 6급으로 대체하는 것을 제안하였다.

지금 교육능력 시험에서 한국수어의 실제라는 영역이 있잖아요. 그런데 사실은 한국수어의 실제라는 시험 과목은 없어져도 돼요. 한국수어능력 검정을 살리면, 그래서 이 시험에서 예를 들면 5급 이상 또는 6급이 되면 교육능력만 보면 돼요. (중략) 프레젠테이션이 가능한 6급 정도면 한국수어 교원능력시험에서 한국수어의 실제 과목을 면제해도 되지 않을까 싶더라고요. (참가자 6)

## 2. 초점집단면접(FGI)

### 1) 연구 절차 및 자료 수집 방법

- 이 연구에서는 오랫동안 관련 분야에서 연구해 온 학계 전문가와 농인으로서 한국수어를 꾸준히 연구해 온 전문가들로 초점집단 면담 참여자를 구성하여 연구의 효율적인 추진과 객관성 및 타당성을 확보하고자 하였다.
- 초점집단면접(FGI)은 2019년 6월 29일(토) 오후 2시부터 4시 30분까지 2시간 30분 동안 베데스다 연구실에서 대면회의 방식으로 진행되었다. 초점집단

면담 참여자는 다음 <표 2>와 같이 구성하여 추진하였다.

<표2> 초점집단 면담 참여자

성명	소속	전문성	비고
참가자 1	강남대학교 교수	학계 전문가	청인
참가자 2	강원도농아인협회 사무처장	수어 전문가	청인
참가자 3	충남농아인협회 사무처장	수어 전문가	농인
참가자 4	서울수어전문교육원 수료자	수어학습 당사자	청인
참가자 5	나사렛대학교 박사과정	수어 전문가	농인
참가자 6	배재대학교 교수	언어평가 전문가	청인

## 2) 의미 단위 분석표

상위범주	하위범주	의미 단위
3단계 6등급으로 구분	초.중.고급을 각각 두 개 등급 구분	- 초.중.고급 단계로 구분한 후 각 단계를 다시 점수에 따라 두 개 등급으로 나누어 1~6급까지 구분
	문제의 신뢰도 확보	- 문제 세트(초.중.고급) 구분 및 충분한 문항 제시를 통해 신뢰도 확보
등급별 최소 기준 제시	등급별로 요구되는 최소 기준 제시	- 각 등급에서 요구되는 수어 활용 수준 제시 및 문항 개발
		- 시험 등급별 학습시간 제시 필요
이해 및 표현 영역의 문제 출제 시 고려사항	문자 없이 수어만으로 이해 문제 제시	- 문제 출제 시 문자 없이 수어 영상으로만 문제 제시 - 수어능력평가 목적에 맞게 한국어를 배제하고 수어로만 검정해야 함
	제시문의 길이 및 내용 조절	- 제시문의 길이 조절 필요 - 제시문의 내용으로 난이도 조절
	맞는 답 찾도록 제시	- 아닌 것을 고르는 문제는 배제
	문제 출제 시 실제성 고려	- 수어를 사용하는 실제적인 상황과 관련된 문제 제시
	수어교육 현장 반영	- 교육 현장에서 이루어지는 교육 내용 및 교재에 맞춘 평가가 바람직함
	자유반응 할 수 있도록 표현 문제 제시	- 기초 응시자가 어설프게라도 답할 수 있도록 평가 방식 및 문제 제시
		- 초급에도 이해만이 아니라 표현을 넣는 것

		이 바람직함
검정시험의 물리적 환경 및 조건	모델의 수어 표현 및 속도 조절 필요	- 시험 출제자(모델)의 수어 통일이 필요함 - 적절한 시간 제공
	시험 장소 및 방법	- 평가는 모니터를 통한 개별 평가 및 폐쇄된 공간에서 촬영하는 방식으로 진행
평가 인력 및 신뢰도 확보	문제 출제 및 평가 시 농인 및 수어 전문가 배치	- 문제 출제 및 평가에 농인과 전문가가 적절 히 안배되어야 함
	평가의 신뢰도 확보	- 평가 기준 및 평가자 간 평가 수준을 맞추 어야 함
한국수어능력 검정의 활성화 방안	시험 응시 유인책 필요	- 한국수어능력 평가의 활용처 필요
		- 초등학교 특기적성 결과물로 1-2급 취득할 수 있도록 함
		- 대학의 교양 수업 및 동아리 등과 연계
		- 누구나 쉽게 접근할 수 있어야 함
	향후 교육 방향 제시	- 향후 평가 방식 및 수준에 따라 교육 방향 변경 기대

### 3) 의미 분석 결과

#### (1) 3단계 6등급으로 구분

##### 가. 초·중·고급을 각각 두 개 등급으로 구분

- ① 초·중·고급 단계로 구분한 후 각 단계를 다시 점수에 따라 두 개 등급으로 나누어 1~6급까지 구분

수어능력 평가를 1세트의 시험지로 1~6등급까지 점수로 구분하는 것은 문제 출제 시에도 난이도 조절 등에 어려움이 있으며, 응시생들에게도 문제를 푸는 과정에서 어려움이 있으므로, 문제를 초·중·고급으로 나누어 3세트 출제하고 각 세트를 점수로 2개 등급으로 나누어 1~6등급으로 구분하는 혼합 방식으로 진행해 응시생들이 각자의 수준에 맞는 단계를 선택할 수 있도록 하는 것이 바람직하다고 보았다.

*3세트 만드시면 돼요. 점수제와 등급제를 혼합하시는 거예요. 3세트 만드셔서 그 안에서 점수로 가리는 거예요. 1급, 2급을 이걸 되게 중요한 출발점이에요. 한*

세트로 1~6등급을 나누면 기본 신뢰도 자체가 떨어지고, 나중에 출제하시는 것도 더 힘들실 거예요. 힘들시면 먼저 초·중급을 시행하고 점차 고급으로 확대해 가더라도 3세트로 만드셔서 점수제와 등급제를 혼합하는 거죠. (참가자 6)

한 시험지 안에서 나누는 것이 아니라, 초·중·고급으로 나누면, 일단은 내 수준에 맞춰 응시하고, 그 안에서 점수로 나누면 “아 내가 다음에는 2급까지 봤으니까 3급 봐야지. 중급 봐야지.” 이렇게 해서 선택할 수 있으면 좋겠다 생각하고요. (참가자2)

급수는 6급으로, 급수로 하는 방식에 점수제를 더하는 혼합제로. (참가자 1)

## ② 문제의 신뢰도 확보

또한 수어능력 평가를 1세트의 시험지로 1~6등급까지 점수로 구분하는 것은 신뢰도 확보에 어려움이 있으며, 3세트로 나누어 각각 신뢰도를 확보할 수 있는 문항 수가 출제되어야 한다는 의견이 있었다.

초·중·고급 이렇게 나누면 (중략) 신뢰도에 대한 걱정도 덜어지는 거고요. (참가자 2)

어느 정도 문항 수가 되어야 신뢰도를 확보할 수 있거든요. 그래서 30문항, 50문항 여력이 되는 만큼 하시면 되겠고요. (참가자 6)

## (2) 등급별 최소 기준 제시

### 가. 등급별로 요구되는 최소 기준 제시

#### ① 각 등급에서 요구되는 최소 기준 제시 및 문항 개발

초·중·고급 수준에서 요구되는 수어 활용 능력 수준 및 어휘 활용 능력 수준 등의 기준을 제시해 수험생들이 준비하고 자신의 수준에 맞추어 응시할 수 있도록 하는 것이 필요하다는 의견이 있었다.

약간 거친 분류긴 하지만 초급은 일상 영역, 중급은 자기 생각, 고급은 전문 영역을 표현할 수 있는 수준으로, 그렇게 하시면 아까 걱정하셨던 교원능력시험도 충분히 5~6급까지로 결정될 수 있어요. (참가자 6)

급수를 나눈다고 하셨는데 (중략) 제가 그 부분을 봤을 때 예를 들어서 비가 온

다, 비가 많이 온다. 이렇게 수화를 하는 것이 맞는 것인지, 아니면 비수지를 활용해서 비의 강수량이나 이런 것을 확실하게 보여 주는 것이 맞는지. 이런 것들에 대해서도 기준을 잡아야 하고, 문제를 내실 때 어느 정도 속도로 내실지에 대해 기준이 필요합니다. (참가자5)

## ② 시험 등급별 학습 시간 제시 필요

시험에 응시하기 위해서는 어느 정도의 학습 시간이 필요한지 예측할 수 있도록 기본 학습 시간을 명시해 줄 필요가 있다는 의견이 있었다.

토픽 같은 경우에는 한 급이 200시간이거든요. 매일 4시간씩 주5일 해야 200시간이 됩니다. 시험 초기에 누가 1, 2급을 볼 수 있는지 총 학습 시간을 명시하셔야 하거든요. (참가자 6)

## (3) 이해 및 표현 영역의 문제 출제 시 고려 사항

### 가. 문자 없이 수어만으로 이해 문제 제시

#### ① 문제 출제 시 문자 없이 수어 영상만으로 문제 제시

수어능력 평가이기 때문에 문제 제시부터 전체가 수어 영상으로 이루어져야 한다는 의견이 있었다.

청인들은 글로 보는 게 편하시겠지만, 농인들은 영상으로 문제를 제시하는 게 확실히 더 편하고, 문제를 푸는 데 장애가 없었어요. (중략) 글 같은 건 다 없애고 왜냐하면 수어능력 평가니까 문제를 다 수어로 평가하는 게 좋지 않을까 생각합니다. (참가자 5)

#### ② 수어능력 평가 목적에 맞게 한국어를 배제하고 수어로만 검정을 해야 함

한글 문자를 모두 배제하고 수어로만 시험을 보는 것이 수어능력 검정시험의 목적 및 취지에 맞다는 의견이 있었다.

영어 시험을 볼 때도 한글이 들어가 있지 않은 것처럼, 수어능력 시험이기 때문에 한글 문자가 들어가지 않는 것이 맞다고 생각합니다. (중략) 한국어를 넣는 순간 시험 목적 및 취지에 맞지 않는 것이 아닌가, 문제 자체를 다 수어로 해야 맞다고 봅니다. (참가자 3)

## 나. 제시문의 길이 및 내용 조절

### ① 제시문의 길이 조절 필요

수어능력 평가이지 암기력 평가가 아니기 때문에 제시문의 길이가 너무 긴 것은 지양해야 한다는 의견이 있었다.

*이렇게 긴 문장은 한국어로 들어도 힘들어요. 이런 문제는 좋은 문제가 아닙니다. 수어능력을 보려고 하는 게 아니라 지능검사, 인지능력을 보는 것이지 수어 능력은 아닙니다. (참가자 6)*

### ② 제시문의 내용으로 난이도 조절

수어 제시문의 내용을 단순하게 하거나 단서를 여러 개 주어 복잡하게 하여 난이도를 조절하고, 표현 어휘를 활용해 난이도를 조절할 필요가 있다고 보았다.

*초·중·고급을 만들 때 단서를 몇 개를 줄 것인지를 생각하고 줘야 해요. 예를 들어 “설렁탕 좋아하냐?”, “설렁탕 좋아한다.” 이렇게 하면 초급이고, 이 외에 헛갈리게 단서가 여러 개 들어가면 사람이 헛갈리니까 그걸 중급으로 하는 거죠. (참가자 1)*

*초급 단계와 고급 단계에서 표현의 기본적인 차이가 인지 부분이 들어가느냐 안 들어가느냐? 고급은 인지적인 부분이 들어가고 초급은 눈에 보이는 대로 가시적인 것만으로 가능하죠. (참가자 1)*

## 다. 맞는 답 찾도록 제시

### ① 아닌 것을 고르는 문제는 배제

문제 출제 시 틀린 답을 고르는 것보다는 맞는 답을 찾도록 하는 것이 좋다는 의견이 있었다. 특히 수어 제시문의 문장이 길 경우 더욱이 맞는 답을 찾도록 하여야 한다고 보았다.

*문제 출제 시 ‘아닌 것은?’을 고르는 문제는 안 내는 게 좋아요. (참가자 6)*

*맞는 것을 고르라고 말하거나, “이렇게 쓰는 수어 유형과 동일하게 사용되는 수어를 고르시오.” 이렇게. (참가자 1)*

## 라. 문제 출제 시 실제성 고려

### ① 수어를 사용하는 실제적인 상황과 관련된 문제 제시

문제 출제 시 수어를 사용하는 실제 상황과 관련된 문제를 제시할 필요가 있다는 점을 강조하였다.

*우리가 평상시에 대화하는 투로 해야죠. 농인들이 쓰는 식으로 해야지 너무 문장에 맞춰서 하면 문화에 안 맞죠. (참가자 3)*

*현재 사진을 비교해서 말할 거리가 있는 테마를 가져오면 좋을 것 같아요. 옛날 사진과 지금 사진을 비교하면서 말하는 상황이 존재하지 않잖아요. 일어날 가능성이 있는 것을. (참가자 5)*

*주장, 설득 이런 것들 있잖아요. 우리가 해야 되는. (참가자 1)*

*수어를 사용하는 상황에 대한 실제적인 (중략) 아까 자기소개는 전형적인 초급 문항이고요. 중급 같으면 위에 층간 소음이 너무 심해서 올라가서 조금만 조용히 해 달라고 한다. 어떻게 표현하는 게 좋은가? 그런 식의 문항이 나가고요. 고급 같으면 지구 온난화가 너무 심하다. 그것을 방지하기 위해서 개인적으로 할 수 있는 노력이 어떤 것이 있겠느냐? 이런 식의 문제 유형. (참가자 6)*

## 마. 수어교육 현장 반영

### ① 교육 현장에서 이루어지는 교육 내용 및 교재에 맞춘 평가가 바람직함

수어교육 현장에서 이루어지는 교육 내용과 활용되고 있는 수어 교재의 내용을 고려해 평가가 이루어져야 한다는 의견이 있었으나, 현재 통일된 교과서나 기초 데이터가 전혀 없다는 것이 문제점으로 지적되었다.

*교재를 기준으로 배우는 방식에 준한 수어능력 시험이 학생들이 학습이 되고, 그게 훨씬 더 매력적이라고 봅니다. (참가자 4)*

*제일 많이 참조하는 게 교과서라든가 교육과정이 있으면 그것을 참고해서 반영할 수 있으면 좋죠. (참가자 6)*

*교과서도 없고 등급도 없고 기초 데이터가 아무것도 없다는 사실이죠. (참여자 1)*

## 바. 자유반응할 수 있도록 표현 문제 제시

### ① 기초 응시자가 어설프게라도 답할 수 있도록 평가 방식 및 문제 제시

표현 능력 평가 시, 일부 조건 및 포함될 어휘를 주어 이야기를 풀어가도록 하는 방법을 제시할 수도 있으나, 자유반응을 하게 하여 초급의 경우 본인이 아는 범위에서 더듬거리며 몇 개의 단어를 표현하더라도 점수를 주어 격려하자는 의견이 있었다.

*자유반응하게 하는 ‘자기소개 해 봐라’ 하고 서너 단어라도 자기 이름 말하고 그러면 몇 점 줘야지. 1급은 어지간히 원서 낸 사람은 다 되도록 해야지. (참가자 1)*

### ② 초급에도 이해만이 아니라 표현을 넣는 것이 바람직함.

누구나 쉽게 검정시험 응시할 수 있는 환경을 조성하기 위해서 수어 이해보다는 쉬운 표현 문제를 기초에서부터 출제해 점수를 취득할 수 있도록 해 동기부여를 해 주자는 의견이 있었다.

*수어 해보면 알지만 이해보다는 표현이 쉬워요. 처음 배운 사람은 이해가 더 어려워요. (중략) 제가 초급이라면 이야기 점수 따기가 표현하기가 훨씬 쉽다는 거죠. (참가자 1)*

## (4) 검정시험의 물리적 환경 및 조건

### 가. 모델의 수어 표현 및 속도 조절 필요

#### ① 모델의 수어 표현 및 속도 조절 필요

수어 모델의 수어를 이해하기 어려워 문제를 이해하지 못하는 경우를 미리 막기 위하여 문제 출제자(모델)의 수어 표현 및 속도 등을 조절할 필요가 있다는 의견이 있었다. 또한 문제를 수어로만 출제할 때 단계에 맞는 수어 어휘 및 표현을 사용해 문제를 설명하도록 할 필요가 있다고 보았다.

*문제 출제자의 개인적인 수어 특성을 파악하지 못하면 문제를 이해하지 못할 수도 있습니다. (중략) 출제자의 수어 표현도 미리 통일하는 것이 (중략) 표현들이 다르게 구현될 수 있거든요. 그래서 이런 부분이 통일이 되어야 이해하기가 쉬워요. (참가자 2)*



## ② 적절한 시간 제공

영상으로 출제되는 문제이다 보니 답을 적는 동안 다음 문제를 보지 못하고 넘어가는 경우가 발생할 수도 있으므로 문제 앞뒤로 충분한 시간적 공백을 두어 답을 적을 시간을 주자는 의견이 있었다. 또한 표현 문제의 경우 초급 단계 및 난이도가 쉬운 문제는 시간을 짧게 고급 단계나 난이도가 있어 설명을 필요로 하는 문제는 시간을 길게 하는 등 적절히 조절하는 것이 바람직하다는 의견이 있었다.

*영상이 자연스럽게 연결되고 그 다음에 앞뒤에서 공백 시간이 있어서 여유롭게 볼 수 있게 하는 것이 좋지 않을까 하는 생각이 들었어요. (참가자 5)*

*자기소개 할 때 소개가 짧으면 평가하기가 어렵잖아요. 그 길이를 너무 짧지 않게 하는 게 좋을 거 같아요. (참가자 3)*

*자기소개 2분도 굉장히 길어요. 외국인 같은 경우 1분 정도. (참가자 6)*

## 나. 시험 장소 및 방법

- ① 평가는 모니터를 통한 개별평가 및 폐쇄된 공간에서 촬영하는 방식으로 진행  
직접 대면 평가보다는 영상 촬영을 통한 간접 평가로 이루어져야 한다고 보았으며, 평가 시 집중에 방해되는 요소를 제거한 상태에서 진행되어야 한다는 의견이 있었다.

*초급·중급은 세미디렉터로 모니터를 활용해 개인적으로 평가를 하고 고급 단계는 각 방에 한 명씩 들어와서 폐쇄된 상태에서 촬영을 하면서 표현 능력까지 평가하면 어떨까요? (참가자 6)*

## (5) 평가 인력 및 신뢰도 확보

### 가. 문제 출제와 평가 시 농인 및 수어 전문가 배치

- ① 전문 출제 및 평가에 농인과 전문가가 적절히 안배되어야 함  
수어의 특성을 잘 이해하는 농인 및 수어 전문가가 출제 및 평가위원으로 활동하여야 한다는 의견이 있었다.

농인들이 실제로 들어가서 그들이 사용하는 언어로 만들었으면 좋겠고, 실제 지금 시험을 보면 대부분 청인 중심으로 하지 않나 하는 생각이 들어요. 그래서 농인들이 출제위원으로 많이 들어갔으면 좋겠다는 생각이 들어요. 평가도 또한 수어를 아는 분들이 오셔서 평가를 했으면 좋겠어요. (참가자 3)

수어를 잘하는 농인 숫자를 적절히 반드시 넣어야 하고 평가 문항 개발 잘하는 전문가도 반드시 들어와 있어야 하고, 그 다음에 특히나 개발자와 검토자는 정말 농인이 많이 들어가 있어야 하고, 적절히 전문가 집단이 들어가야 한다든지 이런 것은 꼭 제언해야 한다고 봅니다. (참가자 1)

## 나. 평가의 신뢰도 확보

### ① 평가 기준 및 평가자 간 평가 수준을 맞추어야 함

평가 기본 지침은 있더라도 평가자마다 평가에 차이가 클 수 있으므로 평가 전에 평가자 교육 및 회의를 통해 평가 수준을 맞추는 필요가 있으며, 그럼에도 점수 차이가 크게 날 경우에는 2차 평가를 하는 것이 바람직하다는 의견이 있었다.

나중에 평가 문항은 평가하는 사람하고 이야기를 해서 동일한 문항을 두고 평가자들이 맞추고, 만약 채점한 것이 점수 차이가 크게 나면 2차 평가를 하는 것이. (참가자 1)

## (6) 한국수어능력 검정의 활성화 방안

### 가. 시험 응시 유인책 필요

#### ① 한국수어능력 평가의 활용처 필요

한국수어능력 시험을 통해 급수를 취득한 후 수어통역사 시험 응시 및 수어교원능력평가 시험에 응시한다거나 초등학교 및 대학 등에서 강의할 수 있는 등 다양한 활용처가 필요하다고 보았다.

한국수어능력 시험이 입장을 가지고 있어야 수어통역사 시험을 볼 수 있는 자격을 준다면, 6급이면 수어교원능력 평가에 응시할 수 있는 조건으로 연결하는 게 낫지 않겠나 싶습니다. (참가자 4)

유인책으로 이 시험을 봐서 6급을 취득한 후 초등학교나 대학 등에서 교양 같은 강의를 할 수 있는 시장도 열려야 한다고 봅니다. (참가자 6)

② 초등학교 특기적성 결과물로 1~2급 취득할 수 있도록 유도

한국수어능력 검정시험의 저변 확대를 위해 초등학교 특기적성 시간에 수어 학습을 통해 초급 단계(1~2급)를 취득할 수 있도록 하면 학생들에게 학습 동기를 부여해 줄 수 있을 것이라는 의견이 있었다.

초등학교 특기적성 시간에 아이들에게 수어를 가르칠 수 있으면 좋겠어요. 아이들은 노출이 되면 금방 배우거든요. 그래서 주변에 농인 친구들한테 초등학교 문을 열어 보라고 많이 했어요. (참가자 4)

1~2급은 특기적성 교육으로, 나중에 교육청하고 이야기해야 되겠지만 취미로 하더라도 자격증을 딸 기회를 주면 학생들이 선택하기가 좋아요. (참가자 1)

③ 대학의 교양 수업 및 동아리 등과 연계

대학의 교양 수업과 연계하여 한국수어능력 검정시험의 중급(3~4급) 정도를 취득하면 학점 이수를 인정해 주고, 수어 동아리 등에 홍보해 적극적으로 참여할 수 있도록 하자는 의견이 있었다.

토플 몇 점 이상이면 면제해 주는 것처럼 이것도 할 수 있으면 좋겠어요. 수어 3급 따면 수어 과목 2학점 이수를 인정해 주고, 수어 동아리 많잖아요. 지금 우리가 수어경연대회 이런 것만 하고 있는데, 사실은 이런 거를 통해서 각 동아리를 엮어서. (참가자 1)

④ 누구나 쉽게 접근할 수 있어야 함

초급 단계(1~2급)는 난이도를 낮추어 누구나 쉽게 한국수어능력 검정시험에 응시할 수 있도록 하여야 한다는 의견과 더불어 고급 단계(5~6급)는 자격 취득 후 농인과 원활히 대화할 수 있을 정도의 수준을 가질 수 있도록 난이도를 높여야 한다는 의견이 있었다.

처음부터 너무 큰 기대보다는 누구나 가까이 쉽게 접근할 수 있었으면 좋겠습니다. (참가자 4)

1급은 청인들 입장에서는 어려울 수 있어서 쉽게 만들면 좋겠다고 생각해요. 저

도 그렇게 양보할 수 있습니다. 그러나 5급이나 6급 같은 경우에는 (중략) 농인들과 원활히 대화할 수 있는 수준이었으면 좋겠습니다. (참가자 3)

## 나. 향후 교육 방향 제시

### ① 향후 평가 방식 및 수준에 따라 교육 방향 변경 기대

교육현장에서 한국수어능력 검정시험을 준비하기 위해서는 평가 기준에 맞추어 교육 내용을 개편하는 과정이 수반될 것으로 기대하였으며, 이를 통해 현재 진행되고 있는 수화통역사 시험 및 한국수어교원능력 검정시험도 각 시험의 성격에 맞게 변경될 것으로 기대하였다.

이제 드디어 2021년에 언어능력시험이 시작되면 분리가 되는 거죠. 수어통역사 시험과 교육능력시험, 언어능력시험까지 완전 분리가 되는 거죠. 통역 트레이닝과 교육능력에 대한 것이 달라져야 하는 거죠. 지금까지 중앙회에서 통역사 필기시험이, 국어원 시험이 한국어의 한자 능력을 보는 것이 아니거든요. 맥락을 보고 요약할 줄 알고 어떻게 통역해서 전달할 수 있는지 기초적인 부분을 평가하고 선별하는 건데 그냥 외우는 것. 어휘를 시험 보고 있어요. 이런 부분이 정리가 되어서 통역사는 통역사에 맞는 시험, 교원능력시험은 교원에 맞는 시험, 언어능력은 언어에 맞는 시험. 언어능력 평가가 제대로 자리를 잡으면 이를 기반으로 다른 것도 변해야겠죠. (참가자 2)

한국수어능력 시험을 준비하기 위해 교육원의 교육 방식도 거기에 맞춰서 변해야 하지 않겠나 생각합니다. (참가자 4)

## IV. 평가 내용과 방법

한국수어능력 검정시험의 평가 영역은 이해와 표현으로 하였으며, 등급은 초급, 중급, 고급을 각 2단계로 구분하여 1급~6급까지로 구분하였다.

이해 영역 평가 척도는 신뢰도를 고려해 50개의 문항, 선다형으로 구성하였으며, 표현 영역은 유창성, 어휘, 비수지, 정확성, 기타(분류사 활용, 묘사, 역할 전환, 공간 활용, 관용어, 농사회에 대한 이해 등) 항목을 평가하기 위한 5개 문항으로 구성하였다. 모든 척도는 수어로 구성하였다.

### 1. 시험 수준 및 등급

구분	초급		중급		고급	
	1급	2급	3급	4급	5급	6급
등급 결정	120점 이상	160점 이상	120점 이상	160점 이상	120점 이상	160점 이상

### 2. 문항 구성

시험 수준	교시	영역	유형	문항 수	배점	총점
초급	1교시	이해	선택형	50	100	200
	2교시	표현	수어 표현	5	100	
중급	1교시	이해	선택형	50	100	200
	2교시	표현	수어 표현	5	100	
고급	1교시	이해	선택형	50	100	200
	2교시	표현	수어 표현	5	100	

### 3. 한국수어능력 검정시험 등급별 평가 기준

등급	총괄기준	+ 이해	+ 표현
초급 1급	- 간단한 수어 어휘의 결합으로 일상생활에서 반복적으로 요구되는 기능(인사하기, 소개하기, 질문하기 등)을 수행할 수 있다.	- 수동, 수위, 수형, 수향 등 수지 신호의 구성 방식을 이해하고 따라할 수 있다. - 시선, 표정, 입 모양 등 비수지 신호의 영향을 이해하고 따라 할 수 있다.	- 수어 표현에 필요한 수형을 비교적 정확하게 만들 수 있다. - 시선, 표정, 입 모양 등 기본적인 비수지 신호를 사용할 수 있다.

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 개인적인 신상과 친숙한 화제(자기 자신, 가족, 취미, 날씨 등)에 관련된 내용을 어느 정도 이해하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 상대방이 천천히 그리고 분명하게 표현하고 도와주는 상황에서 몇 개의 어휘나 패턴으로 묻고 답할 수 있다.</li> <li>- 수동, 수위, 수형, 수향, 비수지 신호 등 수어 표현 방식을 이해하고 모방을 통해서라도 어느 정도 자신의 의사를 표현할 수 있다.</li> <li>- 농인과 수어로 대화하는데 관심을 가지고 농사회 및 농문화에 대해 긍정적인 태도를 보인다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상적인 화제에 관해 간단한 수어로 천천히 표현되는 내용을 이해할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 표현되는 이름 등 기본적인 고유명사를 이해할 수 있다.</li> <li>- 지숫자로 표현되는 시간, 날짜 등 기본적인 일상생활 관련 정보를 이해할 수 있다.</li> <li>- 인사, 소개 등 관습적인 표현을 이해하고 반응할 수 있다.</li> <li>- 일상생활에서 필요한 기본적인 요청에 대해 반응할 수 있다.</li> <li>- 높이, 너비, 길이 등 구체적인 형상에 관한 설명을 이해할 수 있다.</li> <li>- 터치, 테이블 두드리기, 조명 끄기 등 수어 소통을 위한 시선 접촉 전략을 이해하고 반응할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상적, 구체적, 개인적 내용을 수어 어휘로 간단히 표현할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 이름 등 기본적인 고유명사를 표현할 수 있다.</li> <li>- 지숫자로 시간, 날짜 등 기본적인 일상생활 관련 정보를 표현할 수 있다.</li> <li>- 인사, 소개 등 관습적인 표현을 할 수 있다.</li> <li>- 일상생활에서 필요한 기본적인 요청을 할 수 있다.</li> <li>- 높이, 너비, 길이 등 구체적인 형상을 설명할 수 있다.</li> <li>- 소통에 필요한 시선 접촉을 위해 터치, 테이블 두드리기, 조명 끄기 등의 전략을 사용할 수 있다.</li> </ul>
2급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 간단한 수어 문장으로 일상생활에서 요구되는 기본적인 기능(정보 교환하기, 설명하기, 부탁하기 등)을 수행할 수 있다.</li> <li>- 농인이 생활에서 직접 접하는 관련 기관(협회, 센터, 공공기관 등)이나 공공장소(교육장, 행사장, 종교시설 등) 이용에 관련된 내용을 어느 정도 이해하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 상대방이 쉬운 수어로 풀어서 설명하거나 자주 사용되는 표현으로 반복해 주면 문장 수준으로 묻고</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수지 신호의 차이에 따라 달라지는 기본 어휘(유의어, 반의어)의 의미를 이해할 수 있다.</li> <li>- 비수지 신호에 따라 달라지는 어휘 및 문장의 의미를 어느 정도 이해할 수 있다.</li> <li>- 일상적인 화제에 관한 간단한 수어 담화의 내용을 이해할 수 있다.</li> <li>- 지문자와 지숫자로 표현되는 고유명사와 일상생활 관련 정보를 비교적 정확히 이해할 수 있다.</li> <li>- 정보 교환, 설명, 부탁 등 일상생활에서 요구되는 기본적인 기능 표현의 의미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정확한 손 모양 등으로 수지 신호를 구분하여 기본 어휘(유의어, 반의어)를 표현할 수 있다.</li> <li>- 비수지 신호를 비교적 적절히 사용하여 자신의 감정과 태도를 표현할 수 있다.</li> <li>- 일상적, 구체적, 개인적 화제에 관해 간단한 수어 문장으로 표현할 수 있다.</li> <li>- 지문자와 지숫자로 고유명사 및 일상생활 관련 정보를 표현할 수 있다.</li> <li>- 내용이 짧더라도 이해 가능한 방식으로 필요한 정보를 교환할 수 있다.</li> <li>- 설명하고자 하는 내용의</li> </ul>

		<p>답할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공간 활용, 도상적 표현 등 수어 문법에서 중요한 특성을 이해하고 다양한 표지를 어느 정도 적절히 사용할 수 있다.</li> <li>- 농인과 수어로 대화하는 것을 선호하며, 농사회 및 농문화의 특성을 이해하는데 적극적인 태도를 보인다.</li> </ul>	<p>를 이해하고 반응할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 수어로 표현되는 일상적, 개인적 내용의 주제와 주요 어휘를 파악할 수 있다.</li> <li>- 짧은 이야기나 대화 속의 인물, 시간, 공간 등에 관한 주요 정보를 이해할 수 있다.</li> <li>- 수어 문장의 시작과 끝을 구분하고 수지 및 비수지 신호, 공간 활용, 도상적 표현 등의 의미를 비교적 정확하게 이해할 수 있다.</li> <li>- 수어 소통을 위한 시선 접촉 전략 등을 이해하고 반응할 수 있다.</li> </ul>	<p>이해를 돕기 위해 구체적인 예를 들 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활에서 자신에게 필요한 부탁을 하거나 타인의 요청 또는 요구에 대응할 수 있다.</li> <li>- 표현하고자 하는 내용의 주제와 자신의 입장을 비교적 분명하게 제시할 수 있다.</li> <li>- 수어 소통을 위한 시선 접촉 전략 등을 이해하고, 익숙하게 활용할 수 있다.</li> </ul>
중 급	3 급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 일상생활에서 요구되는 대부분의 기능과 사회적 관계의 설정 및 유지에 필요한 기본적인 기능을 수어로 수행할 수 있다.</li> <li>- 자신과 관련된 개인적이거나 구체적인 소재뿐만 아니라 자신에게 친숙한 사회적 소재를 문단 단위로 이해하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 농인이 생활에서 직접 접하는 관련 기관이나 공공장소뿐만 아니라 여타의 공공시설 이용에 관련된 내용을 비교적 잘 이해하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 상대방이 명시적으로 도와주지 않더라도 스스로 대화에 적극적으로 참여하며 의사소통에 방해가 되는 문제들을 능동적으로 해결</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수지 신호의 차이에 따라 달라지는 어휘(동형의어, 이형동의어)의 의미를 이해할 수 있다.</li> <li>- 비수지 신호에 따라 달라지는 어휘 및 문장의 의미를 비교적 정확히 이해할 수 있다.</li> <li>- 일상적인 화제에 관한 수어 담화의 내용을 대부분 이해할 수 있다.</li> <li>- 지문자와 지숫자로 표현되는 일반적인 정보를 대부분 이해할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 표현되는 로마자 알파벳을 비교적 이해할 수 있다.</li> <li>- 일상생활에서 요구되는 대부분의 기능과 사회적 관계에 필요한 기본적인 기능을 이해하고 반응할 수 있다.</li> <li>- 대부분의 개인적, 구체적 내용을 이해하고 문단 단</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 수지 신호를 구분하여 어휘(동형의어, 이형동의어)의 의미 차이를 표현할 수 있다.</li> <li>- 비수지 신호를 구분하여 어휘 및 문장의 의미를 비교적 정확히 표현할 수 있다.</li> <li>- 대부분의 일상적인 화제에 관한 내용을 수어 문장 및 담화로 표현할 수 있다.</li> <li>- 지문자와 지숫자로 대부분의 일반적인 정보를 표현할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 로마자 알파벳을 비교적 표현할 수 있다.</li> <li>- 일상생활에서 요구되는 대부분의 기능과 사회적 관계에 필요한 기본적인 기능을 표현할 수 있다.</li> <li>- 대부분의 개인적, 구체적 내용을 문단 단위로 조직하고 적절한 문장 유형으로 표현할 수 있다.</li> </ul>

	<p>할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공간 활용, 도상적 표현, 분류사 등을 포함한 수어 고유의 표현 방식에 익숙하며 시각 기호 중심의 농문화에서 별 어려움을 느끼지 않는다.</li> </ul>	<p>위로 의미와 구조를 파악할 수 있다.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 이야기나 대화 속의 인물, 사건, 배경 등에 관한 세부 정보와 상호 관계를 이해할 수 있다.</li> <li>- 텍스트<sup>2)</sup>의 시작, 전개, 마무리 구조를 이해하고 문단 전개와 연결의 논리적 관계를 어느 정도 파악할 수 있다.</li> <li>- 공간 활용, 도상적 표현, 분류사 등을 포함한 수어 고유의 표현 방식을 이해하고 적절히 반응할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 이야기나 대화 속의 인물, 사건, 배경 등에 관한 세부 정보와 상호 관계를 비교적 적절하게 표현할 수 있다.</li> <li>- 텍스트의 시작, 전개, 마무리 구조에 따라 문단을 전개하고 논리적 관계를 어느 정도 고려하여 문단을 연결할 수 있다.</li> <li>- 공간의 움직임, 경로를 보는 능력을 활용하고 도상적 표현, 분류사 등 수어 고유의 표현 방식을 표현에 비교적 적절히 활용할 수 있다.</li> </ul>
4 급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사회적 관계의 설정 및 유지에 필요한 대부분의 기능과 일반적인 업무 수행에 필요한 기본적인 기능을 수어로 수행할 수 있다.</li> <li>- 사회적, 추상적 소재에 관한 내용을 문단 단위 이상에서 비교적 정확하게 이해하고 유창하게 표현할 수 있다.</li> <li>- 농인의 사고방식과 대표적인 농문화 현상을 반영하는 관용표현을 어느 정도 이해하고 표현에 활용할 수 있다.</li> <li>- 상대방의 도움이 없어도 스스로 대화 협력을 유도하며 의사소통에 방해가 되는 문제들을 주도적으로 해결할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사회적 관계에서 요구되는 대부분의 기능과 일반적인 업무 수행에 필요한 기본적인 기능을 이해하고 반응할 수 있다.</li> <li>- 사회적, 추상적 소재에 관한 내용을 문단 단위 이상에서 비교적 정확하게 이해할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 표현되는 로마자 알파벳을 비교적 정확하게 이해할 수 있다.</li> <li>- 구체적 또는 추상적 소재를 다룬 복합 텍스트의 주요 내용과 줄거리를 이해할 수 있다.</li> <li>- 사용빈도가 높은 다의어를 통해 농인의 사고방식을 어느 정도 이해할 수 있다.</li> <li>- 수어 뉴스, 수어 동화, 보이는 라디오, 데프 티브이(Deaf TV) 등 수어 콘텐츠를 다룬 영상물에 나오는 비교적 평이한 내용을 이해할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 사회적 관계에서 요구되는 대부분의 기능과 일반적인 업무 수행에 필요한 기본적인 기능을 표현할 수 있다.</li> <li>- 사회적, 추상적 소재에 관한 내용을 문단 단위 이상에서 비교적 정확하게 표현할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 로마자 알파벳을 비교적 정확하게 표현할 수 있다.</li> <li>- 구체적 또는 추상적 소재를 다룬 복합 텍스트의 주요 내용과 줄거리를 요약해 표현할 수 있다.</li> <li>- 사용빈도가 높은 다의어를 비교적 효과적으로 활용할 수 있다.</li> <li>- 다양한 수어 콘텐츠를 접하며 평이한 주제에 관해서는 자신의 의견을 분명하게 표현할 수 있다.</li> <li>- 분류사, 리듬, 속도 등에 따라 문장의 의미 차이를 비교적 섬세하게 표현할 수 있다.</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- 분류사, 리듬, 속도 등에 따른 문장의 섬세한 의미 차이를 비교적 정확하게 구분할 수 있다.</li> </ul>	수 있다.
고 급	5 급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 농인의 사회생활, 직업생활, 대학교육 등 전문 분야에서 업무나 학업에 필요한 기능을 어느 정도 수행할 수 있다.</li> <li>- 정치, 경제, 사회, 문화 등 다양한 사회적 소재를 다룬 내용도 텍스트 단위에서 이해하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 농인의 사고방식과 농문화 현상을 반영하는 관용표현을 대체로 이해하고 표현에 활용할 수 있다.</li> <li>- 미리 준비하지 않아도 대부분의 주제에 관해 수어로 유창하게 의사를 표현할 수 있으며 어휘 때문에 소통에 지장이 생기는 경우는 거의 없다.</li> <li>- 고정 표현을 벗어나 생산적 수어의 활용이 능숙하다.</li> <li>- 자신과 타인의 생각, 상황, 행동 등을 비교적 자세히 제시할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 농인의 전문 분야에서 업무나 학업에 필요한 기능을 어느 정도 이해하고 반응할 수 있다.</li> <li>- 다양한 사회적 소재를 다룬 내용도 텍스트 단위에서 이해할 수 있다.</li> <li>- 농인의 문화적 경험이 반영된 표현 방식을 대부분 이해할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 표현되는 로마자 알파벳을 비교적 정확하고 빠르게 이해할 수 있다.</li> <li>- 미리 준비하지 않아도 대부분의 주제에 대해 충분히 이해하고 적절히 반응할 수 있다.</li> <li>- 전문적, 사회적, 추상적 소재를 다룬 복합 텍스트의 주요 내용과 줄거리를 이해할 수 있다.</li> <li>- 수어 뉴스, 수어 동화, 보이는 라디오, 데프 티브이(Deaf TV) 등 다양한 수어 영상물에 나오는 내용을 대부분 이해할 수 있다.</li> <li>- 복잡한 텍스트의 특정 내용을 강조하거나 전체 내용을 심층적으로 통합할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 농인의 전문 분야에서 업무나 학업에 필요한 기능을 어느 정도 표현할 수 있다.</li> <li>- 다양한 사회적 소재를 텍스트 단위로 표현할 수 있다.</li> <li>- 농인의 문화적 경험이 반영된 표현을 대부분 활용할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 로마자 알파벳을 비교적 정확하고 빠르게 표현할 수 있다.</li> <li>- 대부분의 주제에 대해 설득력 있고 논리적인 방식으로 입장을 표명하거나 주장을 펼 수 있다.</li> <li>- 전문적, 사회적, 추상적 소재를 다룬 복합 텍스트의 주요 내용과 줄거리를 요약해 표현할 수 있다.</li> <li>- 수어 뉴스, 수어 동화, 보이는 라디오, 데프 티브이(Deaf TV) 등 다양한 수어 영상물에 나오는 내용을 대부분 해설할 수 있다.</li> <li>- 복잡한 텍스트의 특정 내용을 강조하거나 전체 내용을 통합적으로 제시할 수 있다.</li> </ul>
	6 급	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 농인의 사회생활, 직업생활, 대학교육 등 전문 분야에서 업무나 학업에 필요한 기능을 충분히 수행할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 농인의 전문 분야에서 업무나 학업에 필요한 기능을 충분히 이해하고 반응할 수 있다.</li> <li>- 다양한 사회적 소재를 다</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 농인의 전문 분야에서 업무나 학업에 필요한 기능을 충분히 표현할 수 있다.</li> <li>- 다양한 사회적 소재로 텍</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 정치, 경제, 사회, 문화 등 다양한 사회적 소재를 다룬 내용도 텍스트 단위에서 내포된 의미까지 이해하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 농인의 사고방식과 농문화 현상을 반영하는 관용표현에 능통하고 표현에 자유자재로 활용할 수 있다.</li> <li>- 거의 농인 원어민 수준으로 대부분의 주제에 관해 수어로 자연스럽게 의사를 표현할 수 있으며 복잡한 내용도 비교적 섬세하게 의미 차이를 구별하고 표현할 수 있다.</li> <li>- 자신과 타인의 생각, 느낌, 감정 등까지도 효과적이고 심도 있게 표현할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>룬 내용도 텍스트 단위에서 내포된 의미까지 이해할 수 있다.</li> <li>- 관용표현을 능숙하게 할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 표현되는 전문용어를 비교적 정확하고 빠르게 이해할 수 있다.</li> <li>- 거의 농인 원어민 수준으로 대부분의 주제에 대해 충분히 이해하고 적절히 반응할 수 있다.</li> <li>- 전문적, 사회적, 추상적 소재를 다룬 복합 텍스트의 세부 내용을 심층적으로 이해할 수 있다.</li> <li>- 대부분의 수어 영상물에 나오는 내용을 심도 있게 분석할 수 있다.</li> <li>- 학술적, 예술적 스타일로 표현되는 대부분의 내용을 어려움 없이 이해할 수 있다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>스트 단위에서 함축적인 의미까지 표현할 수 있다.</li> <li>- 관용표현을 자유자재로 활용할 수 있다.</li> <li>- 지문자로 전문용어를 비교적 정확하고 빠르게 표현할 수 있다.</li> <li>- 거의 농인 원어민 수준으로 대부분의 주제에 대해 자신의 생각을 조리 있게 제시할 수 있다.</li> <li>- 전문적, 사회적, 추상적 소재로 생산적 수어가 포함된 복합 텍스트를 구성할 수 있다.</li> <li>- 대부분의 수어 영상물에 나오는 내용을 심도 있게 해설할 수 있다.</li> <li>- 기존의 어휘 사용에 국한되지 않고 독창적이며 예술적인 수어 표현을 개발할 수 있다.</li> </ul>
--	---	---	--

2) 텍스트는 수어를 기반으로 한다.

## V. 출제 지침 및 문항 유형

### 1. 출제 방향 및 출제 지침

#### 1) 출제 방향

- ① 평정 준거 및 척도에 따라 한국수어 능력을 측정할 수 있도록 문항을 구성한다.
- ② 문항의 타당도와 채점 신뢰도를 확보할 수 있는 형태로 구조화된 문항을 구성한다.
- ③ 수어의 이해 능력을 측정하는 문제는 수어문을 보고 그 내용을 이해했는지를 알아보는 문항으로 개발하되 의미를 이해하지 않고도 풀 수 있는 문항은 지양한다.
- ④ 수어의 표현 능력을 측정하는 문제는 주제 및 그림, 사진 등의 자료를 제시하고 수어로 표현해 보도록 문항을 개발한다.
- ⑤ 수어의 이해 능력 평가를 위한 문항은 50개로 4지 선택형으로 구성한다.
- ⑥ 수어의 표현 능력 평가를 위한 문항은 5개 내외로 하며, 각 문항별로 2분 내외로 실시할 수 있도록 구성한다.
- ⑦ 효과적인 평가가 가능하도록 난이도를 쉬운 순에서 어려운 순으로 순차대로 배열한다.

#### 2) 출제 지침

##### 가. 이해 영역

- ① 문항이나 답지의 서술은 간단하고 명확한 단어로 기술한다.
- ② 매력적인 오답을 제시하여 모르는데도 풀 수 있는 문제가 되지 않도록 한다.
- ③ 글의 지문 내용 및 길이 등은 난이도를 고려하여 출제한다.
- ④ 문항의 질문 내용에 답을 암시하는 내용이 포함되지 않도록 한다.
- ⑤ 각 답지에 같은 단어들이 반복되지 않도록 한다.

- ⑥ 정답이 일정 번호에 치우치지 않게 한다.
- ⑦ 문화, 예술, 사회 등 다양한 주제로 문항을 구성할 수 있도록 한다.
- ⑧ 각 문항의 난이도에 맞는 어휘와 표현을 사용하고 문장 길이(내용의 양) 등을 고려하여 출제한다.
- ⑨ 문항당 내용을 2번씩 보여 준다.
- ⑩ 수학 계산을 통해 풀 수 있는 문제나 내용에 제시되지 않은 정보를 추측해서 풀어야 하는 정답을 지양한다.
- ⑪ 연구 논문, 신문 기사 등의 자료를 인용한 경우 그 출처를 밝힌다.

## 나. 표현 영역

- ① 수어의 표현 능력 측정을 위한 평가 문항은 수어 어휘 및 비수지 신호, 공간 활용 등의 평정 척도가 1개 이상 포함되어 표현될 수 있는 자료를 제시한다.
- ② 문제는 정해진 시간 내에 수어로 표현할 수 있어야 하며 시간이 지나면 다음 문제로 넘어가게 한다.
- ③ 문제를 다시 확인하고 싶은 경우를 대비해 화면에 작은 창으로 문항을 볼 수 있도록 제시한다.

## 2. 문항 유형

### 1) 이해 영역

#### (1) 이해 영역 문항의 평가 목표 및 평가 유형(가나다순 제시)

평가 목표	평가 유형
1) 공간 이해 능력	(1) 일치하는 그림 고르기 - 그림 제시
2) 공간 활용 능력	(1) 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시
3) 관용표현 이해 능력	(1) 어휘 고르기 - 어휘
	(2) 표현 고르기 - 속담
4) 내용 추론 능력	(1) 맥락에 맞는 말 고르기
5) 내용 파악 능력	(1) 담화 장소 고르기
	(2) 맥락에 맞는 말 고르기

	(3) 어휘 고르기
	(4) 일치하는 그림 고르기 - 그림 제시
	(5) 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시
	(6) 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시 없음
	(7) 제목 고르기
	(8) 중심 생각 고르기
	(9) 중심 생각 찾기
	(10) 중심 소재 찾기
	(11) 중심 주제 고르기
6) 문장 구조 이해 능력	(1) 문장 순서대로 나열한 것 고르기 - 객관식 문항 제시
7) 반의어 이해 능력	(1) 어휘 고르기
8) 부정 표현에 대한 이해 능력	(1) 표현 고르기
9) 분류사 이해 능력	(1) 어휘 고르기
10) 비수지 신호 이해 능력	(1) 어휘 고르기 - 표정 사진 제시
11) 상황에 대한 이해 능력	(1) 대화가 이루어지는 장소 고르기
12) 상황에 맞는 표현 능력	(1) 어휘 고르기
13) 어휘 이해 능력	(1) 맥락에 맞는 말 고르기
	(2) 어휘 고르기 - 사진 제시
	(3) 어휘 고르기 - 사진 제시 없음
	(4) 일치하는 내용 고르기
14) 어휘 활용 능력	(1) 일치하는 내용 고르기
15) 유의어 이해 능력	(1) 바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기
	(2) 어휘 고르기
16) 일치동사 이해 능력	(1) 어휘 고르기
17) 접속 표현에 대한 이해 능력	(1) 빈칸에 들어갈 말 고르기
18) 지문자 이해 능력	(1) 어휘 고르기 - 사진 제시
19) 지숫자 이해 능력	(1) 맥락에 맞는 말 고르기
	(2) 일치하는 내용 고르기
20) 형태 이해 능력	(1) 일치하는 사물 고르기 - 그림 제시

## (2) 이해 영역 문항의 예시

### 가. 공간 이해 능력

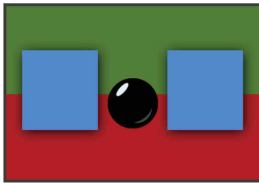
#### ① 일치하는 그림 고르기 - 그림 제시

문항 번호: 초급 2

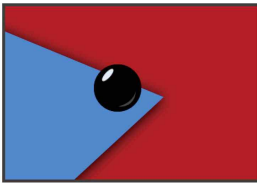
<문제> 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.



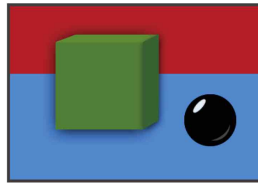
①



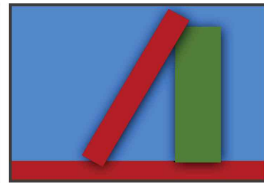
②



③



④



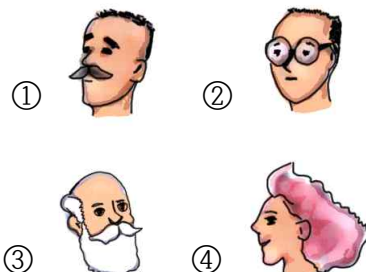
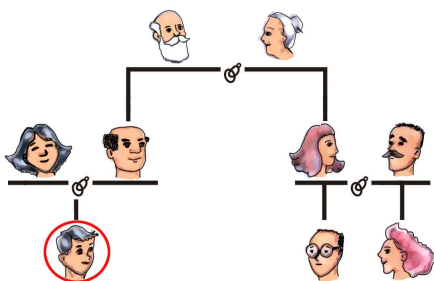
정답: 3

### 나. 공간 활용 능력

#### ① 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시

문항 번호: 중급 26

<문제> 출발점은 빨간색으로 표시된 소년이다. 공간활용을 통해 표현된 것을 보고 도착점은 누구인지 고르세요.



정답: 1

## 다. 관용표현 이해 능력

### ① 어휘 고르기 - 어휘

문항 번호: 초급 32 / 중급 7
<문제> 다음 내용을 보고 관련된 수어로 적절한 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>눈여겨 보지 아니하고 건성으로 보다.</p> </div>
① 눈 + 그냥    ② 눈 + 간단    ③ 눈 + 엉터리    ④ 눈 + 아프다
정답: 3

### ② 표현 고르기 - 속담

문항 번호: 초급 36 / 중급 11
<문제> 다음 내용에 해당하는 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>아무리 작은 것도 모으면 커진다.</p> </div>
① 쥐 + 돌리다    ② 쥐 + 조금씩 빼 먹다 ③ 쥐 + 저축    ④ 보험 + 저축
정답: 3

## 라. 내용 추론 능력

### ① 맥락에 맞는 말 고르기

문항 번호: 중급 39
<문제> 다음 내용을 보고 여자의 답변으로 알맞은 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 5px;"> <p>남자: 내가 병원에 입원한 것을 아무도 모르는데 어떻게 알았어? 여자: _____</p> </div>
① 네 부인을 어제 우연히 만나서 네가 입원한 것을 알게 되었어. ② 어제 네 부인을 만났는데 네 안부를 물으니 얼버무리더라. ③ 어제 다른 친구를 만나서 네 안부를 물으니 모른다고 하더라. ④ 어제 우연히 네 아들을 만났는데 네 안부를 물으니 얼버무리더라.
정답: 1

## 마. 내용 파악 능력

### ① 담화 장소 고르기

문항 번호: 중급 38
<문제> 대화 장소가 어디인지 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">남자: 이거 좋네요. 이 옷으로 사고 빨리 가죠. 여자: 당신 멋대로 결정하지 마세요.</div>
① 서점    ② 백화점    ③ 식당    ④ 학교
정답: 2

### ② 맥락에 맞는 말 고르기

문항 번호: 초급 47 / 중급 22
<문제> 다음 수어를 보고 이어지는 말로 알맞은 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">남자: 아주머니, 어제 이 신발을 샀는데 너무 작아요. 다른 신발로 바꿔 주세요. 여자: _____</div>
① 조금만 기다리세요. 가격을 알려 드릴게요. ② 교환해 드릴게요. 먼저 영수증 좀 보여 주세요. ③ 동대문 시장에 가 보세요. 예쁜 신발이 많이 있어요. ④ 여기 신발하고 거스름돈 받으세요. 다음에 또 오세요.
정답: 2

### ③ 어휘 고르기

문항 번호: 초급 46 / 중급 21
<문제> 다음 수어를 보고 해당되는 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;">농인은 이름이 두 개 있다. 부모님이 만들어 주신 이름이 있고 또 농사회에서 사용되는 이름이 있다. 농사회에서 사용하는 이름은 농인의 신체적 특성, 개성 등을 활용하여 만든 이름이다. 농사회에서 사용하는 이름은 성별 표지가 포함되는 경우가 대부분이다.</div>
① 얼굴 + 만들다    ② 수어 + 욕하다    ③ 지문자 + 이름    ④ 이름+ 한문
정답: 1



④ 일치하는 그림 고르기 - 그림 제시

문항 번호: 초급 5

<문제> 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.

안녕하세요? 저는 큰 키에 곱슬머리이며, 의사입니다.



정답: 3

⑤ 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시

문항 번호: 초급 22

<문제> 다음 사진을 설명한 것으로 맞는 것을 고르세요.



- ① 학생들이 시험을 보고 있다.    ② 학생들이 회의를 하고 있다.  
③ 학생들이 싸움을 하고 있다.    ④ 학생들이 상담을 하고 있다.

정답: 1

⑥ 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시 없음

문항 번호: 중급 43

<문제> 지난해 서울시 지하철의 적자 원인을 고르세요.

서울시가 내년에 지하철 요금을 2백 원 올리는 방안을 검토하고 있습니다. 서울시 지하철 적자의 3분의 2는 무임승차에서 발생합니다. 지난해 서울에서만 노인 3억 5천만 명 정도가 지하철을 무료로 탔습니다. 전체 무임승차 인원의 80%가 노인입니다.

- ① 노인의 무임승차 때문이다.    ② 장애인의 무임승차 때문이다.  
③ 노후된 지하철 수리비 때문이다.    ④ 직원들의 인건비 때문이다.

정답: 1

⑦ 제목 고르기

문항 번호: 중급 44
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 제목으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>창문에 자외선 차단필름을 붙이거나 암막 블라인드, 커튼을 치는 것만으로도 열기를 줄일 수 있다. 수경 식물이나 벽을 타고 자라는 덩굴 식물은 실내 온도를 낮춰 주는 효과가 있다. 티브이나 냉장고 등의 가전제품을 벽에 바짝 붙이면 통풍이 되지 않아 열이 잘 빠지지 않는다. 벽과 가전제품과의 사이는 최소 10cm 정도 떼어 두는 것이 좋다.</p> </div> <p>① 여름철 실내온도를 낮추는 방법    ② 여름철 가전제품을 배치하는 방법 ③ 여름철 공기를 환기시키는 방법    ④ 여름철 식물을 키우는 방법</p>
정답: 1

⑧ 중심 생각 고르기

문항 번호: 중급 50
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 중심 생각을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>집 근처에 새로 도서관이 생겼습니다. 읽고 싶은 책이 많고 의자가 편안합니다. 그래서 저는 이 도서관에 자주 가려고 합니다.</p> </div> <p>① 저는 책이 많아서 좋습니다.                      ② 저는 새 도서관이 마음에 듭니다. ③ 저는 편안한 장소에 있고 싶습니다.    ④ 저는 집에서 책을 읽는 것이 좋습니다.</p>
정답: 2

⑨ 중심 생각 찾기

문항 번호: 초급 24
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 중심 생각을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>저는 스키를 좋아합니다. 겨울이 되면 주말마다 스키를 타러 갑니다. 빨리 눈이 오는 겨울이 되면 좋겠습니다.</p> </div> <p>① 저는 주말을 기다립니다.                      ② 저는 겨울이 와서 좋습니다. ③ 저는 빨리 스키를 타고 싶습니다.    ④ 저는 눈이 오는 날을 좋아합니다.</p>
정답: 3

⑩ 중심 소재 찾기

문항 번호: 초급 49 / 중급 24
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 수어 대화를 위해 확보된 공간을 침해하지 않는다.  수어로 대화 중인 농인의 시야를 방해하지 않는다.  농인과 대화 도중 청인이 청각 자극에 반응해야 할 경우 상황을 설명한다. </div> <p>① 농인의 대화 규범                      ② 농인의 대화 습관  ③ 농인과 대화하는 청인의 예절      ④ 청인과 대화하는 농인의 예절</p>
정답: 1

⑪ 중심 주제 고르기

문항 번호: 중급 42
<p>&lt;문제&gt; 다음에 제시된 내용의 주제로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> 서울시가 내년에 지하철 요금을 2백 원 올리는 방안을 검토하고 있습니다.  서울시 지하철 적자의 3분의 2는 무임승차에서 발생합니다. 지난해 서울에서  만 노인 3억 5천만 명 정도가 지하철을 무료로 탔습니다. 전체 무임승차 인원  의 80%가 노인입니다. </div> <p>① 서울시 지하철 요금 인상 검토      ② 무임승차 인원  ③ 무임승차의 원인                      ④ 노인 인구의 문제</p>
정답: 1

**바. 문장 구조 이해 능력**

① 문장 순서대로 나열한 것 고르기 - 객관식 문항 제시

문항 번호: 초급 34 / 중급 9
<p>&lt;문제&gt; 다음에 제시된 낱말을 맞게 나열한 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> (가) 좋다      (나) 당신      (다) 무엇      (라) 음식 </div> <p>① (나)-(다)-(라)-(가)      ② (나)-(라)-(가)-(다)  ③ (가)-(라)-(나)-(다)      ④ (가)-(다)-(라)-(나)</p>
정답: 2

## 사. 반의어 이해 능력

### ① 어휘 고르기

문항 번호: 초급 10
<문제> 다음에 제시된 수어 중 관계가 다른 것을 고르세요.
① 가다 - 오다    ② 있다 - 없다    ③ 맞다 - 틀리다    ④ 다르다- 다르다(L형)
정답: 4

## 아. 부정 표현에 대한 이해 능력

### ① 표현 고르기

문항 번호: 중급 36
<문제> 다음에 제시된 수어 중 맞지 않는 표현을 고르세요.
① 나 청인 아니다    ② 나 UFO 믿다 아니다    ③ 오지 않는다    ④ 맞다 아니다
정답: 4

## 자. 분류사 이해 능력

### ① 어휘 고르기

문항 번호: 초급 26 / 중급 1
<문제> ‘걷다’ 어휘를 활용한 다양한 표현 중 걷다와 관련된 수어가 아닌 것을 고르세요.
① 널뛰기    ② 떼쓰기    ③ 고기 굽기    ④ 살금살금 걷기
정답: 3

## 차. 비수지 신호 이해 능력

### ① 어휘 고르기 - 표정 사진 제시

문항 번호: 초급 27 / 중급 2

<문제> 다음 제시된 사진을 보고 알맞은 표현을 고르세요.



① 도저히 모르겠다    ② 어렵다    ③ 슬프다    ④ 아프다

정답: 4

## 카. 상황에 대한 이해 능력

### ① 대화가 이루어지는 장소 고르기

문항 번호: 초급 13

<문제> 대화 장소가 어디인지 고르세요.

남자: 어서 오세요. 뭘 드릴까요?  
여자: 메뉴판 좀 주세요.

① 도서관    ② 학교    ③ 식당    ④ 영화관

정답: 3

## 타. 상황에 맞는 표현 능력

### ① 어휘 고르기


문항 번호: 중급 31
<문제> 다음 내용을 보고 여자의 답으로 알맞은 것을 고르세요.
<div> <p>여자: 한국수어의 날이 6월 3일이지?</p> <p>남자: 아니야, 그날은 농아인의 날이지.</p> <p>여자: 네 말이 맞아.</p> </div>
① 수어 + 딱 맞다    ② 수어 + 이기다    ③ 수어 + 들어맞다    ④ 수어 + 착각하다
정답: 2

## 파. 어휘 이해 능력

### ① 맥락에 맞는 말 고르기

문항 번호: 초급 44 / 중급 19
<문제> 다음 내용을 보고 이어질 내용으로 알맞은 것을 고르세요.
<div>올해 여름 날씨가 얼마나 더운지 (말이 필요 없다)</div>
① 말 + 없다    ② 말 + 필요 없다    ③ 말 + 중요하다    ④ 말 + 심하다
정답: 2

### ② 어휘 고르기 - 사진 제시

문항 번호: 초급 3
<문제> 다음 그림을 보고 해당하는 것을 고르세요.

① 가위    ② 책상    ③ 칼    ④ 도마
정답: 4

③ 어휘 고르기 - 사진 제시 없음

문항 번호: 초급 11
<문제> ‘보다’ 의미가 있는 표현에서 관련된 의미에 부정적인 요소가 있는 것을 고르세요.
① 서로 보다    ② 서로 노력하다    ③ 서로 사랑스럽게 바라보다    ④ 서로 다투다
정답: 2

④ 일치하는 내용 고르기

문항 번호: 중급 49
<문제> 제시된 수어를 보고 (    )와 같은 의미로 알맞은 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>친구와 새 신발을 사려고 함께 가게에 갔다. 친구가 신발을 고르는 데 한창이었다. 신발이 마음에 든 것이 있나 확인해 보고, (좋다 + 없다) 인터넷 주문을 하라고 했다.</p> </div>
① 예쁘지 않다.    ② 저렴하지 않다.    ③ 망설이다.    ④ 마음에 드는 게 없다.
정답: 4

하. 어휘 활용 능력

① 일치하는 내용 고르기

문항 번호: 중급 35
<문제> 다음 제시된 내용과 같은 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>나는 우리 동네 지리를 잘 안다.</p> </div>
① 나는 우리 동네 지리를 냄새 + 파악하다 ② 나는 우리 동네 지리 완전하다 + 아직 ③ 나는 우리 동네 지리 + 아하 ④ 나는 우리 동네 지리 + 맞추다
정답: 1

## 거. 유의어 이해 능력

### ① 바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기

문항 번호: 초급 42 / 중급 17
<문제> 남자의 질문에 대한 여자의 대답과 같은 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 티브이 자막이 안 나와요?</p> <p>여자: 자막 수신기가 <u>고장</u> 났어요.</p> </div>
① 꼴찌    ② 불량    ③ 딸    ④ 유치
정답: 2

### ② 어휘 고르기

문항 번호: 초급 7
<문제> 다음에 제시된 수어 중 유의어 관계인 것을 고르세요.
① 같다-다르다    ② 작다-크다    ③ 있다-없다    ④ 겸임-겸직
정답: 4

## 너. 일치동사 이해 능력

### ① 어휘 고르기

문항 번호: 초급 35 / 중급 10
<문제> 다음에 제시된 수어 중 서로 관계가 다른 것을 고르세요.
<p>① 무례하다 - 무례하다(일치동사)    ② 나무라다 - 나무라다(일치동사)</p> <p>③ 간섭하다 - 간섭하다(일치동사)    ④ 배우다 - 가르치다(반의어)</p>
정답: 4



## 더. 접속 표현에 대한 이해 능력

### ① 빈칸에 들어갈 말 고르기

문항 번호: 중급 37

<문제> 다음 (    ) 들어갈 수어로 가장 알맞은 것을 고르세요.

나이가 들면 (        ) 죽다.

① 자연히    ② 그러나    ③ 동기    ④ 때문에

정답: 1

## 러. 지문자 이해 능력

### ① 어휘 고르기 - 사진 제시

문항 번호: 초급 4

<문제> 다음 그림을 보고 해당하는 지문자를 고르세요.



① 책상 (책상)    ② 책상 (책상)    ③ 책상 (책상)    ④ 책상 (책상)

정답: 3

## 머. 지숫자 이해 능력

### ① 맥락에 맞는 말 고르기

문항 번호: 초급 21
<문제> 제시된 수어를 보고 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px;"> <p>남자: 오늘은 7월 18일입니다. 3일 후는 며칠입니까?          여자: _____입니다.</p> </div>
① 7월 20일    ② 7월 21일    ③ 7월 22일    ④ 7월 23일
정답: 2

### ② 일치하는 내용 고르기

문항 번호: 초급 28 / 중급 3
<문제> 제시된 수어를 보고 아들의 신발 크기로 맞는 것을 고르세요.
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px;"> <p>우리 아들의 신발 크기는 290이다.</p> </div>
① 280    ② 290    ③ 270    ④ 260
정답: 2

## 버. 형태 이해 능력

### ① 일치하는 사물 고르기 - 그림 제시

문항 번호: 초급 1
<문제> 제시된 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.
<div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>①</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>②</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>③</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>④</p>  </div> </div>
정답: 3

## 2) 표현 영역

### (1) 표현 영역 문항의 평가 목표 및 평가 유형(문항 번호순 제시)

평가 목표		평가 유형
공통	추가	
주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성	개인적 소재에 대한 설명	자기소개 하기
		수어를 배우는 이유에 대해 이야기하기
	분류사 활용 및 묘사	변화 과정에 대해 이야기하기
	역할 전환	이야기 만들기
	공간 활용 및 묘사	공간에 대해 설명하기
	관용어 사용	전문 영역에 대해 이야기하기
	농사회에 대한 이해	농사회에 대해 이야기하기

### (2) 표현 영역 문항의 예시

#### ① 개인적 소재에 대한 설명 - 자기소개 하기

문항 번호: 초급 1
<문제> 자기소개를 해 보세요. (2분 이내)
정답: 별도의 평가 지침 사용

#### ② 개인적 소재에 대한 설명 - 수어 배우는 이유에 대해 이야기하기

문항 번호: 초급 2
<문제> 수어를 배우는 이유를 설명하세요. (2분 이내)
정답: 별도의 평가 지침 사용

③ 분류사 활용 및 묘사 - 변화 과정에 대해 이야기하기

문항 번호: 초급 3 / 중급 1

<문제> 아래 그림은 계절에 따른 나무의 변화를 그린 것입니다. 그 변화 과정을 묘사하여 표현해 보세요. (2분 이내)



정답: 별도의 평가 지침 사용

④ 역할 전환 - 이야기 만들기

문항 번호: 초급 4 / 중급 2

<문제> 아래 그림을 보고 이야기를 구성해서 표현해 보세요. (2분 이내)  
(해와 바람)



정답: 별도의 평가 지침 사용

⑤ 공간 활용 및 묘사 - 공간에 대해 설명하기

문항 번호: 초급 5 / 중급 3

<문제> 아래 그림을 보고, 화장실에서 하는 자신의 일상적인 활동을 연속적으로 3가지 이상 표현해 보세요. (2분 이내)



정답: 별도의 평가 지침 사용

⑥ 관용어 사용 - 전문 영역에 대해 이야기하기

문항 번호: 중급 4

<문제> 최근 우리나라의 저출산 원인에 대한 의견을 수어로 표현해 보세요. (2분 이내)

정답: 별도의 평가 지침 사용

⑦ 농사회에 대한 이해 - 농사회에 대해 이야기

문항 번호: 중급 5

<문제> 농학생의 통합교육에 대한 의견을 수어로 표현해 보세요. (2분 이내)

정답: 별도의 평가 지침 사용

## VI. 모의시험 실시 결과

이 연구에서는 한국수어능력 검정시험 기초 연구를 위해 모의시험을 실시하였으며, 실시 후 응시자들을 대상으로 설문조사를 수행하였다.

모의시험은 8월 21일 오전 10시부터 오후 1시까지 서울수어전문교육원에서 서울수어전문교육원 수강생 18명(초급 9명, 중급 이상 9명)을 대상으로 진행하였다. 초급(1~2급) 및 중급(3~4급) 단계 시험을 먼저 실시한 후 점차적으로 고급(5~6급) 단계로 확대 실시하는 것이 바람직하다는 전문가 의견에 따라 모의시험은 초급과 중급 단계를 우선 대상으로 삼아 실시하였다.

대상자들은 수강 기간과 수강 과정을 고려하여 선별하였다. 모의시험은 이해와 표현, 두 가지 영역으로 구성되었으며, 이해 영역은 사지선다형 50문항을 70분 동안 풀도록 하였으며, 표현 영역은 5문항을 10분 동안 풀게 하였다.

### 1. 모의시험 출제표

#### 1) 이해 영역

이해 영역은 초급(1~2급) 및 중급(3~4급) 단계에 맞추어 각 50문항을 출제하였으며, 수험자들이 지금까지 접해 왔던 문제 유형과 상이하고, 초급과 중급의 난이도 파악이 제대로 안 된 상태임을 고려하여, 응답 반응을 살피고자 50문항 중 25문항을 초급과 중급에 중복되게 출제하였다. 중복 문항의 배치는 초급은 난이도 상으로 보고 후반부에 배치하고, 중급은 난이도 하로 보고 초반부에 배치하였다.

문항		평가 목표	평가 유형	주제	비고
초급	중급				
1		형태 이해 능력	일치하는 사물 고르기	사물 표현	그림 제시
2		공간 이해 능력	일치하는 그림 고르기	사물 표현	그림 제시
3		어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	사진 제시
4		지문자 이해 능력	어휘 고르기	어휘	사진 제시
5		내용 파악 능력	일치하는 그림 고르기	인물 묘사	그림 제시
6		내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
7		유의어 이해 능력	어휘 고르기	어휘	

8		유의어 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
9		유의어 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
10		반의어 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
11		어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
12		내용 파악 능력	중심 소재 찾기	일상생활	
13		상황에 대한 이해 능력	대화가 이루어지는 장소 고르기	일상생활	
14		상황에 대한 이해 능력	대화가 이루어지는 장소 고르기	일상생활	
15		내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
16		내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
17		내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
18		내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
19		내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
20		내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
21		지숫자 이해 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
22		내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	행위 표현	그림 제시
23		내용 파악 능력	중심 소재 찾기	홍보문	
24		내용 파악 능력	중심 생각 찾기	일상생활	
25		내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	홍보문	
26	1	분류사 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
27	2	비수지 신호 이해 능력	어휘 고르기	표정 설명	표정 사진 제시
28	3	지숫자 이해 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
29	4	유의어 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
30	5	유의어 이해 능력	어휘 고르기	일상생활	
31	6	유의어 이해 능력	어휘 고르기	일상생활	
32	7	관용어 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
33	8	어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
34	9	문장 구조 이해 능력	문장 순서대로 나열한 것 고르기	일상생활	객관식 문항 제시
35	10	일치동사 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
36	11	관용표현 이해 능력	표현 고르기	속담	
37	12	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	농문화	
38	13	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
39	14	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
40	15	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
41	16	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	농문화	

42	17	유의어 이해 능력	바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기	일상생활	
43	18	유의어 이해 능력	바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기	일상생활	
44	19	어휘 이해 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
45	20	어휘 이해 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
46	21	내용 파악 능력	어휘 고르기	농문화	
47	22	내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
48	23	내용 파악 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
49	24	내용 파악 능력	중심 소재 찾기	농문화	
50	25	내용 파악 능력	중심 소재 찾기	농문화	
	26	공간 활용 능력	일치하는 내용 고르기	가족	그림 제시
	27	어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
	28	어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
	29	어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
	30	어휘 이해 능력	어휘 고르기	어휘	
	31	상황에 맞는 표현 능력	어휘 고르기	농사회	
	32	상황에 맞는 표현 능력	어휘 고르기	일상생활	
	33	상황에 맞는 표현 능력	어휘 고르기	일상생활	
	34	상황에 맞는 표현 능력	어휘 고르기	일상생활	
	35	어휘 활용 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
	36	부정 표현에 대한 이해 능력	표현 고르기	일상생활	
	37	접속 표현에 대한 이해 능력	빈칸에 들어갈 말 고르기	일상생활	
	38	내용 파악 능력	담화 장소 고르기	일상생활	
	39	내용 추론 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
	40	내용 추론 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
	41	내용 추론 능력	맥락에 맞는 말 고르기	일상생활	
	42	내용 파악 능력	중심 주제 고르기	뉴스 기사	
	43	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	뉴스 기사	
	44	내용 파악 능력	제목 고르기	뉴스 기사	
	45	내용 파악 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
	46	내용 파악 능력	중심 생각 고르기	일상생활	
	47	관용표현 이해 능력	표현 고르기	어휘	
	48	관용표현 이해 능력	표현 고르기	어휘	
	49	어휘 이해 능력	일치하는 내용 고르기	일상생활	
	50	내용 파악 능력	중심 생각 고르기	일상생활	



## 2) 표현 영역

표현 영역은 초급(1~2급) 및 중급(3~4급) 단계에 맞추어 각 5문항을 출제하였으며, 이해 영역과 마찬가지로 지금까지 접해 왔던 문제 유형과 상이하고, 초급과 중급의 난이도 파악이 제대로 안 된 상태임을 고려하여, 응답 반응을 살피고자 5문항 중 3문항을 초급과 중급에 중복되게 출제하였다. 중복 문항의 배치는 초급은 난이도 상으로 보고 후반부에 배치하고, 중급은 난이도 하로 보고 초반부에 배치하였다.

또한 문제 출제 시 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 평가와 더불어 추가로 분류사 및 묘사, 역할 전환, 공간 활용, 관용어 사용, 농사회에 대한 이해 등을 평가할 수 있도록 문제를 출제하였다.

문항		평가 목표		평가 유형	주제
초급	중급	공통	추가		
1		주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성	개인적 소재에 대한 설명	자기소개 하기	자기소개
2				수어 배우는 이유에 대해 이야기 하기	수어 학습
3	1		분류사 활용 및 묘사	변화 과정에 대해 이야기하기	계절
4	2		역할 전환	이야기 만들기	전래동화
5	3		공간 활용 및 묘사	공간에 대해 설명하기	장소
	4		관용어 사용	전문 영역에 대해 이야기하기	사회 문제
	5		농사회에 대한 이해	농사회에 대해 이야기하기	농교육

## 2. 모의시험 분석 결과

이해 영역은 객관식으로 채점에 어려움은 없었으나, 문제 편집 과정에서 기초 단계 34~35번 두 문항에 오류가 있어, 이를 제외하고 점수를 산정하였으며, 표현 영역의 평가는 전문 평가위원 3명의 점수 평균으로 산출하였으며, 신뢰도 및 타당도를 높이기 위해 평가 전에 평가위원들이 모여 평가 수준을 맞추는 작업을 진행하였다.

초급 단계 응시자 9명 가운데 총 200점 중 120점을 넘는 1급 합격자 수는 4명

이었으며, 160점을 넘는 2급 합격자는 없었다. 중급 단계 응시자 9명 중 120점을 넘는 3급 합격자 수는 7명이었으며, 160점을 넘는 4급 합격자는 없었다.

〈표3〉 모의시험 취득 점수 분포표

구분	100점 이하	100~109점	110~119점	120~129점	130~139점	140~149점	150점 이상	계
초급	4	1	0	3	1	0	0	9
중급	2	0	0	2	3	2	0	9

초급 단계 ‘이해’ 영역 평균은 54.7점이었으며, ‘표현’ 영역 평균은 43.4점으로 총점 98.1점(200점 만점)이었으며, 중급 단계 ‘이해’ 영역 평균은 70.4점이었으며, ‘표현’ 영역 평균은 54.9점으로 총점 125.3점(200점 만점)이었다.

〈표4〉 모의시험 평균 점수표

구분	이해 영역	표현 영역	총점	비고
초급	54.7	43.4	98.1	
중급	70.4	54.9	125.3	

## 1) 이해 영역

- 공간 이해 능력을 평가하기 위해 일치하는 그림을 고르게 하는 문항으로 초급 2번 문항이 출제되었으며, 난이도는 낮았으나 문제 유형이 생소하여 6명 밖에 맞히지 못하였다.
- 공간 활용 능력을 평가하기 위해 일치하는 내용을 고르게 하는 문항으로 중급 26번 문항이 출제되었으며, 8명이 맞혔다.
- 관용표현 이해 능력을 평가하기 위해 표현 고르기(어휘) 문항으로 초급 32번(중급 7번), 중급 47번, 중급 48번 문제가 출제되었다. 초급 32번(중급 7번)의 경우 난이도가 낮은 어휘로 생각하였으나 각각 2명만이 정답을 맞혀 난이도 상 문항이었음을 알 수 있다. 또한 중급 47번, 48번 문항의 경우 각각 6명, 8명이 정답을 맞혔다. 또한 어휘 고르기(속담) 문항으로 초급 36번(중급 11번) 문항은 초급 단계에서는 2명이 정답을 맞혔으며, 중급 단계에서는 5명이 정답을 맞혀 어휘와 학습이 밀접하게 연계되어 있음을 알 수 있다.
- 내용 추론 능력을 평가하기 위해 맥락에 맞는 말을 고르게 하는 문항으로 중

급 39, 40, 41번 문항이 출제되었으며, 대화 내용이 복잡하고 긴 39번은 8명이 정답을 맞혔으며, 비교적 대화 내용이 간단한 40, 41번은 각각 5명이 정답을 맞혀 문항의 난이도를 대화 내용으로 조정할 수 있음을 알 수 있다.

- 내용 파악 능력을 평가하기 위해서는 첫째, 담화 장소를 고르게 하는 문항으로 중급 38번 문항이 출제되었으며, 3명만이 정답을 맞혀 이 유형의 경우 중급 문항으로는 비교적 난이도가 높았음을 알 수 있다.

둘째, 맥락에 맞는 말을 고르게 하는 문항으로 기초 15번, 16번, 17번, 18번, 19번, 20번, 47번(중급 22번), 48번(중급 23번) 문항이 출제되었다. 각 4~8명이 정답을 맞혔으며, 담화 내용 및 사용 수어 어휘에 따라 문항의 난이도를 조정할 수 있음을 알 수 있다.

셋째, 어휘를 고르게 하는 문항으로 초급 46번(중급 21번) 문항이 출제되었으며, 초급 7명, 중급 8명만이 정답을 맞혔다. 이 문항을 풀기 위해서는 어휘와 더불어 얼굴 이름을 사용하는 농문화에 대한 이해가 필요한 문항으로 초급과 중급이 큰 차이가 나타나지 않았다.

넷째, 일치하는 그림을 고르게 하는 문항으로 기초 5번 문항이 출제되었으며, 정답자가 2명에 불과해 난이도가 높은 문항 유형임을 알 수 있다. 설명에 맞는 그림을 고르는 문제의 난이도가 높다고 생각하지 않은 상태에서 나온 의외의 결과로 제시 그림의 오답 매력도가 높아서인지 여부를 다시 확인해 볼 필요가 있을 것으로 판단된다.

다섯째, 일치하는 내용을 고르게 하는 문항(그림 제시)으로 초급 6번, 22번이 출제되었으며, 6번은 5명, 22번은 8명이 정답을 맞혔다.

여섯째, 일치하는 내용을 고르게 하는 문항(그림 제시 없음)으로 초급 25번, 초급 37번~41번(중급 12번~16번), 중급 43번, 45번 문항으로 4명~9명이 정답을 맞혔으며, 제시문의 내용 및 사용 수어 어휘에 따라 문항의 난이도를 조정할 수 있음을 알 수 있다. 다만 초급 39번(중급 14번)은 정답자가 각각 8명, 9명으로 큰 차이를 보이지 않았다.

일곱째, 제목을 고르게 하는 문항으로 중급 44번 문항이 출제되었으며, 정답자는 9명으로 제시문의 내용이 쉬워 난이도가 낮았다고 판단된다.

여덟째, 중심 생각을 고르게 하는 문항으로 중급 46번, 50번 문항이 출제되

었으며, 주제가 친숙하고 명확한 46번은 4명, 50번은 7명이 정답을 맞혔다. 아홉째, 중심 생각을 찾는 문항으로 초급 24번 문항이 출제되었으며, 5명이 정답을 맞혔다.

열째, 중심 소재를 찾는 문항으로 초급 12번, 초급 23번, 초급 49번(중급 24번), 초급 50번(중급 25번) 문항이 출제되었으며, 각 1명~7명이 정답을 맞혔다. 다만 초급 49번(중급 24번)의 경우 초급 단계에서 각 1명, 중급 단계에서는 4명이 정답을 맞혀 제시문 및 보기의 난이도가 높았음을 알 수 있다.

열한째, 중심 주제를 고르는 문항으로 중급 42번 문항이 출제되었으며, 6명이 정답을 맞혔다.

- 문장 구조 이해 능력을 평가하기 위해 문장 순서대로 나열한 것을 고르는 문항으로 초급 34번(중급 9번) 문항이 출제되었으나, 초급 34번의 경우 편집 과정의 오류로 인해 평가에서 제외되었고, 중급 9번의 경우는 4명이 정답을 맞혔다.
- 반의어 이해 능력을 평가하기 위해 어휘를 고르는 문항으로 초급 10번 문항이 출제되었으며, 8명이 정답을 맞혔다. 쉬운 어휘로 난이도가 낮았음을 알 수 있다.
- 부정 표현에 대한 이해 능력을 평가하기 위해 표현을 고르는 문항으로 중급 36번 문항이 출제되었으며, 2명만이 정답을 맞혀 난이도가 높았음을 알 수 있다.
- 분류사 이해 능력을 평가하기 위해 어휘를 고르는 문항으로 초급 26번(중급 1번) 문항이 출제되었으며, 초급 단계에서 5명, 중급 단계에서 6명이 정답을 맞혔다.
- 비수지 신호 이해 능력을 평가하기 위해 어휘를 고르는 문항으로 초급 27번(중급 2번) 문항이 출제되었으며, 초급, 중급 단계에서 각각 6명씩 정답을 맞혔다.
- 상황에 대한 이해 능력을 평가하기 위해 대화가 이루어지는 장소를 고르는 문항으로 초급 13번, 초급 14번 문항이 출제되었으며, 13번 문항은 8명이 정답을 맞혔으며 14번 문항은 9명 전원이 정답을 맞혀, 대화의 장소인 약국, 식당을 묻는 문제는 난이도가 높지는 않았음을 알 수 있다.

- 상황에 맞는 표현 능력을 평가하기 위해 어휘를 고르는 문항으로 중급 31~34번 문항이 출제되었으며 2~6명이 정답을 맞혀, 제시 상황 및 사용 어휘에 따라 난이도가 충분히 조정될 수 있음을 알 수 있다.
- 어휘 이해 능력을 평가하기 위해 첫째, 맥락에 맞는 말을 고르는 문항으로 초급 44번(중급 19번), 초급 45번(중급 20번) 문항이 출제되었으며, 초급은 각각 1명, 2명이 정답을 맞혔고 중급은 19번 5명이 정답을 맞혔으나, 20번 문항은 9명이 정답을 맞혔다. 이 유형은 초급 단계의 응시생들에게는 난이도가 높았으나 중급 단계의 응시생들에게는 비교적 난이도가 높지 않았음을 알 수 있다.

둘째, 어휘를 고르는 문항(사진 제시)으로 초급 3번 문항이 출제되었으며, 7명이 정답을 맞혔다. 도마 사진을 보고 이를 표현한 수어 어휘를 고르는 문제로 문제의 난이도가 높지 않았음을 알 수 있다.

셋째, 어휘를 고르는 문항(사진 제시 없음)으로 초급 11번, 초급 33번(중급 8번), 중급 27~30번 문항이 출제되었으며, 11번 문항의 경우 부정적인 요소가 들어간 ‘보다’의 어휘를 고르는 문제로 정답자가 한 명도 없어 어휘의 난이도가 아주 높았음을 알 수 있다. 초급 33번(중급 8번) 문항은 초급 5명, 중급 8명이 정답을 맞혔다. 중급 27~30번 문항은 5~7명이 정답을 맞혔다.

넷째, 일치하는 내용을 고르는 문항으로 중급 49번 문항이 출제되었으며, 6명이 정답을 맞혔다.

- 어휘 활용 능력을 평가하기 위해 일치하는 내용을 고르는 문항으로 중급 35번 문항이 출제되었다. 8명이 정답을 맞혀 난이도가 낮은 어휘임을 알 수 있다.
- 유의어 이해 능력을 평가하기 위해 첫째, 바꾸어 쓸 수 있는 말을 고르는 문항으로 초급 42번(중급 17번), 초급 43번(중급 18번) 문항이 출제되었으며, 초급은 각각 4명, 5명이 정답을 맞혔으며, 중급은 각각 7명 8명이 정답을 맞혔다.

둘째, 어휘를 고르는 문항으로 초급 7번~9번, 초급 29번~31번(중급 4번~6번) 문항이 출제되었으며, 문항에 따라 2~9명이 정답을 맞혔다. 특히 초급 8번의 경우 2명만이 정답을 맞혀 ‘해고’를 뜻하는 유의어를 찾는 문항은 어휘

의 난이도가 높았음을 알 수 있다.

- 일치동사 이해 능력을 평가하기 위해 어휘를 고르는 문항으로 초급 35번(중급 10번) 문항이 출제되었으며, 초급 35번의 경우 편집 과정의 오류로 인해 평가에서 제외되었고, 중급 10번의 경우 8명이 정답을 맞혀, 난이도가 비교적 낮은 문제임을 알 수 있다.
- 접속 표현에 대한 이해 능력을 평가하기 위해 빈칸에 들어갈 말을 고르는 문항으로 중급 37번 문항이 출제되었으며, 8명이 정답을 맞혀 중급 수준에서는 비교적 난이도가 낮았음을 알 수 있다.
- 지문자 이해 능력을 평가하기 위해 어휘를 고르는 문항(사진 제시)으로 초급 4번 문항이 출제되었으며, 8명이 정답을 맞혔다.
- 지숫자 이해 능력을 평가하기 위해서는 첫째, 맥락에 맞는 말을 고르는 문항으로 초급 21번 문항이 출제되었으며, 6명이 정답을 맞혔다.  
둘째, 일치하는 내용을 고르는 문항으로 초급 28번(중급 3번) 문항이 출제되었으며, 초급 7명, 중급 8명이 정답을 맞혀 지문자나 지숫자는 비교적 난이도가 낮은 것으로 나타났다.
- 형태 이해 능력을 평가하기 위해 일치하는 사물을 고르는 문항(그림 제시)으로 초급 1번 문항이 출제되었으며, 5명이 정답을 맞혔다. 난이도는 높지 않았으나 문제 유형이 생소하여 응시자들이 적응하지 못한 것으로 판단된다.

전체적으로 초급 단계 응시생들의 평균이 54.7점으로 중급 단계의 70.4점보다 낮았으며 난이도 또한 초급 단계가 높았다고 판단된다. 한국수어능력 검정시험의 저변을 확대하기 위해서는 초급 단계의 난이도를 낮추어 많은 인원이 쉽게 접근할 수 있도록 할 필요가 있다.

또한 초급 단계와 중급 단계 응시생들이 같은 문항에서 각각 정답률이 어느 정도인지를 측정하기 위해 출제된 초급 26~50번 문항 및 중급 1~25번 문항에서 전체적으로 중급 단계의 응시생들이 높은 정답률을 보이기는 했으나 3문항(초급 44번, 45번, 48번)에서 큰 차이를 보였고, 2문항(초급 39번, 46번)에서는 비슷한 정답률을 나타냈다. 이를 볼 때 수어 어휘 및 문장의 난이도 측정이 단순하지 않다는 것을 알 수 있다.

따라서 한국수어능력 검정시험의 단계별 난이도를 정확히 설정하기 위해서는 수어 어휘의 활용 빈도와 수어 교육 과정별로 학습되는 수어 어휘를 조사해 어휘의 난이도를 평정하는 작업이 요구된다.

〈표5〉 이해 영역의 문항별 정답자 수

문항 번호	초급	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
정답 인원	초급	5	6	7	8	2	5	6	2	6	8	0	6	8	9	6
문항 번호	초급	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	중급											1	2	3	4	5
정답 인원	초급	4	4	5	5	7	6	8	4	5	4	5	6	7	8	3
	중급											6	6	8	9	8
문항 번호	초급	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
	중급	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
정답 인원	초급	2	2	5	-	-	2	5	4	8	4	4	4	5	1	2
	중급	4	2	8	4	8	5	6	8	9	7	7	7	8	5	9
문항 번호	초급	46	47	48	49	50										
	중급	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
정답 인원	초급	7	4	1	1	3										
	중급	8	7	7	4	7	7	7	5	5	7	2	5	6	4	8
문항 번호	중급	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50
정답 인원	중급	2	8	3	8	5	5	6	8	9	8	4	6	8	6	7

## 2) 표현 영역

- 개인적 소재에 대한 설명 능력을 평가하기 위해서 첫째, 자기에 대해 소개하는 문항으로 초급 1번 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수는 8.1점으로 나왔다.

둘째, 수어를 배우는 이유에 대해 이야기하는 문항으로 초급 2번 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수는 9.3점으로 나왔다.

- 분류사 활용 및 묘사 능력을 평가하기 위해서 계절의 변화 과정에 대해 이야기하는 문항으로 초급 3번(중급 1번) 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수는 초급 단계 7.2점, 중급 단계 11.2점이었다.

- 역할 전환 능력을 평가하기 위해서 ‘해와 바람’ 그림을 보고 이야기를 만드는 문항으로 초급 4번(중급 2번) 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수가 초급 단계 8.3점, 중급 단계 10.7점이었다.
- 공간 활용 및 묘사 능력을 평가하기 위해서 ‘화장실’ 공간에 대해 설명하는 문항으로 초급 5번(중급 3번) 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수는 초급 단계 10.5점, 중급 단계 9.4점이었다.
- 관용어 사용 능력을 평가하기 위해서 전문 영역에 대해 이야기하는 문항으로 중급 4번 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수가 13.1점으로 나왔다.
- 농사회에 대한 이해 능력을 평가하기 위해서 농사회에 대해 이야기하는 문항으로 중급 5번 문항이 출제되었으며, 응시생 전체 평균 점수는 10.6점이었다.

‘최근 우리나라의 저출산 원인’에 대한 본인의 의견을 수어로 표현하는 문제의 경우 음성언어를 수어로 전달하거나 수어를 음성언어로 전달하는 훈련만 해왔던 응시생들에게는 생소한 문제 유형이어서 적응에 어려움이 있었던 것으로 판단된다. 향후 한국수어능력 검정시험 제도가 시작되면서 시험 응시생들의 학습 및 연습 방법이 개선된다면 좀 더 높은 점수를 취득할 수 있을 것으로 기대된다.

또한 초급 단계와 중급 단계 응시생들이 같은 문항에서 각각 취득한 점수가 어느 정도인지를 측정하기 위해 출제된 초급 3~5번 문항 및 중급 1~3번 문항에서 수어를 좀 더 오래 학습한 중급 단계 응시생들이 초급 단계의 응시생들보다 전체적으로 높은 점수를 취득하였다.

시험 실시 결과 초급의 경우 수어 표현에 한계가 있어 답변이 짧고 단답형으로 이루어지고 있었다. 따라서 보다 정확한 수어능력 검정을 위해 답변 시간을 줄이고 문항 수를 늘릴 필요가 있다.



〈표6〉 표현 영역의 문항별 점수 평균

문항 번호	초급	1	2	3	4	5		
	중급			1	2	3	4	5
취득 점수	초급	8.1	9.3	7.2	8.3	10.5	-	-
	중급	-	-	11.2	10.7	9.4	13.1	10.6

### 3. 모의시험 대상자 설문 결과

조사 대상자의 일반적 특성은 성별, 연령대, 수어학습 기간, 수어학습 이유, 본인이 생각하는 수어 수준 등 5개 항목으로 조사하였으며 결과는 다음과 같다.

성별은 남성이 33.3%(6명), 여성이 66.7%(12명)로 여성이 더 많았으며, 연령 분포는 30대 33.3%(6명), 40대 33.3%(6명), 20대 16.7%(3명), 50대 16.7%(3명)로 구성되었다.

수어학습 기간은 6개월 미만 33.3%(6명), 12개월~36개월 미만 33.3%(6명), 36개월 이상 22.3%(4명), 6개월~12개월 미만 11.1%(2명)로 조사되었다.

수어학습 이유는 제시된 보기 중 해당하는 것을 모두 선택하도록 한 결과 전체 응답자 18명 중 ‘농인과 대화하기 위해서’라는 이유가 61.1%로 가장 많았고, ‘직업을 위해서’ 44.4%, ‘취미를 위해서’ 38.9%, ‘봉사를 위해서’ 33.3%, 기타 27.8% 순으로 나타났다.

본인이 생각하는 수어 수준은 2단계 44.4%(8명), 3단계 27.8%(5명), 4단계 22.2%(4명), 1단계 5.6%(1명) 순으로 답변하였다.

〈표7〉 응시자의 일반적 특성

항목	구분	빈도(명)			퍼센트(%)	
		초급	중급	합계	응답	케이스
성별	남자	3	3	6	33.3	
	여자	6	6	12	66.7	
연령대	20대	1	2	3	16.7	
	30대	4	2	6	33.3	
	40대	2	4	6	33.3	

	50대	3	0	3	16.7	
수어학습 기간	6개월 미만	6	0	6	33.3	
	6개월~12개월 미만	1	1	2	11.1	
	12개월~36개월 미만	2	4	6	33.3	
	36개월 이상	0	4	4	22.3	
수어학습 이유 (다중응답)	농인과 대화하기 위해서	6	5	11	29.8	61.1
	봉사를 위해서	3	3	6	16.2	33.3
	직업을 위해서	4	4	8	21.6	44.4
	취미를 위해서	4	3	7	18.9	38.9
	기타	3	2	5	13.5	27.8
본인이 생각하는 수어 수준	1단계	1	0	1	5.6	
	2단계	4	4	8	44.4	
	3단계	2	3	5	27.8	
	4단계	2	2	4	22.2	

모의시험 피드백 관련 설문 결과 ‘수업에서 배운 내용이 응시에 도움이 되었다’라는 항목은 전체 평균이 5점 척도에서 4.47이었으며 ‘매우 그렇다’ 52.9%(9명), ‘그렇다’ 41.2%(7명), ‘보통이다’ 5.9%(1명) 순으로 나타나 수업에서 배운 내용이 모의시험 응시에 매우 도움이 된 것을 알 수 있다.

‘시험 문제가 전체적으로 쉬웠다’라는 항목의 전체 평균은 2.24였으며 ‘보통이다’ 47.1%(8명), ‘그렇지 않다’ 29.4%(5명), ‘전혀 그렇지 않다’ 23.5%(4명) 순으로 나타나 문제 난이도가 전체적으로 높았음을 알 수 있다.

‘시험 시간은 충분하였다’라는 항목의 전체 평균은 3.06이었으며 ‘그렇다’ 41.2%(7명), ‘보통이다’ 23.5%(4명), ‘그렇지 않다’ 35.3%(6명) 순으로 나타났다.

‘시험 문항 수는 적절하였다’라는 항목의 전체 평균은 3.18이었으며 ‘그렇다’ 41.2%(7명), ‘보통이다’ 35.3%(6명), ‘그렇지 않다’ 23.5%(4명) 순으로 나타났다.

‘나는 문항 내용을 잘 이해하였다’라는 항목의 전체 평균은 3.00이었으며 ‘매우 그렇다’ 5.6%(1명), ‘그렇다’ 33.3%(6명), ‘보통이다’ 33.3%(6명), ‘그렇지 않다’ 11.1%(2명), ‘전혀 그렇지 않다’ 16.7%(3명) 순으로 나타났다.

또한 실제 시험 시행 시 응시 의사를 묻는 질문에 ‘있다’ 94.4%(17명), 미정 5.6%(1명)로 나타나 대부분 응시 의사가 있는 것으로 나타났다.

〈표8〉 모의시험 피드백 결과

항목		구분	빈도(명)			퍼센트 (%)	평균 (5점 척도)
			초급	중급	합계		
모의 시험	수업에서 배운 내용이 응시에 도움이 되었다	매우 그렇다	3	6	9	52.9	4.47
		그렇다	4	3	7	41.2	
		보통이다	1	0	1	5.9	
		그렇지 않다	0	0	0	0	
		전혀 그렇지 않다	0	0	0	0	
	문제가 전체적으로 쉬웠다	매우 그렇다	0	0	0	0	2.24
		그렇다	0	0	0	0	
		보통이다	0	8	8	47.1	
		그렇지 않다	4	1	5	29.4	
		전혀 그렇지 않다	4	0	4	23.5	
	시험 시간은 충분하였다	매우 그렇다	0	0	0	0	3.06
		그렇다	2	5	7	41.2	
		보통이다	2	2	4	23.5	
		그렇지 않다	4	2	6	35.3	
		전혀 그렇지 않다	0	0	0	0	
	시험 문항 수는 적절하였다	매우 그렇다	0	0	0	0	3.18
		그렇다	2	5	7	41.2	
		보통이다	4	2	6	35.3	
		그렇지 않다	2	2	4	23.5	
		전혀 그렇지 않다	0	0	0	0	
	나는 문항 내용을 잘 이해하였다	매우 그렇다	0	1	1	5.6	3.00
		그렇다	2	4	6	33.3	
		보통이다	2	4	6	33.3	
		그렇지 않다	2	0	2	11.1	
		전혀 그렇지 않다	3	0	3	16.7	
실제 시험 시행 시 응 시 의사 유무		있다	9	8	17	94.4	
		없다	0	0	0	0	
		미정	0	1	1	5.6	

※ 척도: 매우 그렇다(5점), 그렇다(4점), 보통이다(3점), 그렇지 않다(2점), 전혀 그렇지 않다(1점)

모의시험 응시자의 수준(초급 중급)에 따른 피드백 결과 차이를 알아보기 위하여

두 독립표본 t-검정을 실시한 결과는 다음과 같다.

‘수업에서 배운 내용이 응시에 도움이 되었다’라는 항목에 대한 초급 단계 응시자 평균은 4.25, 표준편차는 .707이며, 중급 응시자 평균은 4.67, 표준편차는 .500으로 나타났다. 초급과 중급 단계 응시자의 차이가 있는지에 대한 t 통계 값은 1.387, 유의확률 .177로 유의하지 않은 것으로 나타났다.

‘시험 문제가 전체적으로 쉬웠다’라는 항목에 대한 초급 단계 응시자 평균은 1.50, 표준편차는 .535이며, 중급 단계 응시자 평균은 2.89, 표준편차는 .333으로 나타났다. 초급과 중급 응시자의 차이가 있는지에 대한 t 통계 값은 6.335, 유의확률 .000으로 유의수준 .001에서 유의한 차이가 있는 것으로 분석되었다.

‘시험 시간은 충분하였다’라는 항목에 대한 초급 단계 응시자 평균은 2.75, 표준편차는 .886이며, 중급 단계 응시자 평균은 3.33, 표준편차는 .866으로 나타났다. 초급과 중급 응시자의 차이가 있는지에 대한 t 통계 값은 1.369, 유의확률 .191로 유의하지 않은 것으로 나타났다.

‘시험 문항 수는 적절하였다’라는 항목에 대한 초급 단계 응시자 평균은 3.00, 표준편차는 .756이며, 중급 단계 응시자 평균은 3.33, 표준편차는 .866으로 나타났다. 초급과 중급 응시자의 차이가 있는지에 대한 t 통계 값은 0.847, 유의확률 .414로 유의하지 않은 것으로 나타났다.

‘나는 문항 내용을 잘 이해하였다’라는 항목에 대한 초급 단계 응시자 평균은 2.33, 표준편차는 1.225이며, 중급 단계 응시자 평균은 3.67, 표준편차는 .707로 나타났다. 초급과 중급 응시자의 차이가 있는지에 대한 t 통계 값은 2.828, 유의확률 .012로 유의수준 .05에서 유의한 차이가 있는 것으로 분석되었다.

〈표9〉 초급과 중급 대상자에 따른 모의시험 피드백 결과 차이 분석 독립표본 t-검정

항목	단계	N	평균	표준편차	t	유의확률
수업에서 배운 내용이 응시에 도움이 되었다	초급	8	4.25	.707	1.387	.177
	중급	9	4.67	.500		
시험 문제가 전체적으로 쉬웠다	초급	8	1.50	.535	6.335	.000
	중급	9	2.89	.333		
시험 시간은 충분하였다	초급	8	2.75	.886	1.369	.191
	중급	9	3.33	.866		

시험 문항 수는 적절하였다	초급	8	3.00	.756	0.847	.414
	중급	9	3.33	.866		
나는 문항 내용을 잘 이해하였다	초급	9	2.33	1.225	2.828	.012
	중급	9	3.67	.707		

본인이 생각하는 수어 수준과 모의시험 결과로 나온 수어 수준을 알아보기 위하여 두 종속표본 t-검정을 실시한 결과 본인이 생각하는 수어 수준의 평균은 2.67, 표준편차는 .907이며, 모의시험 결과로 나온 수어 수준 평균은 1.39, 표준편차는 1.377로 나타났다. 본인이 생각하는 수어 수준과 모의시험 결과 수어 수준의 차이에 대한 통계적 유의성을 검정한 결과 t 통계 값은 3.976, 유의확률 .001로서 유의수준 .001에서 본인이 생각하는 수어 수준과 모의시험 결과 실제 수어 수준에 차이가 있는 것으로 분석되었다.

〈표10〉 본인이 생각하는 수어 수준과 모의시험 결과 수어 수준의 대응표본 t-검정

구분	N	평균	표준편차	t	유의확률
본인이 생각하는 수어 수준	18	2.67	.907	3.976	.001
모의시험 결과 수어 수준	18	1.39	1.377		

기타 항목에서는 초급 단계에 응시했던 응시자들이 난이도가 높아 문제가 어려웠으며 전체적으로 문항 영상이 너무 작았다는 의견이 있었다.

이해 영역의 경우 중간부터 다시 보려면 화면이 끝날 때까지 기다렸다가 봐야 해서 시간이 오래 걸렸으며, 여러 번 클릭해야 하는 번거로움이 있었고, 문제 유형이 생소해 적응이 어려웠다는 의견이 나왔다. 그 밖에 답을 별도로 기입하는 것이 아니라 피시(PC)에 직접 입력할 수 있었으면 좋겠다는 의견과 더불어 문제 짜임새가 너무 좋았다는 의견도 있었다.

표현 영역의 경우 경험했던 일을 수어로 표현하는 것이 어려웠으며, 그림을 보고 설명하는 것이 어렵고, 문제에서 무엇을 표현하라는 것인지 파악하기 어려웠다는 의견도 있었다. 또한 이러한 문제 유형에 적응하기 위해서는 다양한 경험이 필요하다는 것을 느꼈다는 의견도 있었다.

‘하고 싶은 말’을 묻는 항목에 대해서는 항상 아쉬웠는데 이런 좋은 시험 제도가 생겨서 다행이라는 의견이 많았으며, 모의시험에 참여하게 되어 매우 유익하고 좋았다는 의견이 있었다. 또한 시험 시행 횟수가 늘어나 1년에 한 번보다는 여러 차례 응시할 수 있는 기회가 있으면 좋겠다는 의견과 더불어 시험 도입과 함께 현장의 수어 교육과정도 변화가 필요하다는 의견이 있었다.

설문 결과 초급 단계의 난이도가 너무 높았다는 의견이 많았으며, 문제 유형이 생소해 적응하는 데 어려움이 있었던 것으로 나타났다. 또한 향후 한국수어능력 검정시험의 정착으로 수어 교육 환경 및 과정이 개선될 것에 대한 기대도 보였다.

전체적으로 모의시험에 참여했던 것에 대한 만족도가 매우 높았으며, 향후 한국수어 능력 검정시험 제도 시행에 대한 큰 기대를 나타냈으며, 적극적인 참여 의사를 밝혔다.

## **VII. 한국수어능력 검정시험 운영 지침**

현재 「한국수화언어법」 제15조(한국수어 능력 검정)에 관한 시행령 및 시행규칙은 별도로 제정되지 않은 상태이기 때문에 현재 시행 중인 「국립특수교육원 청각장애학생 담당교원 교육용 수어능력 평가에 관한 규정」을 준용해 지침을 작성하였다.

### **1. 지침 활용 안내**

#### **1) 지침의 목적**

이 지침은 ‘한국수어능력 검정시험’을 실시하기 위한 구체적인 안내를 목적으로 개발되었다.

#### **2) 지침의 내용 구성**

이 지침은 다음과 같은 내용으로 구성되어 있다.

##### **(1) 지침 활용 안내**

지침의 목적, 지침의 내용 구성을 기술한다.

##### **(2) 한국수어능력 검정시험 절차 흐름도**

시험 준비에서부터 결과 처리까지 전반적인 평가 절차를 제공한다.

##### **(3) 한국수어능력 검정시험 준비**

시험 준비를 위한 자문위원회 구성 및 시험 실시 계획 수립, 평가위원회 구성 절차 및 평가위원의 역할, 그리고 시험 안내 및 공고 방법 등을 제시한다.

##### **(4) 한국수어능력 검정시험 실행**

시험 문항 출제, 시험 문항 촬영 및 편집, 시험장 설치, 시험장 운영 방법을

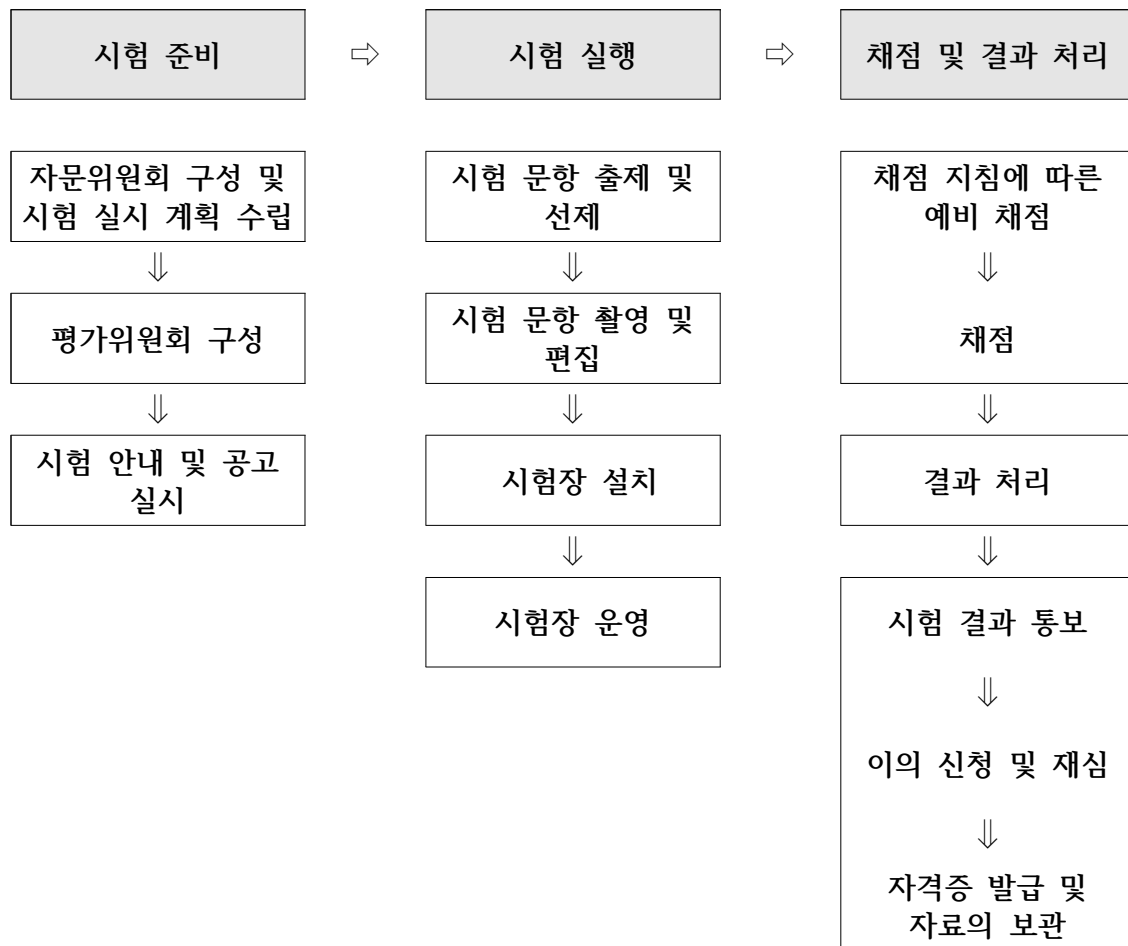
기술한다.

(5) 채점 및 시험 결과 공개

채점 지침과 결과 처리 및 자격증 발급 방법을 기술한다.

## 2. 한국수어능력 검정시험 절차 흐름도

〔그림2〕 한국수어능력 검정시험 절차 흐름도





### 3. 한국수어능력 검정시험 준비

#### 1) 자문위원회 구성 및 시험 실시 계획 수립

- ① 수어 관련 시험 출제 및 평가 참여 경험이 있는 사람 중 5~10명으로 자문위원회를 구성한다. 단 평가전문가가 꼭 포함될 수 있도록 한다.
- ② 자문위원회 구성 후 시험 실시 계획 수립을 위한 자문회의를 개최한다.
- ③ 자문회의를 통해 시험 실시 계획을 검토하고 확정한다.
- ④ 응시 자격에 제한을 두지 않는다.
- ⑤ 평가 결과 등급은 1급, 2급, 3급, 4급, 5급, 6급으로 구분한다.

#### 2) 평가위원회 구성

- ① 평가위원은 자문회의에서 추천받은 사람 가운데 최종 선정하여 위촉한다.
- ② 평가위원은 수어 전문가, 농인 단체 관련자, 농인 당사자 등 수어능력 평가 관련 경험자 중 위원장 1인을 포함하여 5~9명으로 구성한다.
- ③ 위촉받은 평가위원은 보안 유지를 위해 출제장에 입소하여 문항 출제 및 선정, 평가 실행 및 채점을 실시한다.
- ④ 평가위원은 출제 및 채점 관련 보안 서약서를 제출한다. (서식 1), (서식 2)
- ⑤ 평가위원의 역할은 다음과 같다.
  - 문항 출제를 위한 협의 회의를 실시한다.
  - 수어 촬영 전문 모델은 유사 경험이 많은 농인 당사자로 정한다.
  - 출제 지침에 따라 평가 문항을 출제한다.
  - 수어로 촬영된 출제 문항의 수어 표현을 점검한다.
  - 촬영된 동영상을 편집하고 모든 문항을 파워포인트 또는 영상으로 제작한다.
  - 제작된 문제를 수정 보완한다.
  - 표현 영역에서 문항별로 시험 응시자가 표현하여야 할 수어 표현을 점검한다.
  - 채점 지침에 따라 채점을 실시한다.
  - 채점 결과에 대한 결과보고서를 작성한다.

### 3) 시험 안내 및 공고

- ① 한국수어능력 검정시험은 연 6회 실시하는 것을 원칙으로 한다.
- ② 시험 일정을 포함한 실시 계획은 시험 5주 이전에 정하여 국립국어원 및 시험 시행기관 누리집(홈페이지)에 공고한다.

## 4. 한국수어능력 검정시험 실행

### 1) 시험 문항 출제

#### (1) 출제 방향

- ① 평정 준거 및 척도에 따라 한국수어 능력을 측정할 수 있도록 문항을 구성한다.
- ② 문항의 타당도와 채점 신뢰도를 확보할 수 있는 형태로 구조화된 문항을 구성한다.
- ③ 수어의 이해 능력을 측정하는 문제는 수어문을 보고 내용을 이해했는지를 알아보는 문항으로 개발하되 의미를 이해하지 않고도 풀 수 있는 문항은 지양한다.
- ④ 수어의 표현 능력을 측정하는 문제는 주제 및 그림, 사진 등의 자료를 제시하고 수어로 표현해 보도록 문항을 개발한다.
- ⑤ 수어의 이해 능력 평가를 위한 문항은 50개로 4지 선택형으로 구성한다.
- ⑥ 수어의 표현 능력 평가를 위한 문항은 5개 내외로 하며, 각 문항별로 2분 내외로 응답할 수 있도록 구성한다.
- ⑦ 효과적인 평가가 가능하도록 난이도를 쉬운 순에서 어려운 순으로 순차대로 배열한다.

## (2) 출제 지침

### 가. 이해 영역

- ① 문항이나 답지의 서술은 간단하고 명확한 단어로 기술한다.
- ② 매력적인 오답을 제시하여 모르는데도 풀 수 있는 문제가 되지 않도록 한다.
- ③ 글의 지문 내용 및 길이 등은 난이도를 고려하여 출제한다.
- ④ 문항의 질문 내용에 답을 암시하는 내용이 포함되지 않도록 한다.
- ⑤ 각 답지에 같은 단어들이 반복되지 않도록 한다.
- ⑥ 정답이 특정 번호에 치우치지 않게 한다.
- ⑦ 문화, 예술, 사회 등 다양한 주제로 문항을 구성할 수 있도록 한다.
- ⑧ 각 문항의 난이도에 맞는 어휘와 표현을 사용하고 문장 길이(내용의 양) 등을 고려하여 출제한다.
- ⑨ 문항당 내용을 2번씩 보여 준다.
- ⑩ 수학 계산을 통해 풀 수 있는 문제나 내용에 제시되지 않은 정보를 추측해서 풀어야 하는 정답을 지양한다.
- ⑪ 연구 논문, 신문 기사 등의 자료를 인용한 경우 그 출처를 밝힌다.

### 나. 표현 영역

- ① 수어의 표현 능력 측정을 위한 평가 문항은 수어 어휘 및 비수지 신호, 공간 활용 등의 평정 척도가 1개 이상 포함되어 표현될 수 있는 자료를 제시한다.
- ② 문제는 정해진 시간 내에 수어로 표현할 수 있어야 하며 시간이 지나면 다음 문제로 넘어가게 한다.
- ③ 문제를 다시 확인하고 싶은 경우를 대비해 화면에 작은 창으로 문항을 볼 수 있도록 제시한다.

## (3) 문항 유형

### 가. 이해 영역

평가 목표	평가 유형
1) 공간 이해 능력	(1) 일치하는 그림 고르기 - 그림 제시

2) 공간 활용 능력	(1) 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시
3) 관용표현 이해 능력	(1) 어휘 고르기 - 어휘
	(2) 표현 고르기 - 속담
4) 내용 추론 능력	(1) 맥락에 맞는 말 고르기
5) 내용 파악 능력	(1) 담화 장소 고르기
	(2) 맥락에 맞는 말 고르기
	(3) 어휘 고르기
	(4) 일치하는 그림 고르기 - 그림 제시
	(5) 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시
	(6) 일치하는 내용 고르기 - 그림 제시 없음
	(7) 제목 고르기
	(8) 중심 생각 고르기
	(9) 중심 생각 찾기
	(10) 중심 소재 찾기
	(11) 중심 주제 고르기
6) 문장 구조 이해 능력	(1) 문장 순서대로 나열한 것 고르기 - 객관식 문항 제시
7) 반의어 이해 능력	(1) 어휘 고르기
8) 부정 표현에 대한 이해 능력	(1) 표현 고르기
9) 분류사 이해 능력	(1) 어휘 고르기
10) 비수지 신호 이해 능력	(1) 어휘 고르기 - 표정 사진 제시
11) 상황에 대한 이해 능력	(1) 대화가 이루어지는 장소 고르기
12) 상황에 맞는 표현 능력	(1) 어휘 고르기
13) 어휘 이해 능력	(1) 맥락에 맞는 말 고르기
	(2) 어휘 고르기 - 사진 제시
	(3) 어휘 고르기 - 사진 제시 없음
	(4) 일치하는 내용 고르기
14) 어휘 활용 능력	(1) 일치하는 내용 고르기
15) 유의어 이해 능력	(1) 바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기
	(2) 어휘 고르기
16) 일치동사 이해 능력	(1) 어휘 고르기
17) 접속 표현에 대한 이해 능력	(1) 빈칸에 들어갈 말 고르기
18) 지문자 이해 능력	(1) 어휘 고르기 - 사진 제시
19) 지숫자 이해 능력	(1) 맥락에 맞는 말 고르기
	(2) 일치하는 내용 고르기
20) 형태 이해 능력	(1) 일치하는 사물 고르기 - 그림 제시

## 나. 표현 영역

평가 목표		평가 유형
공통	추가	
주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성	개인적 소재에 대한 설명	자기에 대해 이야기하기 수어 배우는 이유에 대해 이야기하기
	분류사 활용 및 묘사	변화 과정에 대해 이야기하기
	역할 전환	이야기 만들기
	공간 활용 및 묘사	공간에 대해 설명하기
	관용표현 사용	전문 영역에 대해 이야기하기
	농사회에 대한 이해	농사회에 대해 이야기하기

## (4) 평정 척도

### 가. 평정 척도

표현 영역의 평정 척도는 다음과 같다.

〈표11〉 표현 영역의 평정 척도

수어 능력	평정 척도
유창성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 리듬: 리듬과 휴지를 자연스럽게 표현하며, 강세, 중요 단어나 구 강조 실현이 가능하다.</li> <li>- 속도: 막힘이나 머뭇거림이 없이 자연스러운 속도로 표현한다.</li> </ul>
어휘	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 다양한 수어 단어를 표현한다.</li> <li>- 상황에 맞는 적절한 어휘를 사용한다.</li> </ul>
비수지(부가정보)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 비수지를 사용해 단어, 구, 절을 정확히 표현한다.</li> <li>- 비수지와 체동(몸동작)을 활용하여 운율 정보를 적절하게 표현한다.</li> <li>- 비수지를 활용하여 문법 표지(의향법, 부정법, 사동법, 강조법) 실현이 가능하다.</li> </ul>
정확성	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 단어, 절, 문장 수준의 수어를 정확히 표현한다.</li> </ul>
기타 (필요한 능력을 평가할 수 있도록 문항 제시)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 개인적 소재에 대해 설명이 가능하다.</li> <li>- 분류사를 활용하여 동시적 표현으로 구나 절을 표현한다.</li> <li>- 공간을 활용하여 역할 전환을 표현한다.</li> <li>- 공간을 활용하여 설명이나 묘사가 가능하다.</li> <li>- 관용표현을 사용할 수 있다.</li> <li>- 농사회에 대해 설명이 가능하다.</li> </ul>

## 나. 평가 기준

표현 영역의 평정 척도에 따른 평가 기준은 다음과 같다.

〈표12〉 표현 영역의 평가 기준

평가 내용	평가 내용	배점
유창성	내용 전개가 매우 자연스럽고 논리적이며 이야기 전개가 유창하다.	4
	내용 전개가 자연스럽고 논리적이며 이야기 전개가 대체로 유창하다.	3
	내용 전개가 자연스럽지 못하거나 이야기 전개가 유창하지 않은 경우가 있다.	2
	내용 전개가 부자연스럽거나 이야기 전개가 유창하지 않다.	1
	내용 전개가 매우 부자연스럽고 이야기 전개가 유창하지 않다.	0
어휘	측정하고자 하는 등급과 상황에 맞는 어휘를 매우 다양하게 사용한다.	4
	측정하고자 하는 등급과 상황에 맞는 어휘를 대체로 다양하게 사용한다.	3
	측정하고자 하는 등급과 상황에 맞는 어휘를 제한적으로 사용한다.	2
	측정하고자 하는 등급과 상황에 맞지 않는 어휘를 간혹 사용한다.	1
	측정하고자 하는 등급과 상황에 맞지 않는 어휘만을 사용한다.	0
비수지 (부가정보)	비수지가 상황에 매우 적합하며 적정하다.	4
	비수지가 상황에 적합하게 사용된다.	3
	비수지가 일부는 적합하나 일부는 부적합하다.	2
	비수지가 상황에 적합하지 않다.	1
	필수적인 비수지를 사용하지 못한다.	0
정확성	표현의 오류가 거의 없으며, 의사소통이 원활하다.	4
	표현의 오류가 2-3개 정도 있으나 대체로 의사소통에 영향을 주지 않는다.	3
	표현의 오류가 4-5개 정도 있으며 다소 의사소통에 영향을 준다.	2
	표현의 오류가 빈번하여 의사소통에 자주 방해가 된다.	1
	표현이 매우 부정확하여 의사소통이 어렵다.	0
기타	질문에 대해 정확하게 이해하고 질문에 맞는 내용으로 적절하게 표현한다.	4
	질문에 대해 이해하고 질문에 맞는 내용으로 적절하게 표현하는 편이다.	3
	질문에 대해 이해하였으나 질문에서 요구하는 내용을 부족하게 표현한다.	2
	질문에 대해 제대로 이해하지 못하여 질문과 관계없는 내용 위주로 발화한다.	1
	질문에 대해 이해하지 못하고 과제를 전혀 이행하지 못한다.	0

## 2) 시험 문항 촬영 및 편집

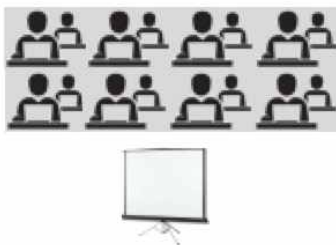
- ① 모든 시험 문항은 기본적으로 영상을 통해 순서대로 제시한다.
- ② 수어 촬영 전문 모델은 유사 경험이 많은 농인 당사자로 정한다.
- ③ 촬영한 영상의 검토는 1차 촬영 후 모든 평가위원들이 함께 하고, 수정이 필요한 경우 재촬영한다.
- ④ 시험 문항은 필요 시 응시생들이 다시보기가 가능하도록 제작한다.

## 3) 시험장 설치

- ① 이해 영역 시험을 위해 응시생 1인당 컴퓨터 1대가 배치될 수 있도록 한다.
- ② 표현 영역 시험을 위해 동영상을 촬영하는 시험장과 대기 장소를 마련한다.
- ③ 동영상 촬영 시험장은 창문의 빛을 차단하거나 커튼 등을 활용해 빛이 반사되어 촬영에 방해되지 않도록 준비한다.
- ④ 시험에 방해가 되지 않도록 감독 1인과 보조 인력 1인이 촬영을 준비하고 모니터할 수 있도록 시험장 안에 별도의 공간을 확보한다.
- ⑤ 화면을 통해 시험 문제를 확인하고, 카메라를 향해 수어로 답할 수 있도록 카메라 1대를 설치하여 촬영한다.
- ⑥ 카메라의 메모리 용량은 64G 이상으로 하는 것이 안전하며 전원 연결이 중간에 끊어지지 않도록 유의한다. 동영상의 화질은 1280×720으로 한다.
- ⑦ 시험 문제 제시를 위한 화면과 시험 응시생 촬영을 위한 카메라의 위치는 다음과 같다.

〔그림3〕 시험장 구성

(이해 영역)



(표현 영역)



#### 4) 시험장 운영

- ① 효율적인 운영을 위해 시험 응시생들을 조별로 나누어 평가를 실시하며, 각 조는 10인 내외가 되도록 한다.
- ② 시험장은 대기실과 각 조의 평가를 실행하는 시험실로 나눈다.
- ③ 감독 및 보조 인력은 각 대기실에 입실한 시험 응시자들의 출결 및 신분을 확인하고 명부를 작성한다. 대기실별 응시생 명부는 (서식 3)과 같다.
- ④ 각 시험장에는 감독, 촬영 및 진행을 지원하는 보조 인원 등 2명을 배치한다. 각각의 역할은 다음과 같다.
  - 감독은 응시생의 수험번호 및 이름으로 본인 여부를 확인하고, 시험 진행을 감독한다.
  - 보조 인원은 카메라의 수어가 잘 보이는지 상태를 점검한 후 녹화 버튼을 누르고 녹화가 잘되는지 확인한다.
- ⑤ 카메라로 촬영한 영상을 폴더별로 구분하여 저장하고 동시에 백업 영상을 만든다.

### 5. 채점 및 시험 결과 공개

#### 1) 채점 지침

##### (1) 이해 영역

- ① 시험 문항별로 2점을 부여하여 총 100점으로 채점한다.

##### (2) 표현 영역

- ① 시험 문항별로 20점 만점이며, 5개의 등간 점수(0, 5, 10, 15, 20)로 채점한다.
- ② 평가의 신뢰도와 타당도를 확보하기 위해 본 채점에 들어가기 전에 예비 채점을 실시한다. 예비 채점은 각 평가실별로 답변을 가장 잘했다고 생각되는 평가 대상자와 무난한 정도로 답변을 했다고 생각되는 평가 대상자, 답변을 가장 못했다고 생각되는 평가 대상자 각 1명씩을 선정하여 실시한다.



- ③ 예비 채점으로 평가자 간 신뢰도 확보를 위해 채점 기준을 조정 확정한다.
- ④ 각 평가 대상자별 점수를 합산하여 평균을 낸다. 평가 결과 기록지는 (서식 4)와 같다.

## 2) 결과 처리 및 자격증 발급

- ① 평가 결과는 1급~6급으로 구분하여, 초급에서 120점 이상은 1급, 160점 이상은 2급, 중급에서 120점 이상은 3급, 160점 이상은 4급, 고급에서 120점 이상은 5급, 160점 이상은 6급으로 평가한다.
- ② 평가 결과는 평가 종료 후 15일 이내에 평가 대상자에게 개별 통보한다.
- ③ 평가 결과 통보 후 7일 이내에 결과에 대한 이의 신청을 받는다. (서식 5)
- ④ 평가 결과 안내는 누리집(홈페이지)에 등록해서 본인이 확인할 수 있도록 하고, 자격증은 우편으로 개별 발송한다.
- ⑤ 평가 대상자의 동영상 등 평가 자료는 5년간 보존하고, 자격증 대장을 작성하여 자격 번호를 관리한다.

## VIII. 공청회 결과 분석

- 이 연구의 일환으로 수행된 공청회는 2019년 10월 25일 금요일 오후 3시부터 5시까지 영등포역사 내 대회의실에서 진행되었다. 수어 학습자, 수어 교육자(농인, 청인), 관련 단체 농인 등 100여 명이 참여하여 한국수어능력 검정 시험에 많은 관심을 보이며 열띤 분위기 속에서 심도 있는 토론이 이루어 졌다.
- 공청회의 전체적인 진행은 개회(공동연구원 변강석), 인사말(한국농아인협회장 변승일), 연구 내용 발표(연구 책임자 이준우), 모의시험 진행 및 결과 발표(공동연구자 김연신), 질의 및 답변 순으로 진행하였다.
- 의미 있는 질의 내용을 정리하면 아래 <표13>과 같다.

<표13> 공청회 때 제기된 질문 내용

구분	내 용
1	한국수어능력 검정시험을 준비하기 위해서는 일정 수준의 교재가 필요한 것은 아닌가?
2	미국의 수어능력평가의 경우 온라인을 통해 평가 결과를 개별적으로 자세히 피드백해주는 것으로 알고 있는데 우리나라의 경우 어떻게 계획하고 있는가?
3	농인과 청인은 다른데, 농인과 청인이 같이 시험 보는 것인가?
4	한국수어능력 검정시험은 앞으로 어떻게 활용될 예정인가?
5	시험의 일관성 있는 난이도를 유지할 수 있는 방법은 있는가?

(질문1) 한국수어능력 검정시험을 준비하기 위해서는 일정 수준의 교재가 필요한 것은 아닌가?

현재 각 교육 현장에서 사용하는 교재가 다 다르며, 교육과정 또한 강사의 재량에 따라 다르게 적용되고 있는 실정으로, 구체적인 교육과정과 교재에 대한 합의가 이뤄지지 못한 상황이다. 따라서 추후 이에 대한 조사·연구가 이루어져야 할 것이다.

더불어 향후 한국수어능력 검정시험이 교육현장에 과정별 교육 기준을 제시해 줄

수도 있을 것으로 기대된다고 답변하였다.

(질문2) 미국의 수어능력평가의 경우 온라인을 통해 평가 결과를 개별적으로 자세히 피드백해주는 것으로 알고 있는데 우리나라의 경우 어떻게 계획하고 있는가?  
시행 초기에는 어려울 것으로 보이나 장기적으로 한국수어능력 검정시험을 전담하는 상설기구가 설립된다면 가능할 것이다. 또한 상설기구가 설치되면 농인들의 일자리가 창출되고, 한국수어능력 검정시험에 대한 문제 개발과 연구를 통해 문제는 행도 구축될 수 있다고 답하였다.

(질문3) 농인과 청인은 다른데, 농인과 청인이 같이 시험 보는 것인가?  
모든 문제가 수어로 출제되며, 수어 중심으로 평가와 검토를 하기 때문에 농인과 청인이 동일하게 시험을 볼 것이라고 답하였다.

(질문4) 한국수어능력 검정시험은 앞으로 어떻게 활용될 예정인가?  
한국수어능력 검정시험을 통해 수어의 저변이 확대될 것이며, 한국수어교육능력 검정시험과 연계 ‘한국수어의 실제’ 과목 시험을 대체하도록 하는 방안을 추진하고, 수화언어통번역학과와 같은 고등교육기관에 입학하는 기준으로 활용될 수 있으며, 초·중·고 특별활동(CA) 시간 등에 수어 수업을 한 후 난도가 낮은 초급 단계에 응시해 수업 성취도를 높일 수 있도록 하는 방안 등을 고려하고 있다. 또한 외국 농인이 한국으로 유학을 오게 될 경우에도 활용될 수 있을 것이라고 답하였다.

(질문5) 시험의 일관성 있는 난이도를 유지할 수 있는 방법은 있는가?  
이번 연구에서는 수어능력 검정시험 연구라 한계가 있으며, 별도의 난이도 연구가 이뤄질 필요가 있다고 답하였다.

## IX. 결론 및 제언

### 1. 요약

한국수어는 국어와 동등한 자격을 가진 농인의 고유한 언어로서 2016년 「한국수화언어법」이 제정된 이래 문화체육관광부와 국립국어원 등 정부 기관과 한국농아인협회 등 농인 관련 단체의 주도로 비교적 단기간에 빠른 속도로 언어적, 교육적 체계를 확보해 가고 있다. 한국수어에 관한 다양한 연구는 물론이고 교육과정과 교재 개발 및 교원양성 등 한국수어의 사용 촉진과 보급을 위한 노력이 그 어느 때보다 활발하게 이루어지고 있다.

전국의 농아인협회에서 개설되는 수화교실을 통해 2012년부터 2016년까지 5년간 배출된 한국수어 학습자는 116,826명에 달하며 2016년 「한국수화언어법」 제정 이후 한국수어 학습자의 수는 매년 증가하고 있는 추세이다. 그러나 아직까지 한국수어능력을 측정할 수 있는 평가 체계가 구축되어 있지 않은 상태여서 한국수어 교육의 질을 향상시킬 수 있는 제도적 장치는 크게 미흡한 상황이다.

한국수어 학습자들의 학습 수준 평가 및 성취도 향상 등을 위해서는 타당도와 신뢰도를 구비한 한국수어능력 평가시험이 필요하다. 공신력 있는 언어 평가 체계는 숙달도 측정이라고 하는 평가 본연의 기능뿐만 아니라 교수·학습의 방향 제시, 교육과정 설계의 참조 기준 제공 등의 기능을 한다. 또한 교육과정 설계로부터 교육의 실행, 평가에 이르는 전 과정에서 주요한 역할을 담당하며 전체 교육과정의 개선에 기여하게 된다.

그런데 한국수어능력 평가는 아직 시행을 위한 준비가 부족한 상태이며 수어능력 검정시험 시행의 전제가 되는 평가 기준 및 방법 등의 개발을 위한 기초 연구마저 없었던 실정이다. 이러한 상황과 맥을 같이하여 최근 「한국수화언어법 시행령」(제11조) 등의 법령에서도 한국수어능력 검정시험 시행의 필요성이 제기된 바 있으며 이에 따라 한국수어능력 검정시험 시행 준비를 위한 실제적인 연구가 요구되고 있다.

이에 이 연구에서는 한국수어능력 검정시험을 위한 기초자료를 제공하고자 한국

어능력시험 및 외국의 수어능력 평가제도 등을 검토한 후 한국수어의 특성에 맞도록 한국수어능력 검정시험의 평가 기준 및 내용을 설정하였으며, 출제 지침 및 문항 유형을 개발하고 이를 토대로 문제를 출제하여 모의시험을 시행해 보았고, 여기에서 도출된 결과를 반영하여 출제 지침과 문항 유형 등을 수정 보완하였다. 또한 한국수어능력 검정시험의 실제 평가 운영 모형 및 관련 업무 운영 지침 등도 개발, 적용해 보았다.

이 연구의 진행 과정에서 수행된 문헌 연구와 모의시험, 그리고 농인 당사자와 수어 및 평가 전문가를 중심으로 이루어진 초점집단면접과 자문회의를 통해 한국수어능력 검정시험의 모형을 개발하는 데 다음과 같은 다양한 시사점을 얻을 수 있었다.

첫째, 평가 영역 및 평가 방식은 타당도와 신뢰도를 갖춘 평가 기준을 근거로 설정하여야 하며 구체적으로 세분화된 평가의 틀 구성, 사전 테스트 작업을 통한 신뢰도 확보가 요구된다. 이해 영역은 객관식 평가로 하고 표현 영역은 직접 수어 표현 방식으로 평가할 필요가 있다.

둘째, 평가 등급은 기본적으로 초·중·고급의 3단계로 나누고 이를 각각 2단계씩 세분하여 총 6단계로 구분하는 것이 타당하며, 초·중·고급 단계별로 문제의 난이도를 달리 출제하고 등급별로 응시자가 획득한 점수를 기준으로 최종 판정을 하는 것이 평가 결과의 신뢰도를 확보하기에 용이하다.

셋째, 평가 척도는 수어교육능력 또는 수어통역능력의 측정과 차별성 있게 개발되어야 하며, 수어능력 평가의 구인이 되는 수어사용에 필요한 어휘나 문법의 활용을 유도하는 문항을 개발하는 것이 중요하다. 이때 농인들이 실제로 사용하는 표현 위주의 문항을 수어교육 현장과 연계하여 출제하고 수어 표현 능력의 난이도를 측정할 수 있어야 한다.

넷째, 출제 및 채점의 타당도와 신뢰도 확보를 위한 평가 인력 훈련 및 양성이 필요하다. 평가 인력의 전문성은 출제, 선제, 채점 등 평가 시행의 전 과정에서 타당도와 신뢰도 확보에 직접적인 영향을 미친다. 수어 원어민(농인) 중 평가자로 활동할 수 있는 전문 인력을 양성하고 이와 더불어 평가 업무를 직업화함으로써 농인 평가 인력을 확충하는 것도 고려해야 할 사항이다.

다섯째, 한국수어능력 검정시험의 체계적인 관리를 위한 상설 전담 조직의 설치·운영이 필요하다. 전문 연구소 또는 전담 기구의 설치를 통해 평가 체계를 상시적으로 관리하고 개선 방안을 모색함으로써 한국수어능력 검정시험의 효율성을 제고할 수 있을 뿐만 아니라 이 시험과 수어 교육현장의 관련성도 높일 수 있다.

여섯째, 한국수어능력 검정시험의 활성화 방안으로 평가 결과의 접근성 강화와 활용처 확보가 필요하다. 검정시험에 누구나 쉽게 접근할 수 있도록 초급의 난도는 낮추고 현장 활용을 위한 중·고급의 난도는 높일 필요가 있다. 예를 들어 초등학교 특기적성 수업의 결과로 1~2급 취득이 가능하고 3급 이상의 자격이 진학이나 취업에 도움이 된다면 응시 동기 유발 측면에서 긍정적인 효과를 얻을 수 있기 때문이다.

그 밖에 이 시험의 시행과 관련해 등급별 기준 제시, 출제 시 고려 사항, 시험의 물리적 환경 및 조건 등에 대한 구체적인 시사점도 몇 가지 도출되었다. 등급별 최소 기준으로 각 등급에서 요구되는 수어 활용 수준과 등급별 학습 시간 제시가 필요하다는 것이었으며, 출제 시 고려 사항으로는 시험의 목적에 부합하도록 문자 없이 수어만으로 이해 문제가 제시되어야 하고 수어를 사용하는 실제적인 상황과 관련된 문항이 개발되어야 한다는 것이었다. 시험의 물리적 환경 및 조건으로는 시험 출제자(모델)가 맥락에 맞는 정확한 수어 표현을 할 줄 알아야 하며 모니터를 통한 개별 평가와 폐쇄 공간 촬영 방식이 병행되어야 한다는 것이었다.

모의시험 시행 결과에 따른 시사점도 몇 가지 정리하면 다음과 같다. 우선 한국수어능력 검정시험의 저변을 확대하기 위해서는 초급 단계의 난도를 낮추어 많은 인원이 쉽게 접근할 수 있도록 할 필요가 있다. 한국수어능력 검정시험의 단계별 난이도를 정확히 설정하기 위해서는 수어 어휘의 활용 빈도와 수어 교육과정별로 학습되는 수어 어휘를 조사해 어휘의 난이도를 평정하는 작업이 요구된다.

다음으로 음성언어를 수어로 전달하거나 수어를 음성언어로 전달하는 훈련만 해왔던 응시자들에게는 다소 생소할 수 있더라도 실제성이 큰 문항의 유형을 교육현장에 전파할 필요가 있다. 향후 한국수어능력 검정시험 제도가 본격적으로 시행되면서 응시자들의 학습 및 연습 방법이 개선된다면 시험에서 좀 더 높은 점수를 취득할 수 있을 것으로 기대된다. 또한 현재 한국수어 교육은 표현 영역에 지나치게

집중되어 있다. 표현 영역에서도 고정적인 어휘부에 치우친 교육과정으로 생산적 어휘에 대한 학습 경험이 없는 수험자들의 이해와 표현 능력이 현저히 부족하였다. 한국수어의 가장 독특한 특징 중 하나가 생산적 어휘부에 있음에도 현장에서는 이에 대한 학습이 잘 이루어지지 않고 있으므로 학습자들의 수어사용 능력이 균형적으로 발전하지 못하고 어느 단계에서 정체되는 것으로 보인다. 따라서 학습자들이 실제적인 수어사용 능력을 갖추게 하기 위해서는 현재의 수어 교육과정 전반에 대한 점검과 수어의 특성을 고려한 교육과정 설계가 필요하다.

모의시험 실시 후 이루어진 설문조사 결과에서 수렴된 내용 중 (그동안 항상 아쉬웠는데) 이런 좋은 시험 제도가 생겨서 다행이라는 의견, 모의시험에 참여하게 되어 아주 유익하고 좋았다는 의견, 1년에 1회보다는 많게 여러 차례 단계별로 응시할 수 있었으면 좋겠다는 의견, 시험 도입과 함께 현장의 수어 교육과정도 변화가 필요하다는 의견 등으로 볼 때 한국수어능력 검정시험에 대한 현장의 기대는 예상보다 훨씬 더 높은 것으로 판단된다.

공청회를 통해서도 한국수어능력 검정시험에 대한 농사회의 기대가 매우 크다는 것을 확인할 수 있었다. 농인들이 한국수어능력 검정시험을 통해 수어의 저변이 확대되기를 고대하고 있다는 것을 알 수 있었다. 특히 수어사용 능력은 농인들 대상의 학교 교육을 담당하는 교사의 기본 자질로 인정되어야 하며 교사의 수어사용 능력 수준을 평가하는 데 한국수어능력 검정시험이 활용되어야 한다는 필요성도 분명하게 확인되었다. 따라서 한국수어능력 검정시험은 한국수어의 확산과 발전은 물론이고 수어교육의 패러다임을 당사자 중심의 관점으로 일대 전환하는 계기가 될 것으로 기대된다.

그 밖에 한국수어능력 검정시험에 응시하고자 하는 학습자의 입장에서 시험을 준비하기 위해 참고할 교재가 확보되어야 한다는 의견, 그리고 시험의 난이도, 타당도, 신뢰도 등에 대한 검증이 중요하다는 의견, 시험 결과로 자신의 부족한 부분을 확인하고 연습할 수 있도록 단순히 시험의 합격 여부를 통보하는 데에서 끝나는 것이 아니라 왜 합격하지 못했는지에 대한 자세한 피드백을 제공할 필요가 있다는 의견 등이 개진되었다.

## 2. 제언

이 연구의 결과를 토대로 본격적인 한국수어능력 검정시험의 실시를 위해 필요한 사항들을 제언하면 다음과 같다.

### 1) 평가 기준 및 난이도 설정을 위한 수어교육 현장 및 교육과정 연구

타당도와 신뢰도를 갖춘 한국수어능력 검정시험을 위해서는 본격적인 시험 시행 전에 평가와 관련된 제반 사항, 즉 평가의 기준, 내용, 방법 등과 관련된 기초 연구가 체계적으로 수행되고 연구 결과가 축적되어 있어야 한다. 그러나 이미 수어 능력 평가를 시행하고 있는 미국, 일본, 유럽 등의 국가에 비해서 한국수어능력 평가에 대한 연구는 아직 걸음마 단계라 할 수 있다.

모의시험 결과에서도 알 수 있듯이 현재는 어떤 수어 어휘가 어느 단계에서 교육되고 있는지에 대한 기초 연구조차 이루어지지 않은 상태이다. 따라서 한국수어능력 검정시험의 단계별 평가 기준과 난이도를 정확히 설정하기 위해서는 수어 어휘의 활용 빈도, 수어 교육과정별로 학습되는 어휘 등에 대한 연구를 수어교육 현장과 연계해서 수행할 필요가 있다. 더 나아가 학습자들이 실제적인 수어사용 능력을 갖추게 하기 위해서는 현재의 수어 교육과정 전반에 대한 점검과 수어의 특성을 고려한 교육과정 설계가 필요하다.

### 2) 출제위원 및 평가위원 등 수어 평가 전문 인력 양성

기존에 시행되고 있는 공인 수화통역사 자격시험에 대한 농인들의 신뢰도가 매우 낮은 편인데 이는 그 시험이 한국수어 사용의 실제성을 반영하지 못하고 있기 때문에 야기된 것이라 할 수 있다. 한국수어능력 검정시험은 이러한 문제를 해결할 수 있도록 농인들이 실제로 사용하는 수어 능력을 구인으로 설정하고 출제와 채점의 객관성을 확보하여야 한다. 그러기 위해서는 출제위원 및 평가위원의 훈련과 양성이 필요하며 장기적으로 농인 평가 전문가를 양성해야 한다.

평가 인력의 전문성은 출제에서부터 채점에 이르기까지 평가 시행의 전 과정에서 타당도와 신뢰도에 지대한 영향을 미친다. 수어 원어민(농인) 중 평가자로 활동할 수 있는 전문 인력을 양성하고 이와 더불어 평가 업무를 직업화함으로써 농인



평가 인력을 확충하는 것도 필수적이라 할 수 있다. 타당하고 신뢰할 만한 평가를 통해 수어교육이 개선되고 바람직한 방향으로 발전할 수 있기 때문에 앞으로 시행될 한국수어능력 평가 체계의 구축에서 수어 평가 전문 인력의 양성이 반드시 포함되어야 한다.

### 3) ‘이해’ 영역의 문제 축적을 통한 문제은행 시스템 구축

한국어 검정시험과 같이 이미 정착된 표준화 평가에서도 시험의 출제, 시행, 채점, 관리 등 다방면에서 실제 운영상의 제약이 적지 않다는 지적이 꾸준히 제기되어 오고 있다. 더욱이 수어 능력 평가에 필요한 전문가 집단의 폭이 여유롭지 못한 상황에서 한국수어능력 검정시험을 문제은행 시스템으로 구축하는 것은 현실적인 방안이 될 것이다.

또한 수어 평가에서는 표준이 되는 자연수어에 대한 합의가 필요하다는 점에서도 문제은행 시스템은 시험 시행의 객관성과 효율성을 제고하고 궁극적으로는 시험의 질을 유지하는 데 도움이 될 것이다. 시험 시행 초기부터 향후 문제은행 시스템 구축을 염두에 두고 문제를 출제한다면 장기적인 측면에서 시험의 안정성을 확보하는 데 크게 기여할 것이다. 특히 객관식 평가로 제시될 ‘이해’ 영역에서 문항 오류 논란을 방지하기 위해서 문제은행 시스템을 구축할 필요가 크다.

### 4) 수어교육능력 자격 등과 연계를 통한 활성화

한국수어능력 검정시험은 한국수어의 보급을 확대하고 이를 기반으로 농인의 언어권을 보장하는 것이다. 이 시험은 올해 첫 시행된 ‘한국수어교육능력 검정시험’과는 달리 기초적인 수어사용 수준부터 전문적인 수준에 이르기까지 수어 숙달도를 측정함으로써 실생활 전반과 관련된 수어사용 능력을 평가하는 것이다. 그런데 아직은 수어 숙달도 평가가 준비 중이기 때문에 ‘교육능력 검정시험’의 일부 영역에서 수어 능력을 확인하는 절충안이 시행되고 있다.

수어 숙달도 평가인 한국수어능력 검정시험이 활성화될 수 있도록 한국수어교육능력 검정시험의 ‘한국수어의 실재’ 과목을 이 시험 결과로 대체해 주는 방안을 추진할 필요가 있다. 이를 통해 수어능력 평가에 소요되는 예산 및 인력을 절감할 수 있을 뿐만 아니라 한국수어능력 검정시험의 활성화를 도모할 수 있다. 또한 대

학의 전공 및 교양 수업, 동아리 활동 등에서도 한국수어능력 검정시험의 결과가 학점 이수에 활용되고 농인 대상의 교육을 담당하는 교원 자격에도 가점이 부여될 수 있게 연계된다면 이 시험의 활성화뿐만 아니라 전반적인 수어 교육 수준의 향상에 기여할 것이다.

## 5) 수어 평가 전문 상설 전담 조직 설치

한국수어능력 검정시험의 안정적인 운영을 위해서는 이를 전문적으로 관리할 수 있는 전담 조직의 설치가 필요하다. 농인 및 평가 전문가를 대상으로 한 초점집단 면접에서도 전문 연구소 또는 전담 기구의 설치를 통해 시험을 상시적으로 관리하고 발전 방안을 모색할 필요성이 제기되었으며, 공청회에서도 ‘표현’ 영역에서 자신이 왜 합격하지 못했는지에 대한 상세한 피드백을 받고자 하는 요구들이 수렴된 바 있다.

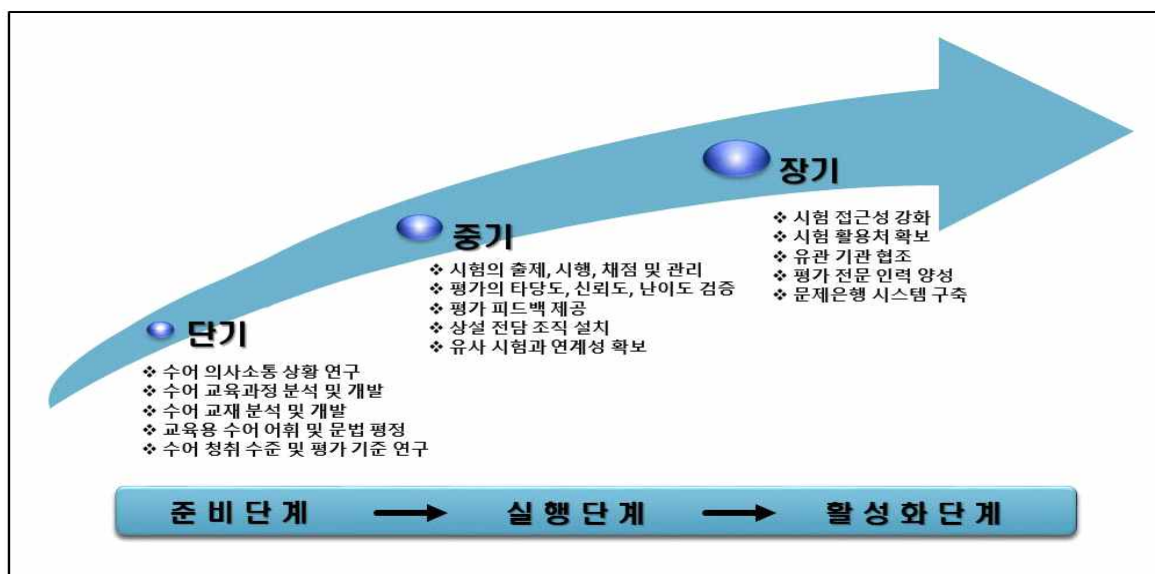
수어 평가를 전문적으로 담당하는 상설 조직이 설치되면 상시적으로 시험을 시행하고 상세한 피드백을 제공함으로써 농인 및 수어 학습자의 요구를 반영할 수 있을 것이다. 또한 상설 전담 조직이 설치된다면 앞에서 언급된 제안들, 즉 평가 기준 및 난이도 설정을 위한 수어교육 현장 및 교육과정 연구, 출제위원 및 평가위원 등 수어 평가 전문 인력 양성, ‘이해’ 영역의 문제 축적을 통한 문제은행 시스템 구축, 수어교육능력 자격 등과 연계를 통한 활성화 등에서도 중추적인 역할을 수행할 수 있게 될 것이다.

지금까지 제시한 연구 결과와 제언 중 핵심 내용을 압축하고 추진 주체 및 기간 별로 정리하면 아래 <표 14>와 같다.

<표14> 향후 추진 과제

구분	추진 과제	추진 주체	추진 기간
기초 연구	수어 의사소통 상황 연구	국립국어원 또는 상설 전담 조직	1~2년
	수어 교육과정 분석 및 개발	국립국어원 또는 상설 전담 조직	1~2년
	수어 교재 분석 및 개발	국립국어원 또는 상설 전담 조직	1~2년
	교육용 수어 어휘 및 문법 평정	국립국어원 또는 상설 전담 조직	1~2년
	수어 성취 수준 및 평가 기준 연구	국립국어원 또는 상설 전담 조직	1~2년
평가 시행 및 운영	시험의 출제, 시행, 채점 및 관리	국립국어원 또는 상설 전담 조직	상시
	평가의 타당도, 신뢰도, 난이도 검증	국립국어원 또는 상설 전담 조직	상시
	평가 전문 인력 양성	국립국어원 또는 상설 전담 조직	3~5년
	평가 피드백 제공	국립국어원 또는 상설 전담 조직	상시
	문제은행 시스템 구축	국립국어원 또는 상설 전담 조직	3~5년
시험의 활성화	유사 시험과 연계성 확보	문화체육관광부/ 국립국어원	2~3년
	시험 접근성 강화	문화체육관광부/ 국립국어원 및 교육부	3~5년
	시험 활용처 확보	문화체육관광부/ 국립국어원 및 교육부	3~5년
	유관 기관 협조	문화체육관광부/ 국립국어원	3~5년
	상설 전담 조직 설치	문화체육관광부/ 국립국어원	2~3년

(그림4) 중장기 계획



<서식 1> 출제 보안 서약서

## 서 약 서

본인은 20○○년도 제○○회 한국수어능력 검정시험 출제위원으로 위촉됨에 따라 다음 사항을 확인하며 아래의 내용을 위반하여 발생하는 문제에 대한 모든 책임은 본인에게 있음을 서약합니다.

1. 본인의 형제, 자매, 자녀, 배우자 중 20○○년도 제○○회 한국수어능력 검정시험에 응시한 사람이 없음을 확인·서약합니다.
2. 한국수어능력 검정시험 출제 참여 사실 및 출제 전·중·후의 모든 과정에서 인지한 어떠한 사항도 절대 보안을 유지하며 다음 사항을 준수할 것을 서약합니다.

**□ 비밀유지 의무 영구 존속**

- 한국수어능력 검정시험 출제 지침 등의 관련 자료
- 출제위원으로 위촉된 사실에 대한 보안 유지
- 기타 한국수어능력 검정시험과 관련된 제반 사항

**□ 평가 장소 보안 유지**

- 반드시 출제의 보안이 유지되는 장소에서만 업무 진행

**□ 3년간 강의 및 교재 집필 등 금지**

- 출제 과정에서 지득한 정보를 이용한 일체의 영리 및 비영리 행위 금지

3. 한국수어능력 검정시험 출제 전·중·후에 한국수어능력 검정시험 운영사업팀이 제시하는 각종 지침을 철저히 준수하며, 시험의 공정성 및 객관성을 확보할 수 있도록 출제하는 데 최선을 다할 것을 서약합니다.
  4. 한국수어능력 검정시험 출제 시 출제위원장 및 출제팀장과의 원활한 소통을 통해 국가사업의 신뢰성 확보에 최선을 다할 것을 서약합니다.
- ※ 위의 사항을 고의로 어겼을 경우, 위반 사실이 관계기관에 통보되며 관련 법령에 의해 불이익을 받을 수 있습니다.

20○○년 ○○월 ○○일

소 속 :

직 위 :

생년월일 :

성 명 :

한국수어능력검정시험 운영사업팀 귀중

<서식 2> 선제 보안 서약서

## 서 약 서

본인은 20〇〇년도 제〇〇회 한국수어능력 검정시험 선제위원으로 위촉됨에 따라 다음 사항을 확인하며 아래의 내용을 위반하여 발생하는 문제에 대한 모든 책임은 본인에게 있음을 서약합니다.

1. 본인의 형제, 자매, 자녀, 배우자 중 20〇〇년도 제〇〇회 한국수어능력 검정시험에 응시한 사람이 없음을 확인·서약합니다.
2. 한국수어능력 검정시험 선제 참여 사실 및 선제 전·중·후의 모든 과정에서 인지한 어떠한 사항도 절대 보안을 유지하며 다음 사항을 준수할 것을 서약합니다.

**□ 비밀유지 의무 영구 존속**

- 한국수어능력 검정시험 선제 기준표 및 선제 지침 등의 관련 자료
- 선제위원으로 위촉된 사실에 대한 보안 유지
- 기타 한국수어능력 검정시험과 관련된 제반 사항

**□ 평가 장소 보안 유지**

- 선제 장소와 관련한 보안 유지

**□ 3년간 강의 및 교재 집필 등 금지**

- 선제 과정에서 지득한 정보를 이용한 일체의 영리 및 비영리 행위 금지

3. 한국수어능력 검정시험 선제 전·중·후에 한국수어능력 검정시험 운영사업팀이 제시하는 각종 지침을 철저히 준수하며, 시험의 공정성 및 객관성을 확보할 수 있도록 선제하는 데 최선을 다할 것을 서약합니다.
  4. 한국수어능력 검정시험 선제 시 선제위원장 및 선제팀장과의 원활한 소통을 통해 국가사업의 신뢰성 확보에 최선을 다할 것을 서약합니다.
- ※ 위의 사항을 고의로 어겼을 경우, 위반 사실이 관계기관에 통보되며 관련 법령에 의해 불이익을 받을 수 있습니다.

20〇〇년 〇〇월 〇〇일

소 속 :

직 위 :

생년월일 :

성 명 :

한국수어능력검정시험 운영사업팀 귀중

<서식 3> 응시생 명부

응시생 명부

시 험 명	제〇〇회 한국수어능력 검정시험	급 수	초급
시 험 일	20〇〇. 〇〇. 〇〇.(〇)	지 역	서울

수험번호	성명	생년월일	확인
2019-01-1-01-001			

확 인	정감독	부감독

한국수어능력검정시험 운영사업팀

<서식 4> 평가 결과 기록지

한국수어능력 검정시험

평가 결과 [표현]

수험번호: \_\_\_\_\_ 이름: \_\_\_\_\_ 평가자: \_\_\_\_\_

	유창성	어휘	비수지 (부가정보)	정확성	기타
1번 (20점)	4	4	4	4	4
	3	3	3	3	3
	2	2	2	2	2
	1	1	1	1	1
	0	0	0	0	0
2번 (20점)	4	4	4	4	4
	3	3	3	3	3
	2	2	2	2	2
	1	1	1	1	1
	0	0	0	0	0
3번 (20점)	4	4	4	4	4
	3	3	3	3	3
	2	2	2	2	2
	1	1	1	1	1
	0	0	0	0	0
4번 (20점)	4	4	4	4	4
	3	3	3	3	3
	2	2	2	2	2
	1	1	1	1	1
	0	0	0	0	0
5번 (20점)	4	4	4	4	4
	3	3	3	3	3
	2	2	2	2	2
	1	1	1	1	1
	0	0	0	0	0

※ 기타

- 기초 1~2. 개인적 소재에 대한 설명, 3. 분류사 활용 및 묘사, 4. 역할 전환, 5. 공간 활용 및 묘사
- 중급 1. 분류사 활용 및 묘사, 2. 역할 전환, 3. 공간 활용 및 묘사, 4. 관용어 사용, 5. 농사회에 대한 이해

<서식 5> 이의 신청서

이의 신청서					
수험번호		성명		생년월일	
연락처	(휴대전화) (전자우편)				
이의 신청 사유(구체적으로 기술)					
<p>본인은 제〇〇회 한국수어능력 검정시험의 결과에 대해 위와 같이 이의를 신청합니다.</p> <p style="text-align: center;">20〇〇년 〇〇월 〇〇일</p> <p style="text-align: center;">신청인 : 〇 〇 〇 (서명)</p> <p style="text-align: right;"><b>한국수어능력검정시험 운영사업팀 귀중</b></p>					

- [제출방법]**
1. 합격자 발표 후 점수에 이의가 있는 경우 해당 합격자 발표일로부터 5일 이내(〇〇월 〇〇일까지)에 이의 신청서를 작성 후 제출하시기 바랍니다.
  2. 이의 신청서는 이메일로만 접수할 수 있으며, 〇〇〇〇〇@〇〇〇〇〇.〇〇〇로 제출하시기 바랍니다.
  3. 이의 신청 마감 후 2주일 이내에 기재하신 연락처로 개별 통보합니다.



## 참고문헌

- 국립국어원(2018). “한국수어교육능력 검정시험 기초 연구”.
- 국립특수교육원(2018). “청각장애학생 담당교원 수어능력평가 운영 지침 개발”.
- 김정숙(2017). “한국어능력시험 20년 발전사와 최근 동향: 1997년 제1회 시험부터 2016년 제52회 시험까지”. 한국어 교육, Vol.28 No.3, 1-24.
- 박경숙(2019). 델파이 기법을 활용한 한국수어 통역능력 평가척도 개발. 공주대학교 교육대학원 석사학위논문.
- 서상규·김하수(1997). “한국어 능력 평가 시험의 기본 모형 수립을 위한 기초적 연구”. 교육한글, April 1997, Issue 10, 279-316.
- 한국농아인협회(2018). “수어교육 및 통역사 취득현황”.
- Leeson et al. (2018). Survey Report from the ECML Project ProSign: Sign Languages for Professional Purposes: The Implementation of the Common European Framework of Reference (CEFR) for Sign Languages in Higher Education: Results of an International Survey.
- 갤로뎃대학교. <https://www.gallaudet.edu>
- 국가법령정보센터. <https://www.law.go.kr>
- 로체스터공대. <https://www.rit.edu>
- 유럽현대언어센터. <https://www.ecml.at>
- 캘리포니아 주립대학교 노스리지 캠퍼스. <https://www.csun.edu>
- iBSL. <https://ibsl.org.uk>
- Signautre. <https://www.signature.org.uk>
- Zenkoku-Shuwa Kentei. <https://kentei.com-sagano.com/syuwakentei>

# 부 록



## <부록 1> 모의시험평가 문항카드


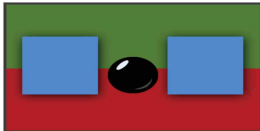

- 초급 이해 1~25
- 초급 이해 26~50 / 중급 이해 1~25
- 중급 이해 26~50
- 초급 표현 1~2
- 초급 표현 3~5 / 중급 표현 1~3
- 중급 표현 4~5


## <부록 2> 모의시험평가(이해 영역) 답안지


## <부록 3> 설문지





〈부록 1〉 모의시험평가 문항카드

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 1			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	형태 이해 능력		
평가 유형	일치하는 사물 고르기		
주 제	사물 표현		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 20px;"> <div style="text-align: center;"> <p>①</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>②</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>③</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>④</p>  </div> </div>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 2			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	공간 이해 능력		
평가 유형	일치하는 그림 고르기		
주 제	사물 표현		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">     </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> <p>①</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>②</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>③</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>④</p>  </div> </div>			
정 답	3		배점 ■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 3			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 그림을 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>① 가위 ② 책상 ③ 칼 ④ 도마</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 4			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	지문자 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	사물 표현		
<p>&lt;문제&gt; 다음 그림을 보고 해당하는 지문자를 고르세요.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <div> <p>① ㄷ ㅅ ㅊ ㅌ ㅍ (책상)</p> <p>③ ㅈ ㅊ ㅌ ㅍ ㅍ (책상)</p> </div> <div> <p>② ㅈ ㅅ ㅊ ㅌ ㅍ (책상)</p> <p>④ ㅈ ㅅ ㅊ ㅌ ㅈ (책상)</p> </div> </div>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 5			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 그림 고르기		
주 제	인물 묘사		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>안녕하세요? 저는 큰 키에 곱슬머리이며, 의사입니다.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>①</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>②</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>③</p>  </div> <div style="text-align: center;"> <p>④</p>  </div> </div>			
정 답	3		배점 ■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자	김연신		

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 6			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">과자가 천 원입니다. 조금 비쌉니다.</div> <p>① 값 ② 옷 ③ 직업 ④ 공부</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	제60회 한국어능력시험 TOPIK 1(B) 읽기	쪽수
	저자	국립국제교육원	발행처
출판연도	2018년도		
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 7			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음에 제시된 수어 중 유의어 관계인 것을 고르세요</p> <p>① 같다-다르다          ② 작다-크다          ③ 있다-없다          ④ 겸임-겸직</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 8			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 내용이 다른 것을 고르세요.</p> <p>① 회사 잘리다(목이 잘리다)          ② 회사 잘리다(목을 치다)          ③ 회사 일 죽다          ④ 회사 쫓겨나다(해고하다)</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 초급 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 9			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어 중 의미가 다른 것을 고르세요.</p> <p>① 부끄럽다(1,2지 붙여 원볼에 댐)          ② 부끄럽다(얼굴이 빨개지다)          ③ 아깝다          ④ 부끄럽다(오른쪽 볼에서)</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	한국수화여행 54쪽, 한국수어Ⅲ 50쪽	
	저자	한국농아인협회 강원도농아인협회	발행처
출판연도			
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 10			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	반의어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음에 제시된 수어 중 관계가 다른 것을 고르세요.</p> <p>① 가다-오다          ② 있다-없다          ③ 맞다-틀리다          ④ 다르다-다르다(ㄴ형)</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 11			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; ‘보다’ 의미가 있는 표현에서 관련된 의미에 부정적인 요소가 있는 것을 고르세요.</p> <p>① 서로 보다          ② 서로 노려보다          ③ 서로 사랑스럽게 바라보다          ④ 서로 다투다</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 12			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중심 소재 찾기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">주말마다 등산을 다닌다.</div> <p>① 날씨 ② 직업 ③ 약속 ④ 취미</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 13			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	상황에 대한 이해 능력		
평가 유형	대화가 이루어지는 장소 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 대화 장소가 어디인지 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 어서 오세요. 뭘 드릴까요?</p> <p>여자: 메뉴판 좀 주세요.</p> </div> <p>① 도서관 ② 학교 ③ 식당 ④ 영화관</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 14			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	상황에 대한 이해 능력		
평가 유형	대화가 이루어지는 장소 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 대화 내용을 보고 두 사람이 있는 장소를 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 이 약을 먹을 때 주의사항이 있나요?</p> <p>여자: 약을 드신 후에 졸음이 올 수 있으니 운전은 삼가 주세요.</p> </div> <p>① 학교 ② 은행 ③ 약국 ④ 우체국</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 15			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 알맞은 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> 남자: 늦어서 미안해요.  여자: _____. </div> <p>① 미안합니다.  ② 실례합니다.  ③ 괜찮습니다.  ④ 감사합니다.</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	제10회 한국어능력시험 초급/이해(듣기, 읽기)	
	저자	한국교육과정평가원	출판연도 2006년도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 16			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 알맞은 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 선물입니까?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 아니요, 선물이 비싸요.          ② 아니요, 선물이 좋아요.          ③ 네, 선물입니다.          ④ 네, 선물이 없어요.</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			


회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 17			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 알맞은 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 남자: 고향이 어디입니까?  여자: _____. </div> <p>① 오늘이 생일입니다.  ② 경기에서 태어났습니다.  ③ 고향에 부모님이 계십니다.  ④ 서울에서 삽니다.</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 18			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 알맞은 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 지금 살고 있는 집이 넓습니까?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 아니요, 오래 되었습니다.</p> <p>② 아니요, 넓습니다.</p> <p>③ 네, 오래되었습니다.</p> <p>④ 네, 넓습니다.</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 19			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 알맞은 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 요즘 왜 운동을 안 해요?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 바빠서 운동을 못해요.          ② 힘들지만 운동을 좋아합니다.          ③ 지나친 운동은 건강을 해칩니다.          ④ 건강을 위해 운동을 합니다.</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 20			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 수어 배우는 것 재미있어요?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 네, 친구랑 봤어요.          ② 아니요, 어려워요.          ③ 네, 알려 드릴게요.          ④ 아니요, 바빠요.</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 21			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	지숫자 이해 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어를 보고 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 오늘은 7월 18일입니다. 3일 후는 며칠입니까?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 7월 20일          ② 7월 21일          ③ 7월 22일          ④ 7월 23일</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 22			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	행위 표현		
<p>&lt;문제&gt; 다음 사진을 설명한 것으로 맞는 것을 고르세요.</p>  <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 10px;"> <div style="text-align: center;"> <p>① 학생들이 시험을 보고 있다.</p> <p>③ 학생들이 싸움을 하고 있다.</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>② 학생들이 회의를 하고 있다.</p> <p>④ 학생들이 상담을 하고 있다.</p> </div> </div>			
정 답	1		배점 ■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			




회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 23			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중심 소재 찾기		
주 제	홍보문		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 무엇에 대한 내용인지 맞는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 2019. 7. 2 ~ 7. 17까지 한국수어교원 양성과정에 참여할 대상자를 모집하고 있습니다. </div> <p>① 회원 모집  ② 수강생 모집  ③ 자원봉사자 모집  ④ 교사 모집</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 24			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중심 생각 찾기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 중심 생각을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>저는 스키를 좋아합니다. 겨울이 되면 주말마다 스키를 타러 갑니다. 빨리 눈이 오는 겨울이 되면 좋겠습니다.</p> </div> <p>① 저는 주말을 기다립니다.          ② 저는 겨울이 와서 좋습니다.          ③ 저는 빨리 스키를 타고 싶습니다.          ④ 저는 눈이 오는 날을 좋아합니다.</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	제60회 한국어능력시험 TOPIK 1(B) 읽기	
	저자	국립국제교육원	발행처
			출판연도 2016년도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 25			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	홍보문		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용과 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>오늘부터 요금을 내립니다. 그리고 24시간 문을 엽니다. 지금 곧 서울 헬스클럽으로 오세요.</p> </div> <p>① 손님이 많습니다. ② 값이 싸졌습니다. ③ 밤에는 문을 닫습니다. ④ 처음 문을 열었습니다.</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	제10회 한국어능력시험 초급/이해(듣기, 읽기)	
	저자	한국교육과정평가원	출판연도 2006년도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 26 / 중급 1			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	분류사 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; ‘걸다’ 어휘를 활용한 다양한 표현 중 ‘걸다’와 관련된 수어가 아닌 것을 고르세요.</p> <p>① 널뛰기          ② 떼쓰기          ③ 고기 굽기          ④ 살금살금 걸기</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 27 / 중급 2			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	비수지신호 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	표정 설명		
<p>&lt;문제&gt; 다음 제시된 사진을 보고 알맞은 표현을 고르세요.</p> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; margin-top: 20px;"> <span>① 도저히 모르겠다</span> <span>② 어렵다</span> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <span>③ 슬프다</span> <span>④ 아프다</span> </div>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 28 / 중급 3			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	지숫자 이해 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어를 보고 아들의 신발 크기로 맞는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">우리 아들의 신발 크기는 290이다.</div> <p>① 280 ② 290 ③ 270 ④ 260</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 29 / 중급 3			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어와 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">친구 집에 갔는데 아무도 없다 : 텅기는 비다</div> <p>① 텅 비다          ② 돈 없다          ③ 불가능 없다          ④ 떨어지다 없다</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 30 / 중급 5			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어와 다른 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">             빌려 간 돈을 갚지도 않고 또 빌려 달라니 정말 얼굴 두껍다.(뽀뽀하다 주먹 두 개형)           </div> <p>             ① 두껍다(한 손으로 돌리는 형)              ② 두껍다(한 손으로 두껍게 내리는 형)              ③ 덩비다              ④ 두껍다(주먹 쥐고 코앞으로 치는 형)           </p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 31 / 중급 6			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 여자의 답변과 같은 내용을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 그 문제에 대한 조사는 그만 하는 것이 좋겠어요.</p> <p>여자: 아니요, 좀 더 <u>파헤쳐</u> 보고 싶어요.</p> </div> <p>① 들춰내다          ② 감사하다          ③ 추적하다          ④ 간섭하다</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 32 / 중급 7			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	관용어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 관련된 수어로 적절한 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>눈여겨 보지 아니하고 건성으로 보다</p> </div> <p>① 눈 + 그냥          ② 눈 + 간단          ③ 눈 + 엉터리          ④ 눈 + 아프다</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 33 / 중급 8			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 관련된 수어로 적절한 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>농 사회는 소문이 빠르다</p> </div> <p>① 급하다          ② 급하다(긴급)          ③ 1초          ④ 바쁘다</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 34 / 중급 9			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	문자 구조 이해 능력		
평가 유형	문자 순서대로 나열한 것 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음에 지시된 낱말을 맞게 나열한 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> (가) 좋다    (나) 당신    (다) 무엇    (라) 음식 </div> <p>① (나)-(다)-(라)-(가)  ② (나)-(라)-(가)-(다)  ③ (가)-(라)-(나)-(다)  ④ (가)-(다)-(라)-(나)</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 35 / 중급 10			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	일치동사 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음에 제시 된 수어 중 서로 관계가 다른 것을 고르세요.</p> <p>① 무례하다-무례하다(일치동사)          ② 나무라다-나무라다(일치동사)          ③ 간섭하다-간섭하다(일치동사)          ④ 배우다-가르치다(반의어)</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 36 / 중급 11			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	관용어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	속담		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용에 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">아무리 작은 것도 모으면 커진다.</div> <p>① 쥐 + 돌리다          ② 쥐 + 조금씩 빼 먹다          ③ 쥐 + 저축          ④ 보험 + 저축</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 37 / 중급 12			
문 항 카 드 (이해)			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	농문화		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용과 같은 것을 고르세요.</p> <div><p>남자: 날씨가 많이 춥네요. 여기 앉으세요.</p><p>여자: 네, 바람이 많이 부네요.</p><p>남자: 커피 드릴까요?</p><p>여자: 괜찮습니다.</p></div> <p>① 여자는 커피를 원한다.    </p>			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 38 / 중급 13			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 질문에 맞는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>그 남자의 이름은 김서진이다. 낮에는 직장을 다니며 저녁에는 대학에 다니고 있다. 현재 대학교 2학년이며 나이는 27살이다.</p> </div> <p>남자에 대한 설명으로 맞는 것을 고르세요.</p> <p>① 이름은 김세진이다.          ② 대학 2학년에 재학중이다.          ③ 나이는 28살이다.          ④ 낮에는 대학을 다니고 밤에 직장을 다닌다.</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 39 / 중급 14			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제 39~40&gt; 다음 수어 대화를 보고 질문에 맞는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>직원 : 안녕하세요? 무엇을 도와드릴까요?</p> <p>여자: 달러를 한국 돈으로 바꾸러 왔어요.</p> <p>직원 : 얼마나 바꾸실 거예요?</p> <p>여자: 500 달러 바꿔 주세요.</p> </div> <p>여자는 은행에 왜 갔습니까?</p> <p>① 입금하러                      ② 돈 찾으러                      ③ 돈 빌리러                      ④ 돈 바꾸러</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	쪽수
난 이 도	■ 하                      ■ 중                      □ 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 40 / 중급 15			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제 39~40&gt;</p> <p>다음 중 내용과 같은 것을 고르세요.</p> <p>① 여자는 신분증을 안가지고 왔습니다.          ② 여자는 한국 돈을 달러로 바꾸려고 합니다.          ③ 여자는 달러를 한국 돈으로 바꾸려고 합니다.          ④ 여자는 550 달러를 바꾸려고 합니다.</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 41 / 중급 16			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	농문화		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용과 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>농인은 손을 흔들거나 어깨를 두드려 상대방을 부릅니다. 양 손에 물건을 들고 있거나 손짓으로 부르기에 난감할 때는 발로 바닥을 쿵쿵 두드리기도 하고, 여러 명의 농인을 한꺼번에 집중 시켜야 할 때는 실내의 전등불을 껐다, 켜다는 반복하기도 합니다.</p> </div> <p>① 농인을 부를 때 양 손에 물건을 들고 있으면 내려 놓고 부른다.          ② 여러 명의 농인을 부를 때는 전등불을 끈다.          ③ 농인을 부를 때 어깨를 두드려 상대방을 부른다.          ④ 농인을 부를 발로 바닥을 쿵쿵 두드리지 않는다.</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 42 / 중급 17			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 남자의 질문에 대한 여자의 대답과 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 남자: 티브이 자막이 안 나와요?  여자: (자막수신기가) <u>고장났어요</u>. </div> <p>① 꿀찌  ② 불량  ③ 딸  ④ 유치</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	쪽수
			출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 43 / 중급 18			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	바꾸어 쓸 수 있는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 질문에 대한 여자의 대답과 내용이 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 나 백만 원만 빌려주세요?</p> <p>여자: <u>돈 없어요.</u> (돈+죽다)</p> </div> <p>① 벼락부자(돈 + 벼락)</p> <p>② 돈 많다(양손 1,2지를 붙였다가 서서히 퍼면서 좌우로 벌린다)</p> <p>③ 돈을 내기가 아깝다(10원 + 울다)</p> <p>④ 돈 없다(왼손 주먹으로 오른 2,3지 잡았다 위로 뺀다)</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	쪽수
			출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 44 / 중급 19			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 이어질 내용으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">         올해 여름 날씨가 얼마나 더운지 (                      ).       </div> <p>① 말 + 없다          ② 말 + 필요 없다          ③ 말 + 중요하다          ④ 말 + 심하다</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	■ 하                  ■ 중                  □ 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 45 / 중급 20			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 여성의 이어질 말로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 회사에 직원 채용 공고가 나왔더라.          여자: 그래서 내가 철수에게 지원해 보라고 권유했어. 철수가 서류 접수한대.          남자: 철수가 업무 능력이 부족하다는 소문이 파다하던데.          여자: 아하 그랬구나 (듣다 처음)</p> </div> <p>① 말하다 여러 명 한 귀로 흘리다          ② 듣다 처음          ③ 알고 있다          ④ 알다 이미</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 46 / 중급 21			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	농문화		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 해당되는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>농인은 이름이 두 개 있다. 부모님이 만들어 주신 이름이 있고 또 농사회에서 사용되는 이름이 있다. 농사회에서 사용하는 이름은 농인의 신체적 특성, 개성 등을 활용하여 만든 이름이다. 농사회에서 사용하는 이름은 성별 표지가 포함되는 경우가 대부분이다.</p> </div> <p>① 얼굴 + 만들다          ② 수어 + 욕하다          ③ 지문자 + 이름          ④ 이름 + 한문</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 47 / 중급 22			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 이어지는 말로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 아주머니, 어제 이 신발을 샀는데 너무 작아요. 다른 신발로 바꿔 주세요.</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 조금만 기다리세요. 가격을 알려 드릴게요.          ② 교환해 드릴게요. 먼저 영수증 좀 보여 주세요.          ③ 동대문 시장에 가 보세요. 예쁜 신발이 많이 있어요.          ④ 여기 신발하고 거스름돈 받으세요. 다음에 또 오세요.</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 48 / 중급 23			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 이어지는 말로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 소영씨, 퇴근하고 저녁에 보통 뭐해요?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 보통 6시나 7시에 일이 끝나요.          ② 그냥 책을 읽거나 텔레비전을 봐요.          ③ 저는 9시부터 6시까지 회사에서 일해요.          ④ 오늘은 일이 많아서 아직 퇴근을 못했어요.</p>			
정 답	2		배점 ■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 49 / 중급 24			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중신 소재 찾기		
주 제	농문화		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> 수어 대화를 위해 확보된 공간을 침해하지 않는다.  수어로 대화 중인 농인의 시야를 방해하지 않는다.  농인과 대화 도중 청인이 청각 자극에 반응해야 할 경우 상황을 설명한다. </div> <p>① 농인의 대화 규범  ② 농인의 대화 습관  ③ 농인과 대화하는 청인의 예절  ④ 청인과 대화하는 농인의 예절</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 50 / 중급 25			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중심 소재 찾기		
주 제	농문화		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 해당하는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>농인들이 모여서 밤늦게 행사가 끝나고 돌아갈 시간이 되면 불을 켜다 켜곤 했다. 이제 마쳤으니 집으로 돌아가라는 의미이다. 하지만 아무도 개의치 않았다. 모든 불이 꺼지고 수어로 대화를 하는 게 불가능해지면 사람들은 현관 앞이나 불이 켜진 곳을 찾아 하던 얘기를 계속했다. 그러다 결국 내몰리듯 건물 밖으로 나간 다음에도 헤어지지 않고 희미한 가로등 불빛에서 대화를 주고받는다. 더 이상 대화를 나눌 수 없을 때 여전히 아쉬움에 걸음을 떼지 못하는 사람들이 있었다.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 45%;"> <p>① 농인들의 작별 관습</p> <p>③ 농인의 심리</p> </div> <div style="width: 45%;"> <p>② 농사회의 행사</p> <p>④ 농인 대화 힘</p> </div> </div>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 26			
문항카드 (이해)			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	공간 활용 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	가족		
<p>&lt;문제&gt; 출발점은 빨간색으로 표시된 소년이다. 공간 활용을 통해 표현된 것을 보고 도착 점이 누구인지 고르세요.</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 27			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 중 대답과 내용이 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>어제 아파트 계약할 때 말 실수해서 손해 봤어요.</p> </div> <p>① 말 + 오해          ② 말 + 자살          ③ 말 + 007          ④ 말 + 약속 어기다</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 28			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 양손 사이에 어떠한 상호 기능을 하지 않는 어휘인 것은?</p> <p>① 대화하다          ② 서로 논쟁하다          ③ 회의하다          ④ 수다 떨다</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 29			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 다음 단어의 의미로 맞는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> “안심이다” (눈을 붙이다) </div> <p>① (벽)막혀있다  ② 안심  ③ 봐주다(눈감다 + 주다)  ④ (눈에) 보이지 않는다</p>			
정 답	2		배점 ■ 2점
출제 근거	교재명	한국수화여행	
	저자	장진권	발행처
			쪽수 252쪽, 256쪽~257쪽
			출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가				
문항카드번호: 중급 30				
<b>문 항 카 드 (이해)</b>				
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해			
평가 목표	어휘 이해 능력			
평가 유형	어휘 고르기			
주 제	어휘			
<p>&lt;문제&gt; 다음 중 ‘재산을 탕진하다(돈이 바닥나다)’와 의미가 같은 것을 고르세요.</p> <p>① 돈을 먼저 지불하다(오른손으로 왼손바닥을 집어 앞으로 내밀면서 손을 편다)</p> <p>② 거액의 돈을 아낌없이 기부하다 / 쾌척하다(오른 주먹 배 옆에 대었다가 앞으로 내밀며 활짝 편다)</p> <p>③ 돈이 온데간데 없이 사라지다(돈+귀신)</p> <p>④ 갖고 있던 돈을 몽땅 다 써 버리다(양손 끝 모아 입 가까이 댔다가, 입김 불면서 손가락을 편다)</p>				
정 답	4	배점	■ 2점	
출제 근거	교재명	한국수화여행	쪽수	252쪽, 256쪽~257쪽
	저자	장진권	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상			
해 설				
출 제 자				

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 31			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	상황에 맞는 표현 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	농사회		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 여자의 답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>여자: 한국수어의 날이 6월 3일이지?  남자: 아냐. 그 날은 농아인의 날이지.  여자: <u>니</u> 말이 맞아.</p> </div> <p>① 수어 맞다(이마)  ② 수어 이기다  ③ 수어 딱맞다(크기)  ④ 수어 착각하다</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 32			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	상황에 맞는 표현 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 제시된 수어를 보고 관련이 있는 수어를 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> 친구와 만나서 저녁 7시 영화를 보기로 했는데 교통체증이 심해 늦게 도착하는 바람 에 관람시간을 놓쳤다. </div> <p>① 시간 + 돌리다  ② 시간 + 끝나다  ③ 약속 + 어기다  ④ 약속 + 끝</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 33			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	상황에 맞는 표현 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 수어를 보고 관련 있는 수어로 맞는 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>앞 차량 운전자가 천천히 운전하는 모습을 보고...</p> </div> <p>① 눈 + 죽다          ② 행동 + 늡다          ③ 운전 + 부족          ④ 눈 + 기술 + 없다</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 34			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	상황에 맞는 표현 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 제시된 내용을 보고 관련 있는 수어를 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 남자: 봉어빵 장사 요즘 어때?  여자: 들쭉날쭉 하지 않고 수입이 괜찮아 </div> <p>① 오래 + 유지하다  ② 익숙하다(면도형)  ③ 돈 + 버락  ④ 경기 + 원할</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 35			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 활용 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 제시된 내용과 같은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">나는 우리 동네 지리를 잘 안다.</div> <p>① 나는 우리 동네 지리 냄새 + 파악하다          ② 나는 우리 동네 지리 완전 + 아직          ③ 나는 우리 동네 지리 + 아하          ④ 나는 우리 동네 지리 + 맞추다</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 36			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	부정 표현에 대한 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음에 제시된 수어 중 맞지 않는 표현을 고르세요.</p> <p>① 나 + 청인 + 아니다          ② 나 + UFO + 믿다 + 아니다          ③ 오지 + 않는다          ④ 맞다 + 아니다</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	제21회 한국수어학회 학술대회 한국수어의 대화와 화용	
	저자	강주해	발행처
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 37			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	접속 표현에 대한 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 ( )에 들어갈 수어로 가장 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;">         나이가 들면 (     ) 죽다.       </div> <p>         ① 자연히          ② 그러나          ③ 동기          ④ 때문에       </p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 38			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	담화 장소 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 대화 장소가 어디인지 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 이거 좋네요. 이 옷으로 사고 빨리 가죠.</p> <p>여자: 당신 멋대로 결정하지 마세요.</p> </div> <p>① 서점 ② 백화점 ③ 식당 ④ 학교</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 39			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 추론 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 여자의 답변으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 내가 병원에 입원한 것을 아무도 모르는데 어떻게 알았어?</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 네 부인을 어제 우연히 만나서 네가 입원한 것을 알게 되었어.          ② 어제 네 부인을 만났는데 네 안부를 물으니 얼버무리더라.          ③ 어제 다른 친구를 만나서 네 안부를 물으니 모른다고 하더라.          ④ 어제 우연히 네 아들을 만났는데 네 안부를 물으니 얼버무리더라.</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	쪽수
			출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 40			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 추론 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 여자의 대답으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>남자: 이번 여름 휴가 때 가족들과 여행을 가려고 합니다. 가족과 함께 가기 좋은 여행지 아시면 좀 추천해 주세요.</p> <p>여자: _____.</p> </div> <p>① 가족과 함께하는 여행은 즐겁습니다.          ② 경주는 친구들과 여행하기 좋은 곳입니다.          ③ 가족보다는 친구와 함께 여행하는 것을 추천합니다.          ④ 부럽네요. 제주도가 아주 좋을 것 같은데요.</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 41			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 추론 능력		
평가 유형	맥락에 맞는 말 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 남자의 말 다음에 이어지는 여자의 말로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 남자: 왜 먹지 않아요?  여자: _____. </div> <p>① 입에 맞지 않다(입+갈등)  ② 배고파요  ③ 맛있어요  ④ 맛을 보다(맛(입) + 한번) = 따끔한 맛을 보여 주겠다.</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	쪽수
			출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 42			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중신 주제 고르기		
주 제	뉴스 기사		
<p>&lt;문제 42~43&gt; 다음에 제시된 내용의 주제로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>서울시가 내년에 지하철 요금을 2백원 올리는 방안을 검토하고 있습니다. 서울시 지하철 적자의 3분의 2는 무임승차에서 발생합니다. 지난해 서울에서만 노인 3억 5천만 명 정도가 지하철을 무료로 탔습니다. 전체 무임승차 인원의 80%가 노인입니다.</p> </div> <p>① 서울시 지하철 요금 인상 검토          ② 무임승차 인원          ③ 무임승차의 원인          ④ 노인 인구의 문제</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	2019.4.24 KBS뉴스 기사	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 43			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	뉴스 기사		
<p>&lt;문제 43&gt; 지난 해 서울시 지하철의 적자 원인을 고르세요</p> <p>① 노인의 무임승차 때문이다.          ② 장애인의 무임승차 때문이다.          ③ 노후된 지하철 수리비 때문이다.          ④ 직원들의 인건비 때문이다.</p>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 44			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	제목 고르기		
주 제	뉴스 기사		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 제목으로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>창문에 자외선 차단필름을 붙이거나 암막 블라인드, 커튼을 치는 것만으로도 열기를 줄일 수 있다.</p> <p>수경 식물이나 벽을 타고 자라는 덩굴 식물은 실내 온도를 낮춰주는 효과가 있다.</p> <p>TV나 냉장고 등의 가전제품을 벽에 바짝 붙이면 통풍이 되지 않아 열이 잘 빠지지 않는다. 벽과 가전제품과의 사이는 최소 10cm 정도 떼어두는 것이 좋다.</p> </div> <div style="display: flex; justify-content: space-between; margin-top: 10px;"> <div style="width: 48%;"> <p>① 여름철 실내온도를 낮추는 방법</p> <p>③ 여름철 공기를 환기시키는 방법</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>② 여름철 가전제품을 배치하는 방법</p> <p>④ 여름철 식물을 키우는 방법</p> </div> </div>			
정 답	1	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	https://www.hbbook.net/study/news/0000470249 7월 9일 기사	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 45			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어를 보고 내용과 같은 것을 고르세요</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>여고 동창 5명이 여행 모임을 만들었다. 월 납부액은 5만원이다. 1년간 회비를 모은 후 여행을 가기로 했다. 회비를 납부했어도 여행을 가지 못하면 반환해주지 않기로 규칙을 정했다.</p> </div> <p>① 선배들과 여행 모임을 만들었다.          ② 여행을 가지 못하면 납부한 회비는 돌려 준다.          ③ 월 납부액은 5만원이다.          ④ 해외여행을 가기로 했다.</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 46			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	내용 파악 능력		
평가 유형	중심 생각 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어를 보고 중심 생각을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>농인은 겉으로 장애가 드러나지 않고, 이동 및 신변 처리 등이 자유로우며, 작업을 수행하는 데 의사소통의 어려움을 제외하면 큰 어려움이 없다. 그럼에도 지난해 고용노동부 장애인 통계에 따르면 농인 취업률은 지체장애인이나 시각장애인보다 낮은 것으로 나타났다. 이를 해소하기 위해서는 농인에게 맞는 일자리 개발이 이루어져야 할 것이다.</p> </div> <p>① 농인은 취업에 어려움이 없다.          ② 농인은 지체장애인보다 취업률이 낮다.          ③ 농인은 다른 장애인들보다 취업률이 높다.          ④ 농인에게 맞는 일자리 개발이 필요하다.</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 47			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	관용어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; ‘강하다’의 의미가 다르게 사용된 것을 고르세요.</p> <p>① 오다 + 강하다          ② 소리 + 강하다          ③ 돈주다 + 강하다          ④ 집 + 강하다</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 48			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	관용어 이해 능력		
평가 유형	어휘 고르기		
주 제	어휘		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 내용과 관련이 있는 수어로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> <p>농인들은 시각을 기반으로 생활하므로 보는 능력이 뛰어나다.</p> </div> <p>① 눈 + 갈등          ② 눈 + 기술          ③ 눈 + 보석          ④ 눈 + 떨어지다</p>			
정 답	3	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 49			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	어휘 이해 능력		
평가 유형	일치하는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 제시된 수어를 보고 ( )와 같은 의미로 알맞은 것을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin: 10px 0;"> 친구와 새 신발을 사려고 함께 가게에 갔다. 친구가 신발을 고르는데 한참이었다. 신발이 마음에 든 것이 있나 확인해보고, ( <b>좋다</b> + <b>없다</b> ) 인터넷 주문을 하라고 했다. </div> <p>① 예쁘지 않다  ② 저렴하지 않다  ③ 망설이다  ④ 마음에 드는 게 없다</p>			
정 답	4	배점	■ 2점
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 50			
<b>문 항 카 드 (이해)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 이해		
평가 목표	유의어 이해 능력		
평가 유형	일치하지 않는 내용 고르기		
주 제	일상생활		
<p>&lt;문제&gt; 다음 내용을 보고 중심 생각을 고르세요.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>집 근처에 새로 도서관이 생겼습니다. 읽고 싶은 책이 많고 의자가 편안합니다. 그래서 저는 이 도서관에 자주 가려고 합니다.</p> </div> <p>① 저는 책이 많아서 좋습니다.          ② 저는 새 도서관이 마음에 듭니다.          ③ 저는 편안한 장소에 있고 싶습니다.          ④ 저는 집에서 책을 읽는 것이 좋습니다.</p>			
정 답	2	배점	■ 2점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			




회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 2			
<b>문 항 카 드 (표현)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 <b>표현</b>		
평가 목표	공통 - 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 추가 - 관용어 사용		
평가 유형	수어를 배우는 이유에 대해 이야기하기		
주 제	수어를 배우는 이유		
<문제> 수어를 배우는 이유를 설명하세요.(2분 이내)			
정 답	별도의 평가 지침 사용	배점	■ 20점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input checked="" type="checkbox"/> 하 <input type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 3 / 중급 1			
<b>문 항 카 드 (표현)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 <b>표현</b>		
평가 목표	공통 - 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 추가 - 분류사 활용 및 묘사		
평가 유형	변화에 대해 이야기하기		
주 제	계절		
<p>&lt;문제&gt; 아래 그림은 계절에 따른 나무의 변화를 그린 것입니다. 그 변화 과정을 묘사하여 표현해 보세요. (2분 이내)</p> <div style="text-align: center;">  </div>			
정 답	별도의 평가 지침 사용		배점 <b>■ 20점</b>
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<b>■</b> 하 <b>■</b> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			



회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 4 / 중급 2			
<b>문 항 카 드 (표현)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 <b>표현</b>		
평가 목표	공통 - 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 추가 - 역할 전환		
평가 유형	이야기 만들기		
주 제	전래동화		
<p>&lt;문제&gt; 아래 그림을 보고 이야기를 구성해 표현해 보세요. (2분 이내)</p> <div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="margin-right: 10px;">(해와 바람)</div> </div>			
정 답	별도의 평가 지침 사용		배점 <span style="float: right;">■ 20점</span>
출제 근거	교재명		
	저자	발행처	쪽수 <span style="float: right;">출판연도</span>
난 이 도	■ 하      ■ 중      □ 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 초급 5 / 중급 3			
<b>문 항 카 드 (표현)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 <b>표현</b>		
평가 목표	공통 - 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 추가 - 공간 활용 및 묘사		
평가 유형	공간에 대해 설명하기		
주 제	장소		
<p>&lt;문제&gt; 아래 그림을 보고, 화장실에서 하는 자신의 일상적인 활동을 3가지 연속적으로 표현해 보세요. (2분 이내)</p> <div style="text-align: center;">  </div>			
정 답	별도의 평가 지침 사용		배점 <b>■ 20점</b>
출제 근거	교재명		쪽수
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<b>■</b> 하 <b>■</b> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 4			
<b>문 항 카 드 (표현)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 <b>표현</b>		
평가 목표	공통 - 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 추가 - 관용어 사용		
평가 유형	전문 영역에 대해 이야기		
주 제	사회 문제		
<문제> 최근 우리나라의 저출산 원인에 대한 의견을 수어로 표현해 보세요. (2분 이내)			
정 답	별도의 평가 지침 사용	배점	■ 20점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

회차: 모의시험평가			
문항카드번호: 중급 5			
<b>문 항 카 드 (표현)</b>			
평가 영역	한국수어능력 검정시험 <b>표현</b>		
평가 목표	공통 - 주제에 맞는 설명, 비수지, 어휘, 유창성, 정확성 추가 - 농사회에 대한 이해		
평가 유형	농사회에 대해 이야기		
주 제	농교육		
<문제> 농학생의 통합교육에 대한 의견을 수어로 표현해 보세요. (2분 이내)			
정 답	별도의 평가 지침 사용	배점	■ 20점
출제 근거	교재명	쪽수	
	저자	발행처	출판연도
난 이 도	<input type="checkbox"/> 하 <input checked="" type="checkbox"/> 중 <input type="checkbox"/> 상		
해 설			
출 제 자			

## 〈부록 2〉 모의시험평가(이해 영역) 답안지

### 한국수어능력 검정시험 이해 답안지 (초급)

<b>성 명</b>																																																																																																					
<b>수험번호</b>	<b>주민등록번호 앞6자리</b>																																																																																																				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td></tr> </table>	0	0	0	0	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	7	8	8	8	8	9	9	9	9	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td></tr> </table>	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	7	8	8	8	8	8	8	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0																																																																																																		
1	1	1	1																																																																																																		
2	2	2	2																																																																																																		
3	3	3	3																																																																																																		
4	4	4	4																																																																																																		
5	5	5	5																																																																																																		
6	6	6	6																																																																																																		
7	7	7	7																																																																																																		
8	8	8	8																																																																																																		
9	9	9	9																																																																																																		
0	0	0	0	0	0																																																																																																
1	1	1	1	1	1																																																																																																
2	2	2	2	2	2																																																																																																
3	3	3	3	3	3																																																																																																
4	4	4	4	4	4																																																																																																
5	5	5	5	5	5																																																																																																
6	6	6	6	6	6																																																																																																
7	7	7	7	7	7																																																																																																
8	8	8	8	8	8																																																																																																
9	9	9	9	9	9																																																																																																
<b>수험생 주의 사항</b> 1. 답안지는 OMR포만 판독기로 반드시 "컴퓨터용 흑색 수성 사인펜"으로만 작성하여야 하며, 점수 산출은 OMR 판독결과에 따릅니다. 또한 답안은 <보기>와 같이 정확하게 표기하여야 하며, 이를 준수하지 않아 발생하는 정답 표기 불일치 등의 불이익은 수험생에게 귀책사유가 있습니다. <보기> 올바른 표기: ●●●●●●○○○○○○○○○○ 잘못된 표기: ●●●●●●○○○○○○○○○○ 2. 컴퓨터용 흑색 수성 사인펜을 사용하지 않거나, 연필 등에 의한 예비마킹, 미세한 이중표기, 손에 묻은 잉크가 답안지에 번진 경우 등에도 점수산출은 OMR 판독결과에 따르므로 각별히 주의하시기 바랍니다. 3. 답안은 머릿말이나 반드시 해사의 답안을 골라 그 순서에 ●로 표기하여야 하며, 일단 표기한 내용은 어떠한 경우에도 정정(표기한 부분을 긁거나 수정 스티커, 수정테이프, 수정액 등을 사용하는 행위) 할 수 없습니다. - 답안지는 훼손·오염되거나 구겨지지 않도록 주의하여야 하며, 특히 답안지 상단의 타이틀 바(●●●●●●)를 올바르게 훼손해서는 안 됩니다.																																																																																																					

1 ① ② ③ ④	16 ① ② ③ ④	31 ① ② ③ ④	46 ① ② ③ ④
2 ① ② ③ ④	17 ① ② ③ ④	32 ① ② ③ ④	47 ① ② ③ ④
3 ① ② ③ ④	18 ① ② ③ ④	33 ① ② ③ ④	48 ① ② ③ ④
4 ① ② ③ ④	19 ① ② ③ ④	34 ① ② ③ ④	49 ① ② ③ ④
5 ① ② ③ ④	20 ① ② ③ ④	35 ① ② ③ ④	50 ① ② ③ ④
6 ① ② ③ ④	21 ① ② ③ ④	36 ① ② ③ ④	
7 ① ② ③ ④	22 ① ② ③ ④	37 ① ② ③ ④	
8 ① ② ③ ④	23 ① ② ③ ④	38 ① ② ③ ④	
9 ① ② ③ ④	24 ① ② ③ ④	39 ① ② ③ ④	
10 ① ② ③ ④	25 ① ② ③ ④	40 ① ② ③ ④	
11 ① ② ③ ④	26 ① ② ③ ④	41 ① ② ③ ④	
12 ① ② ③ ④	27 ① ② ③ ④	42 ① ② ③ ④	
13 ① ② ③ ④	28 ① ② ③ ④	43 ① ② ③ ④	
14 ① ② ③ ④	29 ① ② ③ ④	44 ① ② ③ ④	
15 ① ② ③ ④	30 ① ② ③ ④	45 ① ② ③ ④	

감독관확인란	(서명)
--------	------

### 한국수어능력 검정시험 이해 답안지 (중급)

<b>성 명</b>																																																																																																					
<b>수험번호</b>	<b>주민등록번호 앞6자리</b>																																																																																																				
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td></tr> </table>	0	0	0	0	1	1	1	1	2	2	2	2	3	3	3	3	4	4	4	4	5	5	5	5	6	6	6	6	7	7	7	7	8	8	8	8	9	9	9	9	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td><td>0</td></tr> <tr><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td><td>1</td></tr> <tr><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td><td>2</td></tr> <tr><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td><td>3</td></tr> <tr><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td><td>4</td></tr> <tr><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td><td>5</td></tr> <tr><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td><td>6</td></tr> <tr><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td><td>7</td></tr> <tr><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td><td>8</td></tr> <tr><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td><td>9</td></tr> </table>	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	5	5	6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	7	8	8	8	8	8	8	9	9	9	9	9	9
0	0	0	0																																																																																																		
1	1	1	1																																																																																																		
2	2	2	2																																																																																																		
3	3	3	3																																																																																																		
4	4	4	4																																																																																																		
5	5	5	5																																																																																																		
6	6	6	6																																																																																																		
7	7	7	7																																																																																																		
8	8	8	8																																																																																																		
9	9	9	9																																																																																																		
0	0	0	0	0	0																																																																																																
1	1	1	1	1	1																																																																																																
2	2	2	2	2	2																																																																																																
3	3	3	3	3	3																																																																																																
4	4	4	4	4	4																																																																																																
5	5	5	5	5	5																																																																																																
6	6	6	6	6	6																																																																																																
7	7	7	7	7	7																																																																																																
8	8	8	8	8	8																																																																																																
9	9	9	9	9	9																																																																																																
<b>수험생 주의 사항</b> 1. 답안지는 OMR포만 판독기로 반드시 "컴퓨터용 흑색 수성 사인펜"으로만 작성하여야 하며, 점수 산출은 OMR 판독결과에 따릅니다. 또한 답안은 <보기>와 같이 정확하게 표기하여야 하며, 이를 준수하지 않아 발생하는 정답 표기 불일치 등의 불이익은 수험생에게 귀책사유가 있습니다. <보기> 올바른 표기: ●●●●●●○○○○○○○○○○ 잘못된 표기: ●●●●●●○○○○○○○○○○ 2. 컴퓨터용 흑색 수성 사인펜을 사용하지 않거나, 연필 등에 의한 예비마킹, 미세한 이중표기, 손에 묻은 잉크가 답안지에 번진 경우 등에도 점수산출은 OMR 판독결과에 따르므로 각별히 주의하시기 바랍니다. 3. 답안은 머릿말이나 반드시 해사의 답안을 골라 그 순서에 ●로 표기하여야 하며, 일단 표기한 내용은 어떠한 경우에도 정정(표기한 부분을 긁거나 수정 스티커, 수정테이프, 수정액 등을 사용하는 행위) 할 수 없습니다. - 답안지는 훼손·오염되거나 구겨지지 않도록 주의하여야 하며, 특히 답안지 상단의 타이틀 바(●●●●●●)를 올바르게 훼손해서는 안 됩니다.																																																																																																					

1 ① ② ③ ④	16 ① ② ③ ④	31 ① ② ③ ④	46 ① ② ③ ④
2 ① ② ③ ④	17 ① ② ③ ④	32 ① ② ③ ④	47 ① ② ③ ④
3 ① ② ③ ④	18 ① ② ③ ④	33 ① ② ③ ④	48 ① ② ③ ④
4 ① ② ③ ④	19 ① ② ③ ④	34 ① ② ③ ④	49 ① ② ③ ④
5 ① ② ③ ④	20 ① ② ③ ④	35 ① ② ③ ④	50 ① ② ③ ④
6 ① ② ③ ④	21 ① ② ③ ④	36 ① ② ③ ④	
7 ① ② ③ ④	22 ① ② ③ ④	37 ① ② ③ ④	
8 ① ② ③ ④	23 ① ② ③ ④	38 ① ② ③ ④	
9 ① ② ③ ④	24 ① ② ③ ④	39 ① ② ③ ④	
10 ① ② ③ ④	25 ① ② ③ ④	40 ① ② ③ ④	
11 ① ② ③ ④	26 ① ② ③ ④	41 ① ② ③ ④	
12 ① ② ③ ④	27 ① ② ③ ④	42 ① ② ③ ④	
13 ① ② ③ ④	28 ① ② ③ ④	43 ① ② ③ ④	
14 ① ② ③ ④	29 ① ② ③ ④	44 ① ② ③ ④	
15 ① ② ③ ④	30 ① ② ③ ④	45 ① ② ③ ④	

감독관확인란	(서명)
--------	------

〈부록 3〉 설문지

한국수어능력 검정시험 모의시험 응시자 설문지

안녕하십니까?

본 설문 조사는 한국농아인협회에서 수행하고 있는 국립국어원 연구 과제 <한국수어능력 검정시험 기초 연구>와 관련된 것으로서 앞으로 시행될 ‘한국수어능력 검정시험’의 개발을 위한 자료로 활용할 계획입니다.

응답해 주신 내용은 무기명으로 처리되어 연구 자료로만 쓰일 것이며 질문에는 맞고 틀린 답이 없습니다. 여러분의 의견이 ‘한국수어능력 검정시험’의 개발에 반영될 수 있도록 솔직하고 성실하게 설문에 응답해 주시기를 부탁드립니다. 본 모의시험과 설문 조사에 응해 주셔서 대단히 감사합니다.

2019년 8월

국립국어원 · 한국농아인협회

1. 한국수어를 배운 기간은 얼마나 되십니까?

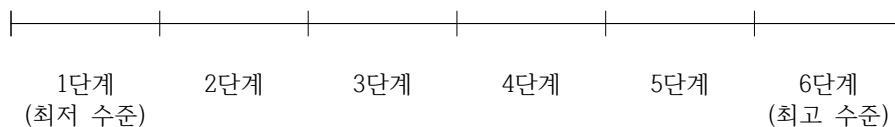
(            )년 (            )개월

2. 현재 어느 단계에서 한국수어를 배우고 계십니까?

(                            ) 단계                    (예: 입문반, 통역실습반, 전문영역반 등)

3. 본인의 한국수어 수준은 어느 단계라고 생각하십니까?

(                            ) 단계



4. 성별은 어떻게 되십니까?

① 여성                    ② 남성                    ③ 기타

5. 출생 연도는 어떻게 되십니까?

(            )년

6. 한국수어를 배우게 된 계기는 무엇입니까? (복수응답 가능)

- ① 본인이 농인이어서                      ② 농인과 대화하기 위해서  
 ③ 봉사를 위해서                            ④ 직업을 위해서  
 ⑤ 취미를 위해서                            ⑥ 기타 (구체적으로 \_\_\_\_\_)

7. 모의시험 내용에 관한 질문입니다. 자신의 생각을 해당하는 번호에 표시해 주십시오.

구 분	매우 그렇다	그렇다	보통 이다	그렇지 않다	전혀 그렇지 않다
1) 수업에서 배운 내용이 응시에 도움이 되었다.	①	②	③	④	⑤
2) 시험 문제가 전체적으로 쉬웠다.	①	②	③	④	⑤
3) 시험 시간은 충분하였다.	①	②	③	④	⑤
4) 시험 문항 수는 적절하였다.	①	②	③	④	⑤
5) 나는 문항 내용을 잘 이해하였다.	①	②	③	④	⑤

8. 한국수어능력 검정시험이 시행되면 응시할 의사가 있으십니까?

- ① 있다                      ② 없다                      ③ 기타 ( \_\_\_\_\_ )

9. 이 시험에 응시하는 전체 과정에서 가장 어려웠던 점은 무엇입니까?

10. 한국수어능력 검정시험이 잘 개발될 수 있도록 해 주고 싶은 말씀을 적어 주십시오.

감사합니다.

연구책임자 이준우

공동연구원 김연신, 변강석, 이미혜, 이숙진, 진대연, 오진영

연구보조원 강이슬, 조정환

담당연구관 김형배(국립국어원 학예연구관)

---

발행인: 국립국어원장

발행처: 국립국어원

서울시 강서구 금남화로 154

전화 02-2669-9775, 전송 02-2669-9727

인쇄일: 2019년 11월 29일

발행일: 2019년 11월 29일

---

※ 이 책은 국립국어원의 용역비로 수행한 ‘한국수어능력 검정시험 기초 연구’ 사업의 결과물을 발간한 것입니다.